اطلاعات

«نامی» وزیر جدید ارتباطات و فن‌آوری اطلاعات شد

* رئیس جمهوری: آقای نامی، از دانشمندان علوم ارتباطات و حوزه فضای مجازی است
* وزیر جدید ارتباطات و فن‌آوری ۱۷۷ رأی موافق مجلس را به دست آورد

صفحه ٤

درخواست ناتو از آمریکا برای کمک به معارضان سوری

* ناتو به واشنگتن پیشنهاد کرد برای کاهش نفوذ ایران در منطقه، مخالفان را در سوریه به پیروزی برساند
* روسیه: نگران کشور سوریه هستیم، نه سرنوشت بشار اسد

صفحه١٦

چهارشنبه ۹ اسفند ۱۳۹۱ ـ ۱۶ ربیع‌الثانی ١٤٣٤ـ ۲۷ فوریه ۲۰۱۳ـ شماره ۲۵۵۴۰ ـ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه – ۲۰۰ تومان

پیشنهاد تازه ایران به ۱+۵ در مذاکرات آلماتی

بسته پیشنهادی ایران جامع و جدید است

* پیشنهادهای ایران نسبت به طرح مسکو بهتر است
* اشتون: با پیشنهادی بازنگری شده به اجلاس آلماتی آمده‌ایم
* به اجلاس آلماتی آمده‌ایم تا با ایران به شیوه‌ای مناسب تعامل کنیم
* تلاش می‌کنیم اطمینان یابیم که پیشنهادهای ارائه شده نظر مشترک همه ما باشد
* وزیر خارجه آمریکا: ایران هسته‌ای را نمی‌پذیریم
* آماده‌ایم برای جلوگیری از عواقب شکست مذاکرات با حسن نیت گفتگو کنیم
* دور دوم مذاکرات آلماتی امروز برگزار می‌شود

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: دور دوم مذاکرات ایران و ۱+۵ امروز با هدف اعلام دیدگاه‌های خود درباره بسته پیشنهادی ارائه شده توسط طرفین گفتگو، امروز در آلماتی ـ قزاقستان ـ برگزار می‌شود.

دور نخست مذاکرات دیروز برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران، یک منبع نزدیک به هیات مذاکره کننده ایران با ۱+۵ با اشاره به برخی اخبار مبنی بر این که گفته می‌شود ۱+۵ پیشنهاد جدیدی در آلماتی ارائه خواهد کرد، گفت: ایران هم با یک پیشنهاد جدید و جامع به آلماتی آمده است.

وی از بیان جزییات آن خودداری کرد، اما ادامه داد: پیشنهاد جدید با چارچوب پیشنهاد ایران در مسکو چندان تفاوتی ندارد، با این حال پیشنهاد مسکو هم نیست و تلاش دارد ابعاد مختلف مساله را در برگیرد و شامل طیفی از گزینه‌ها می‌شود.

این منبع گفت که بسته به پیشنهاد طرف مقابل نسخه‌های متفاوتی از پیشنهاد جدید ایران آماده شده است که ارائه می‌شود.

وی درباره هدف ایران از ارائه این پیشنهاد تصریح کرد: می خواهیم ببینیم که طرف مقابل در ادعای خود که می گوید دنبال یک راه حل جامع و قابل مذاکره است، صداقت دارد یا نه؟

وی درباره درخواست ایران از

بقیه در صفحه۲

برترین‌های نوزدهمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاری‌ها معرفی شدند

* دکتر حسینی: امیدوارم جشنواره مطبوعات سال آینده به جشنواره‌های فجر پیوند بخورد
* دکتر محمدزاده: جشنواره مطبوعات، نوروز رسانه و برومندی اندیشه و قلم‌هایی است که با عبور از سطرهای شتابان خبر، عطر امید و روشنایی می‌پراکنند

صفحه ۳

فارس به استان‌های نفتخیز کشور پیوست

* بهره‌برداری از میادین نفتی سروستان و سعادت آباد با حضور رئیس جمهوری آغاز شد
* متخصصان ایرانی در ۲۰ کشور جهان در حال ساخت نیروگاه هستند
* ۸۰ میلیارد تن ذخایر معدنی در کشور شناخته شده است

صفحه ۱۳

دکتر روحانی: تصمیم‌های عجولانه و ماجراجویانه کنار گذاشته شود

* انتخابات پرشور و رقابتی نخستین گام برای حل مشکلات کشور است
* تقویت انسجام و وحدت یک ضرورت است

صفحه ۲

متکی برای انتخابات ریاست جمهوری اعلام کاندیداتوری کرد

صفحه ۲

محک

خوش بود گر محک تجربه آید به میان...

ابوالقاسم - قاسم زاده

تجدیدنظر

جایگاه صنعت نفت ایران در ارزیابی داخلی و خارجی حرفه‌ایی ترین و بالاترین بخش صنعتی شناخته می‌شود که همواره دیگر بخش‌های صنعتی را با ظرفیت آن می‌سنجند. در طرح تحریم اقتصادی علیه ایران از سوی آمریکا و شرکاء اروپایی او دو بخش به‌طور محورهای اصلی مورد هدف قرار گرفته است. صنعت نفت و دیگری مجموعه سیستم بانکی جمهوری اسلامی ایران است. تحریم ارتباطات مالی ایران با جهان خارج طراحی امروز دولت آمریکا است که فراتر از قطعنامه‌های مصوب شورای امنیت سازمان ملل درباره پرونده هسته‌ای ایران و با زیر پا گذاشتن بسیاری از قوانین و آیین‌نامه‌های حقوقی در تعریف تجارت آزاد بین‌المللی انجام می‌پذیرد. در تحریم نفتی، دولت آمریکا و دولت‌های انگلیس، فرانسه و آلمان به یکباره اعلام کردند برای اینکه دولت جمهوری اسلامی ایران وادار به تمکین گردد، ایران را تحریم نفتی خواهند کرد. از پس اعلام این خبر، مدتی خبر تحریم بنزین در صدد جنگ رسانه‌ای غرب علیه ایران قرار گرفت. به‌طوری که اغلب محافل سیاسی و تحلیلگران غربی از آن به «فاجعه» برای ایران نام بردند که دولت را در ایران مجبور به تسلیم در برابر غرب خواهد کرد. طرح تحریم بنزین عملی شد و خرید این فرآورده نفتی از سوی ایران در بازار جهانی بایکوت شد. اما انتظار آمریکا و اروپا برای فلج کردن ایران بار دیگر به سنگ خورد. دولت توانست هم تحریم بنزین از سوی آمریکا و چند کشور اروپایی را دور بزند و هم به سرعت در مسیر تولید بنزین و اجرای خودکفایی تولیدی آن موفق گردد. صنعت نفت ایران بعد از پیروزی انقلاب اسلامی همواره در هدف اول تحریم و تخریب آمریکا و شرکاء اروپایی او بوده است. امروز در نوک حمله غرب و اجرای طرح تحریم، بایکوت خرید نفت از ایران قرار دارد. نفت در کشور و در روابط بین‌المللی ما هم تعریف اقتصادی دارد و هم جایگاه مهم و حساس صنعتی و البته با نگاه به تاریخچه نفت، ساحت سیاسی آن انکارناپذیر است. تحریم‌ها موجب شده است تا بازنگری در موضوع نفت در دستور کار جدی جمهوری اسلامی ایران قرار گیرد. تجدید نظر در ساختار صنعت نفت و تولید فرآورده‌های نفتی محوریت برنامه‌ریزی دولت شد.

دیروز وزیر نفت اعلام کرد: «جمهوری اسلامی ایران با دستیابی به دانش فنی ساخت پالایشگاه‌های نفت و تولید فرآورده‌های با ارزش افزوده بالا می‌تواند در سیاست صدور نفت خام و میعانات گازی تجدید نظر کند.» مهندس قاسمی وزیر نفت با اشاره به برنامه وزارت نفت برای افزایش ظرفیت پالایش نفت به میزان روزانه ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار بشکه گفت: «یک پالایشگاه با ظرفیت روزانه ۱۰ هزار بشکه توسط بخش خصوصی ساخته شده و ساخت ۳ پالایشگاه با ظرفیت روزانه ۵۰۰۰ بشکه در دستور کار است. این ظرفیت پالایشی از طریق توسعه پالایشگاه‌های جدید و همچنین ساخت پالایشگاه‌های کوچک محقق خواهد شد. متخصصان صنعت نفت به دانش فنی ساخت کامل پالایشگاه‌های نفت دست پیدا کرده‌اند.»

به یاد داریم که موضوع تحریم نفتی ایران و بخصوص طرح تحریم بنزین از چه حجم خبری و تبلیغاتی در محافل سیاسی و رسانه‌ای غرب برخوردار شد، خبرگزاری‌ها و رسانه‌های غربی مدام از خطر تحریم بنزین علیه ایران گزارش دادند و برخی از آنها از شورش‌های وسیع خیابانی با کمبود بنزین ناشی از تحریم آن توسط دولت آمریکا و شرکاء اروپایی او اطلاع می‌دادند و تحریم بنزین را موجب سقوط دولت ارزیابی می‌کردند. امروز وزیر نفت می‌گوید: متخصصان صنعت نفت به دانش فنی ساخت کامل پالایشگاه‌های نفت دستیابی پیدا کرده‌اند و جمهوری اسلامی ایران با توجه به این قابلیت می‌تواند با پالایش نفت خام خود، ضمن تأمین کامل نیازهای داخلی به یک صادرکننده عمده فرآورده‌های نفتی تبدیل شود. نفت اگرچه کالای اقتصادی خوانده می‌شود، اما همواره اهرم بزرگ سیاسی بوده که غرب علیه ایران از آن بهره‌گیری کرده است. استقلال در صنعت نفت این اهرم را از قدرت‌های استکباری باز می‌گیرد و توانمندی نظام جمهوری اسلامی ایران را نمایان می‌سازد. از متن تحریم‌ها دو شعار در داخل کشور ظاهر شد، استقلال در صنعت نفت و کاستن وابستگی بودجه به درآمدهای نفتی. رشد صنعت نفت محوری‌ترین رشد صنعتی کشور است، وزیر نفت اطلاع داده است «هم‌اکنون در واحد الکیلاسیون پالایشگاه آبادان امکان تولید روزانه ۲ میلیون لیتر بنزین ۱۰۰ LL را داریم که به عنوان سوخت هواپیما و هلیکوپتر قابل مصرف است. نیاز کشور به این نوع سوخت در حال حاضر کاملاً برطرف شده و با توجه به کیفیت تأیید شده این سوخت از سوی آزمایشگاه‌های مطرح بین‌المللی، مذاکره برای صادرات این فرآورده آغاز شده است. در حال حاضر یک پالایشگاه ۱۰ هزار بشکه‌ای از سوی بخش خصوصی ساخته شده و آماده بهره‌برداری است و ساخت سه پالایشگاه پنج هزار بشکه‌ای هم در دستور کار قرار گرفته است.» هرچه صنعت نفت در راستای رشد قرار گیرد صنایع جانبی آن نیز در همین راستا در مسیر بهبود قرار می‌گیرد. اقتصاددانان صنعت نفت در کشور را صنعت مادر می‌دانند که موجب رشد بسیاری از صنایع دیگر می‌شود. بخش دیگر وابستگی به درآمدهای نفتی در تنظیم بودجه و چرخه مالی کشور است. برنامه و سیاست‌ها اگرچه تا حدودی برای رهایی از درآمدهای نفتی موفق بوده است، اما هنوز مسیر طولانی را در پیش دارد. اگرچه مجلس و دولت در این باره نظر و برداشت‌های متفاوت دارند، مهم تبیین این سیاست به صورت راهبرد نظام است که دولت‌ها با برنامه‌های متفاوت، همچنان به اجرای آن متعهد باشند. رهایی از سلطه درآمد نفتی در تنظیم بودجه و چرخه مالی دولت، در کنار استقلال صنعت نفت و رشد فنی و تولیدی آن، اساسی‌ترین تحول اقتصادی است که پایه‌های استقلال کشور را مستحکم می‌سازد. این امید همچنان باقی است که روزی برسد که دو شعار استقلال در صنعت نفت و رهایی از وابستگی بودجه و نظام مالی کشور به درآمدهای نفتی محقق گردد.

اخبار کوتاه

بیانیه وزارت امور خارجه در محکومیت شهادت اسیر فلسطینی

وزارت امور خارجه با صدور بیانیه ای جنایت آشکار و اقدام ضد حقوق بشری رژیم صهیونیستی درشکنجه و به شهادت رساندن اسیر فلسطینی، عرفات جرادات را قویاً محکوم کرد.

در این بیانیه آمده است: جمهوری اسلامی ایران از نهادهای مسئول بین المللی به ویژه حقوق بشری می خواهد تا با اقدام به موقع خود از تکرار فجایع انسانی که بر خلافکنوانسیون های بین المللی در حق اسرای فلسطینی در شرف وقوع است، جلوگیری نمایند.

در این بیانیه همچنین آمده است: بی تردید اقدامات جنایتکارانه صهیونیست ها علیه اسرای فلسطینی و استمرارسیاست های تجاوزکارانه در توسعه شهرک سازی ها، ناشی از سر در گمی و شکست در مدیریت بحران داخلی این رژیم و فرار رو به جلوی آن همچون گذشته است،این در حالی است که خون اسرای فلسطینی همانند سایر شهدای مقاومت اسلامی،نهال انتفاضه ملت فلسطین را در کرانه باختری بارورتر خواهد ساخت.

همایش بین‌المللی خلیج فارس هفته آینده برگزار می‌شود

همایش بین‌المللی خلیج فارس از ۱۵ تا ۱۷ اسفندماه در بندرعباس برگزار می‌شود.

به گزارش دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی وزارت امور خارجه، در این همایش که با مشارکت استانداری هرمزگان برگزار می‌شود، مهم‌ترین مسائل منطقه‌ای و جهان اسلام و همچنین راهکارهای تعامل با مشکلات مسلمانان و ایجاد وحدت، صلح و آرامش در منطقه تبیین و تشریح می‌شود.

ارائه خدمات توان‌بخشی کودکان معلول به صورت رایگان

انجمن حمایت از کودکان و نوجوانان توان یاب خدمات توان‌بخشی به کودکان معلول جسمی - حرکتی را از بدو تولد تا ۱۶ سالگی به صورت رایگان انجام می‌دهد.

این مطلب را خسرو منصوریان موسس این انجمن اعلام کرد و توضیح داد: از سال ۷۸ ارائه خدمات توان‌بخشی شامل فیزیوتراپی، کاردرمانی و گفتار درمانی به صورت رایگان را شروع کردیم و اکنون به صورت جدی‌تر آن را دنبال می‌کنیم.

او ادامه داد: سامانه تلفنی مشاوره هم برای پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی راه‌اندازی کرده‌ایم که در زمینه‌های طلاق، همسر آزاری، رفتارهای پر خطر و... به هموطنان خدمت‌رسانی می کند که متقاضیان استفاده از آن می‌توانند با شماره تلفن ٦٦٩٣٥٥٢٤ تماس بگیرند.

پیشنهاد تازه ایران به ۱+۵ در مذاکرات آلماتی

بقیه از صفحه اول

۱+۵ برای پاسخ به پیشنهاداتش که در بغداد و در مسکو به طور جامع ارائه شد، تاکید کرد: یکی از اصلی ترین بخش مذاکرات آلماتی مربوط به این است که ببینیم آنها در پاسخ به پیشنهاد ایران چه می گویند.

یک منبع آگاه دیگر هم درباره جزئیات پیشنهاد ۱+۵ به ایران گفت: این پیشنهاد راهگشا نخواهد بود و مورد قبول ایران واقع نمی شود.به گزارش مهر، یک منبع غربی جزئیات پیشنهاد گروه ۱+۵ به ایران را در مذاکرات آلماتی فاش کرد.

این منبع که به دلیل حساس بودن اطلاعات مایل به فاش شدن نامش نبود، به پایگاه اینترنتی المانیتور گفت: پیشنهاد آلماتی درواقع جدید نیست و صرفا برخی تغییرات جزئی نسبت به پیشنهاد بغداد در آن اعمال شده است.

این منبع اضافه کرد: در بسته آلماتی، کاهش جزئی برخی تحریم ها در حوزه طلا، پتروشیمی و برخی موارد کم اهمیت بانکی پیشنهاد شده است.

اصلی ترین علت رداین پیشنهاد آن است که تناسبی میان موارد پیشنهادی با درخواست هایی که از ایران به عمل آمده است، وجود ندارد.

پیشنهاد آلماتی همان درخواست های پیشنهادی بغداد است که شامل ۳ موضوع تعطیلی تاسیسات غنی سازی فردو، توقف غنی سازی ۲۰ درصد و ارسال تمام ذخیره اورانیوم ۲۰ درصد ایران به خارج می شود.

اشتون: با پیشنهادی بازنگری‌شده به آلماتی آمده‌ایم

مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا گفت: گروه ۱+۵ با پیشنهادی بازنگری‌شده به «آلماتی» آمده و امیدوار است در پایان نشست به پیشرفت‌هایی دست یابد.

به گزارش فارس، در بیانیه دیروز اشتون آمده است: «ما مجموعه این مذاکرات را با این دید که بتوانیم در زمینه کاهش نگرانی های جامعه بین‌الملل از ماهیت برنامه هسته‌ای ایرانی ها، پیشرفت داشته‌باشیم،انجام می دهیم که این دور از مذاکرات هم از این نظر مستثنی نیست. ما با پیشنهادی بازنگری‌شده به اینجا آمده‌ایم تا با ایران به شیوه‌ای مناسب تعامل کنیم.هدف ما این است که گفتگوهایی خوب و دقیق داشته باشیم، به این امید که در پایان نشست شاهد پیشرفت باشیم.

قطعا شرایط همواره در حال تغییر است: اول از همه ما باید شرایطمان با ایران را بسنجیم. سپس باید در نظر بگیریم که مذاکرات قبلی چه نتایجی داشته، ایران چه موضوعاتی مطرح کرده و چه موضوعاتی هم از سوی ۱+۵ در مذاکرات با آژانس بین‌المللی انرژی هسته‌ای مطرح شده است. تمام این موضوعات در این پیشنهاد بازنگری شده، در نظر گرفته شده است.

اعضای ۱+۵ متحد هستند. همه ما تلاش می کنیم تا اطمینان یابیم که پیشنهادهای ارائه‌شده، نظر مشترک همه ما باشد. ما این پیشنهادها را ارائه می دهیم و قطعا ایران هم باید اراده لازم برای تعامل را داشته باشد.»

به گزارش ایرنا به نقل از ریانووستی، سخنگوی کاترین اشتون نماینده سیاست خارجی اتحادیه اروپا در یک کنفرانس مطبوعاتی در آلماتی گفت: گروه ۱+۵ پیشنهادهای جدید در باره برنامه هسته ای ایران به این کشور ارائه کرده و امیدوار است بتواند پاسخ مناسب را دریافت کند.

جمهوری اسلامی ایران پیشنهادهای سطحی ۱+۵ در مذاکرات را نشانه جدی نبودن آنان در گفتگوها خوانده و خواستار اتخاذ رویکرد برد - برد، براساس مقررات بین المللی و پذیرش رسمی حقوق هسته ای جمهوری اسلامی شده است.

سخنگوی اشتون در ادامه بدون اشاره به خودداری گروه غربی حاضر در گروه ۱+۵ در آغاز نکردن روند اعتماد سازی از جمله پذیرش رسمی حقوق اتمی ایران مانند غنی سازی برای فعالیت های صلح آمیز، ادعا کرد: زمینه مناسبی برای مذاکرات را فراهم آوردیم، اما سرنوشت گفتگوها به واکنش ایران به بسته جدید پیشنهادی گروه ۱+۵ بستگی دارد.

سخنگوی اشتون بدون اشاره به جزئیات بسته پیشنهادی، گفت: در پیشنهادهای جدید، نگرانی های تهران که پیشتر اعلام شده بود،مورد توجه قرار گرفته است.

وی همچنین در پاسخ به پرسش دیگری مدعی شد که اتحادیه اروپا از پیشنهادهای جدید ایران برای حل مساله هسته ای خبر ندارد و افزود: از بسته جدید پیشنهاد طرف ایرانی اطلاع ندارم و فقط بسته گروه ۱+۵ روی میز مذاکرات قرار دارد.

تکذیب توقف غنی‌سازی اورانیوم در قبال لغو تحریم‌ها

یک منبع نزدیک به هیات مذاکره کننده ایرانی خبر قطع روند غنی سازی اورانیوم در قبال لغو تحریم‌ها را تکذیب کرد.

یک منبع آگاه در گفتگو با فارس مطالب منتشر شده در برخی رسانه‌ها مبنی بر بررسی قطع روند غنی سازی اورانیوم از سوی ایران در صورت لغو تحریم‌های بین‌المللی را تکذیب کرد.

ریانووستی با استناد به یک منبع در هیات نمایندگی ایران در مذاکرات با گروه ۱+۵، این خبر را گزارش داده است.

حفظ منافع هسته‌ای زیربنای مذاکره

دراین چارچوب، مشاور رهبر معظم انقلاب در امور بین‌الملل تاکید کرد که بنای ایران بر ادامه مذاکرات با ۱+۵ بر اساس حفظ منافع و حقوق اساسی ملت ایران به ویژه در بخش هسته ای است.

علی اکبر ولایتی در گفتگو با مهر، درباره پیشنهاد اخیر غربی‌ها برای مذاکرات آلماتی مبنی بر این‌که در برابر تعطیلی فعالیت های هسته ای در سایت فردو، تحریم صادرات فلزات گرانبها برداشته شود، اظهارداشت: جمهوری اسلامی ایران همواره بر حق قانونی و مشروع خودش پافشاری کرده و می کند.

وی افزود: در استفاده صلح آمیز از انرژی هسته ای هم این موضع ثابت ایران است که بر حق و حقوق قانونی خود پافشاری کند.

ولایتی تصریح کرد: صرف نظر از این‌که کسانی که عضو ۱+۵ هستند چه موضعی اتخاذ کنند، بنای ایران بر ادامه مذاکرات بر اساس حفظ منافع و حقوق ملت ایران در چارچوب مقررات بین المللی به ویژه در موضوع هسته‌ای است.

درخواست سناتور های آمریکایی از اتحادیه اروپا

دراین میان یک گروه ۳٦نفره از سناتورهای آمریکایی به منظور منزوی کردن ایران، نامه‌ای را امضا کرده و به اتحادیه اروپا فشار آورده است تا دسترسی ایران به ذخایر ارزی یورو را غیرممکن کند.

به گزارش فارس به نقل از روزنامه انگلیسی «فایننشال‌تایمز»، گروهی از نمایندگان جمهوریخواه و دموکرات کنگره آمریکا، بااعمال فشار از اتحادیه‌اروپاخواستند دسترسی ایران به ذخایر ارزی حوزه یورو را غیرممکن کنند.

این نامه برای «هرمان ون رامپوی»، رئیس شورای اروپایی ارسال شد و بر سامانه پرداخت فرامرزی که توسط بانک مرکزی اروپا اجرا می‌شود، متمرکز شده است. سناتورهای آمریکایی اعلام کردند که سامانه پرداخت «تارگت ۲» معاملات تجاری ایران را تسهیل می کند.

در این نامه این گونه آمده است: ما عمیقاً از شما می خواهیم تمام اقدامات لازم را برای از بین بردن توانایی ایران در استفاده از یوروهایی که تحت کنترل این حوزه است، انجام دهید.

امضاکنندگان این نامه، که توسط «مارک کرک» جمهوری‌خواه ایالت «ایلینوی» به گردش درآمده، شامل سناتورهایی از دوحزب است که از جمله می توان به «مارکو روبیو»و «سوزان کولینز» نمایندگان جمهوریخواه و «دیان فینستین» و «چارلز شومر» از حزب دموکرات اشاره کرد.

«تارگت-۲» یک سیستم الکترونیک مبادلات بانکی و تجاری در منطقه پولی یورو و متعلق به بانک مرکزی اروپا و معادل سیستم نقل و انتقال دلار از طریق بانک مرکزی آمریکا ست. برای استفاده از سیستم نقل و انتقال پولی یورو، طرفهای علاقمند ابتدا با بانک مرکزی در کشور خود در ارتباط قرار می گیرند و بانک مرکزی آن کشور مبادلات مورد نظر را از طریق بانک مرکزی اروپا با طرف سوم انجام می‌دهد.

علاوه بر این نامه، کنگره آمریکا هم در حال آماده کردن طرحی است که بر سامانه پرداخت «تارگت-۲» متمرکز است.

تحریم‌های پیشین آمریکا تجارت نفتی برای ایران با دلار آمریکا را دشوار کرده بود، اما موفق نشد معاملات ایران با دیگر ارزها را غیرممکن کند.

در ادامه روند افزایش فشارهای پولی علیه جمهوری اسلامی و سپس محروم کردن ایران در استفاده از دلار در مبادلات خارجی، که طی یکسال گذشته به کاهش صادرات نفت خام و فروش فراورده‌های نفتی ایران انجامیده، دولت آمریکا در صدد محروم کردن بانک مرکزی ایران از نقل و انتقال یورو و استفاده از سیستم موسوم به «تارگت-۲» برآمده است.

کری: ایران هسته‌ای را نمی‌پذیریم

وزیر امور خارجه آمریکا هم که به لندن سفر کرده است، در جریان دیدار با همتای انگلیسی خود گفت که هر دو کشور همچنان مخالف هسته‌ای شدن ایران هستند.

به گزارش ایسنا، جان کری، در کنفرانسی خبری گفت: ایران دارای تسلیحات هسته‌ای به سادگی قابل پذیرش نیست.

وزیر خارجه آمریکا همچنین درباره موضع واشنگتن در قبال برنامه‌های هسته‌ای کشورمان اعلام کرد: فرصت برای ارائه راه‌حلی دیپلماتیک برای همیشه وجود ندارد، اما این فرصت اکنون هست و در صورتی که ایران تصمیم بگیرد با حسن نیت مذاکره کند، زمان هنوز وجود دارد.

جان کری در اظهاراتش در حالی تهران را به تلاش برای استفاده غیرصلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای متهم کرد.

وزیر خارجه آمریکا تأکید کرد: آماده‌ایم که برای جلوگیری از عواقب وحشتناک شکست مذاکرات با حسن نیت مذاکره کنیم.

کری مدعی شد: انتخاب در دست ایرانی‌ها است و ما امیدواریم که آن‌ها انتخاب درستی داشته باشند.

وزیر خارجه آمریکا همچنین در جریان دیدار خود با ویلیام هیگ، وزیر امور خارجه انگلیس در مورد بحران سوریه گفت که بشار اسد، رییس جمهوری سوریه «باید برود».

۲۰ اسفند آغاز بررسی لایحه بودجه در مجلس

عضو هیات رئیسه مجلس شورای اسلامی از بررسی لایحه چند دوازدهم بودجه سال ۹۲ در جلسه ۲۰ اسفند مجلس شورای اسلامی خبر داد.

محمد دهقان در گفتگو با مهر در پاسخ به این سئوال که در صورتی که دولت لایحه چند دوازدهم بودجه را که به گفته رئیس جمهوری سه دوازدهم است امروز تقدیم مجلس کند، بررسی آن در مجلس به چه نحوی خواهد بود؟، گفت: زمانی که بودجه سه دوازدهم از طرف دولت به مجلس ارائه شود، پس از چاپ و توزیع میان نمایندگان ۲۰ اسفند در دستور کار قرار می گیرد.

وی گفت: هفته آینده مجلس جلسه علنی ندارد، اما کمیسیون ها فعال هستند و کلیات بودجه چند دوازدهم ۲۰ اسفند در مجلس بررسی می شود در صورت رای به کلیات در جلسه بعدی مجلس جزئیات آن مورد رسیدگی قرار می گیرد.

وی ادامه داد: دو موافق و دو مخالف هر کدام به مدت ۱۰ دقیقه در مورد کلیات صحبت می کنند و رقمی که در مجلس برای چند دوازدهم به تصویب می رسد براساس بودجه چند دوازدهم سال ۹۱ است.

دهقان گفت: از زمانی که این لایحه بودجه تکثیر و میان نمایندگان توزیع شود پیشنهاددهندگان و کمیسیون‌های تخصصی ۱۰ روز وقت دارند که پیشنهادات خود را ارائه دهند.

در کمیسیون تلفیق هم حداقل ۱۵ روز و حداکثر یک ماه لایحه بودجه مورد بررسی قرار می گیرد با احتساب زمانی که داریم قطعا بررسی بودجه به سال ۹۲ می رسد. بنابراین تا ۲۷ اسفند زمانی است که در اختیار نمایندگان و کمیسیون‌های تخصصی قرار دارد و دیگر زمانی برای کمیسون تلفیق نداریم. ممکن است کمیسیون تلفیق از زمان ارائه لایحه بودجه تشکیل جلسه دهد، اما این جلسات رسمی نیست و جلسات رسمی کمیسیون تلفیق در سال جدید خواهد بود.وی خاطر نشان کرد: به این ترتیب در اواخر اردیبهشت مجلس بودجه ۹۲ را به تصویب خواهد رساند.

حضور فعال بسیج در عرصه سازندگی کشور

سرویس سیاسی - اجتماعی: رئیس سازمان بسیج سازندگی از آماده کردن حضور جوانان در سازندگی و کمک به آبادانی و عمران کشور به عنوان دو ماموریت اصلی و موفقیت آمیز این سازمان یاد کرد.

به گزارش خبرنگار ما، سردار مجید خراسانی در جمع خبرنگاران گفت: آماده کردن حضور جوانان در سازندگی و کمک به آبادانی و عمران کشور ،دو ماموریت اصلی و موفقیت آمیز بسیج سازندگی است که با اولویت جوانگرایی دنبال شده است و با همکاری آحاد مردم و متخصصان توفیقات بسیاری در این زمینه کسب کردیم.

وی افزود: طی ماه‌های گذشته بیش از ۳٦۰۰ گروه جهادی شامل ۱۸۰۰ گروه دانشگاهی و همین تعداد گروه از مساجد و محلات به مناطق محروم عزیمت کرده‌اند و نزدیک به ۲۰۰ هزار نفر از جهادگران نیز در مناطق مختلف به خدمت‌رسانی مشغول شده‌اند.

رئیس سازمان بسیج سازندگی یادآور شد: با همکاری وزارت آموزش و پرورش، فرهنگ کار و تلاش را در بین دانش‌آموزان جاری کردیم و بیش از ۳۰۰ هزار دانش‌آموز در ساخت، بازسازی و مرمت ۱۷ هزار و ٦۰۰ مدرسه شرکت کرده‌اند که نقش دختران دانش‌آموز در این بین چشم گیر بوده است.

خراسانی با اشاره به ساخت بیش از ۱۲۰۰ واحد مسکونی در کمتر از دو ماه در منطقه ارسباران توسط بسیج سازندگی و سپاه پاسداران، گفت: برای کمک به زلزله‌زدگان از حدود ۱۲ هزار واحد دام و طیور تخریب شده در مناطق زلزله زده، ۷۰۰۰ واحد دامی در کمتر از ٤٥ روز ساخته شد و در اختیار حادثه‌دیدگان قرار گرفت.

رئیس سازمان بسیج سازندگی کشور افزود: این سازمان در کمترین زمان با تقویت زیرساخت‌های اقتصادی مناطق زلزله زده جلو مهاجرت زلزله زدگان را گرفت و آن را به فرصت تبدیل کرد.

خراسانی با اشاره به حضور اقوام مختلف در گروه‌های جهادی بسیج سازندگی در منطقه ارسباران تصریح کرد: حضور این اقوام، مانور محبت را به همگان نشان داد و حضور اقشار مختلف دانشجو، طلبه، بسیجی و آحاد مردم در حادثه ارسباران با همه توان گواهی بر این ادعا بود.

رئیس سازمان بسیج سازندگی در بخش دیگری از سخنانش یادآور شد: برای تامین امنیت غذایی کشور باید ۲۰۰ عرصه تقویت شود که بسیج سازندگی برای الگوسازی در این راستا ۱۰ عرصه را انتخاب کرده و به صورت مستقیم در شش عرصه وارد شده است.

وی همچنین از برپایی سومین گردهمایی هم‌اندیشی جهادگران نخبه در استان خوزستان با رویکرد اقتصاد مقاومتی خبر داد و افزود: جشنواره دو سالانه جهادی ۱۷ اردیبهشت سال آینده همزمان با سالروز تشکیل بسیج سازندگی در حوزه‌های فیلم، مقاله و طنز برگزار می‌شود.

وی گفت: ایران از ظرفیت‌های خوبی از نظر جغرافیایی، نیروی انسانی خلاق، دانش فنی خوب، تنوع آب و هوایی و بالاتر از آنها روحیه جهادی برخوردار است که می‌توان با این ویژگی‌ها اقتصاد مقاومتی را در سال ۹۲ دنبال کنیم.

لاریجانی: ایران آماده سرمایه گذاری مشترک با هند در زمینه های نفت، گاز، هایتک و دارو است

رئیس مجلس در جمع نمایندگان اتاق‌های بازرگانی هند از ایده تشکیل اتاق بازرگانی مشترک ایران و هند استقبال کرد و همچنین پیشنهاد داد که کمیته مشترکی از دو کشور برای حل مشکلات تجار ایران و هند تشکیل شود.

به گزارش ایسنا، علی لاریجانی درجمع نمایندگان اتاق‌های بازرگانی هند در محل سالن همایش‌های هتل تاج محل شهر بمبئی، ایران و هند را دو کشور مهم منطقه خواند و اضافه کرد: ایران و هند دموکراسی قوی داشته، دو کشور مستقل هستند، از نظر فرهنگی به هم نزدیکند، هر دو در تکنولوژی های پیشرفته گام های بلندی برداشته‌اند اما کشورهای دیگر نگرانند که این دو کشور که نقش مهمی در منطقه دارند جلوی برخی کارهای آنان را بگیرند، لذا با یک تیر می خواهند دو هدف را بزنند.

وی به اعمال تحریم‌ها علیه ایران اشاره کرد و گفت: تحریم ها در مورد ایران فقط به دلیل دشمنی نیست ،بلکه این ساده اندیشی است؛ آن ها با یک تیر دو هدف را می زنند، کشورهای منطقه باید استراتژی دشمن را دقیق تر بشناسند.

لاریجانی در ادامه خواستار وجود برنامه درازمدت در روابط ایران و هند شد و گفت: برخی کشورها که نسبت به ایران سر و صدا راه می اندازند، پشت صحنه پیام های دیگری به ایران می دهند؛ آنها ظاهرا دنبال منافع خود بوده و کاری به دیگران ندارند ،اما از نظر ما عرصه اقتصاد، عرصه جنگ‌طلبی نیست و ما با رفتارهای پلیسی در صحنه بین المللی اقتصاد مخالفیم.

وی به زمینه‌های گسترش همکاری‌های اقتصادی دو کشور اشاره کرد و گفت: ایران می تواند یک کریدور شمال به جنوب را تعریف کند که برای صحنه اقتصادی هند، دریچه های جدیدی را باز کند تا هند بتواند با بازارهای جدیدی در آسیای میانه، قفقاز و ... مواجه شود. بنابراین ما آماده سرمایه گذاری مشترک در بندر چابهار و ایجاد خطوط ترانزیتی در این مسیر هستیم که امیدواریم نتیجه دهد و تجار هندی بتوانند از این ظرفیت استفاده کنند.

رئیس مجلس با بیان این‌که ایران در زمینه گاز و نفت آماده سرمایه گذاری مشترک با هند است، اضافه کرد: ما حتی این آمادگی را داریم که گاز را از طریق لوله (چه خشکی و چه دریا) به هند برسانیم؛ در زمینه LNG هم مشکلی نیست و حتی برخی هندی ها می توانند سرمایه گذاری مستقل یا سرمایه گذاری مشترک داشته باشند.

بر اساس این گزارش، محمد نهاوندیان، رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی که در این سفر رئیس مجلس را همراهی می کند در این دیدار حضور داشت.

در این دیدار رئیس اتاق بازرگانی هند، رئیس هندی انجمن دوستی ایران و هند و جمعی از تجار هندی بر لزوم حل موانع فعالیت‌های اقتصادی دو کشور و ارائه راهکار برای حل این مشکلات تاکید کردند.

کشورهای شرق، قطب تاثیرگذار شکل دهند

رئیس مجلس شورای اسلامی در جمع نخبگان و اندیشمندان هندی گفت: یاران منطقه‌ای باید مکمل نقش و وزن یکدیگر باشند و بر اساس این منطق، کشورهای شرق می‌توانند قطب تاثیرگذاری را در منطقه شکل دهند.

به گزارش ایسنا، علی لاریجانی در موسسه مطالعاتی شورای جهانی هند در جمع نخبگان و اندیشمندان هندی، با بیان این که دنیا به سمت دموکراتیک‌تر شدن پیش می‌رود، افزود: ارتباطات نزدیک و فناوری اطلاعات این شرایط را به وجود می‌آورد. لاریجانی در ادامه به تحولات اخیردر سوریه اشاره کرد و گفت: تقویت تروریسم از اهداف تحولات در سوریه است .ما اطلاع داریم پشت صحنه کارهای تروریستی، سازمان‌های اطلاعاتی کشورهای بزرگ هستند و آنها حتی در به وجود آمدن این گروه‌های تروریستی نقش داشتند.

رزمایش سایبری سپاه تهران به زودی برگزار می شود

سرویس سیاسی - اجتماعی: فرمانده سپاه محمد رسول الله(ص) تهران بزرگ از برگزاری رزمایش سایبری سپاه در آینده نزدیک با مجوز فرمانده کل سپاه خبر داد.

سردار "محسن کاظمینی"گفت: همه برنامه ریزی های لازم انجام شده و در آینده ای نزدیک این رزمایش به اجرا در خواهد آمد. وی همچنین افزود: بزرگداشت یادواره شهدای ۱۴۰ فرمانده گردان و واحدهای لشکر ۲۷ محمد رسول الله (ص) فردا با حضور خانواده های شهدا در تالار وزارت کشور برگزار می شود.

فرمانده سپاه تهران بزرگ درباره برنامه های در نظر گرفته شده برای یادواره پرچمداران دوکوهه گفت: رونمایی از چهار جلد کتاب در خصوص شهدا، رونمایی از سررسید آسمانی ها با مضمون خاطرات ۱۴۰ شهید دفاع مقدس، رونمایی از شمایل ۱۴۰ شهید یادواره و تجلیل از خانواده های شهدا انجام می شود.

کاظمینی تاکید کرد: این یادواره‌ها سبب تجدید میثاق با آرمان های انقلاب و شهدا می شود.

وی همچنین درباره برنامه فرهنگی مستندسازی برای شهدا اظهار داشت: خاطرات شهدا به وسیله خانواده های آنان بازگو می‌شود و این مهم در قالب مستند ارایه خواهد شد.

منوچهر متکی برای انتخابات ریاست جمهوری اعلام کاندیداتوری کرد

منوچهر متکی وزیر سابق امور خارجه در بیانیه‌ای، برای انتخابات ریاست جمهوری سال آینده، اعلام کاندیداتوری کرد.

وی در بیانیه خودخطاب به ملت ایران اعلام کرد:

بسم الله الرحمن الرحیم

کشور عزیزمان بیش از هر زمان در انتظار تغییر نگاه برای ساختن و پرداختن فردای خویش است. بی‌تردید هنگامه آن فرا رسیده است که عادلانه و عاقلانه تاریخ‌مان را مرور کنیم که چه گفتیم و چه کردیم؟ و باز در کنار هم بیندیشیم که چه باید گفت و چه باید کرد؟

باور کنیم در سایه عظمت اسلام و استقلالی که میراث مجاهدت امام عزیز(ره)وشهیدانمان است،درکشوری به غنای انسانی و طبیعی ایران، پیشرفت وعدالت نه یک آرزو و شعار که رسالت و راهبرد تاریخی امروز و هر روز ماست. رسالتی که بی تردید سهم دولت در آن ممتاز است. دولت متعهد است که بجای قناعت به گذران این روزهای خود به کمتر از تحقق آرمان زندگی عزتمندانه مردم رضایت ندهد. انصاف حکم می کند تلاش‌ها و دستاوردهای افتخارآمیز همه ی دولت‌ها را در کنار قدم‌هایی که برداشته نشد و یا به خطا برداشته شد قرار دهیم و ببینیم که وضع امروزین ما حاصل جمع همه اقدامات درست و نادرست است.

انتظار می‌رفت در بستر تأکیدات مکرر رهبری شرایط زندگی ما مردم به ویژه در وضع معیشت بیش از گذشته مورد اصلاح قرار گیرد نه آن که در خوش‌بینی مفرط وجهل مرکب کسانی که تحریم را سپر ناکارآمدیشان کرده‌اند توجیه شود. مگر قرار نبود عزم همه دولتمردان جزم گردد تا جراحی بزرگ اقتصاد کشور با هدف‌مندی یارانه‌ها ضامن عزت هر چه بیشتر مردم و حلال مشکلات شود؟ در حالی که شبیخون تورم و بیکاری، شاهرگ حیات اقتصادی خانواده‌ها را در مرز تهدید قرار داده است، مگر مقرر نبود با رفع فقر، فساد و تبعیض حرکت در مسیر توسعه و آبادانی کشور تسهیل شود؟حال چگونه زمینه ی بروز ارقام بی سابقه‌ای از فساد مالی فراهم آمده است؟ سؤال اساسی این است که مگر مدیریت کشور با تکیه بر درآمدهای حاصل از ذخایر نفت وگاز که طی سال‌های اخیر نیمی از درآمدهای یکصد ساله اخیر را به خود اختصاص داده است چه پیچیدگی خاصی دارد که از عهده هر کس وهمه کس برنیاید؟نیاز امروز ما به هنر مدیریت جهاد گرایانه‌ای است که فرصت شناس ،بلکه فرصت‌ساز باشد و هر پدیده‌ای را به نفع و منافع ملی مبدل سازد. مدیریتی که در تعامل هوشمندانه با دنیا ظرفیت‌های سیاست خارجی را در خدمت رونق اقتصاد داخلی به کار گیرد، نه آنکه با خود نمایی و قهرمان‌سازی هزینه‌های سیاسی و اقتصادی کشور داری را افزایش دهد.

نیاز امروز ما بیش از هر زمان دیگر به نقش‌آفرینی مدیرانی منصف است که در همه عرصه‌ها به ویژه در بهره‌گیری از توانمندی فرزندان ملت و نخبگان در حاشیه مانده با عدالت و درایت عمل نمایند. باور کنیم برای ما امروز صداقتی که بیمان دهد از دروغی که فریبمان دهد بهتر است. پیشرفت و عدالت شاخص‌هایی دارد که از هر آمار اقوالی صادق‌تر است و بی‌تردید وقت آن رسیده است که مسیر طی شده را درست ببینیم و آینده را بدرستی بسازیم.

اینجانب با درک همین ضرورت‌های تاریخی، بایدها و به ویژه نبایدهای مدیریت کشور در عرصه‌های گوناگون از مسائل اقتصادی تا سیاست خارجی، از ساحت اساسی فرهنگ وهنر تا موضوعات اجتماعی معتقدم که باید بیش از گذشته حکمت و حکومت را به ائتلاف گرفت و حاکمان و حکیمان را هم‌نشین کرد تا خود فرمان عمل را در تدبیر کشور داری بدست گیرند. بر همین انگیزه با استعانت از درگاه الهی و بیعت دوباره با رهبر حکیم انقلاب اسلامی و کسب اذن و اجازه از محضر خانواده‌های بزرگوار ایرانی علی‌الخصوص خانواده‌های معظم شهدا مصمم به حضور در انتخابات ریاست جمهوری شده‌ام تا با توکل و تحرک برنامه تحول کشور را به ویژه در گره‌گشایی از آئین زندگی روزمره مردم عرضه دارم. نمی خواهم به بها و بهانه انتخابات که به راستی ابزار است و نه هدف، خود سالاری کنم که اولین «من بهترم» را شیطان گفت و مطرود شد و نمی گویم که همه چیز را می‌دانم که آن که این گفت هیچ نمی‌دانست. اما اطمینان دارم برنامه‌ای متناسب با باورهای رهبری و مطالبات مردم را ارائه خواهم داد تا دست کم در دولتی با نام و نشان جمهوری اسلامی، رئیس‌جمهور برای مردم کسی بیش از یک همدرد باشد و چیزی بیش از وعده ی آینده دهد.

تا حکمت الهی چه باشد و رأی مردم بر چه افتد

بنده خدا - منوچهر متکی

هشتم اسفند یک هزاروسیصد و نود و یک

افزایش سرعت اینترنت همراه در تهران

مدیر عامل شرکت ارتباطات سیار از افزایش ۸۰ درصدی ترافیک GPRS همراه اول ظرف یک ماه گذشته خبر داد.

وحید صدوقی در گفتگو با ایسنا اظهار کرد: در یک ماه گذشته و بعد از نوسازی شبکه همراه اول حدود ۸۰ درصد از نظر ترافیک GPRS رشد داشته‌ایم.

وی ادامه داد: در حال حاضر در برخی نقاط تهران حتی سرعت دانلود GPRS همراه اول به حدود ۲۱۵ کیلوبیت رسیده و میانگین این رقم بالای ۱۲۰ کیلوبیت است.

مدیر عامل ارتباطات سیار هم‌چنین اظهار کرد: با توجه به نوسازی‌هایی که در درون شبکه همراه اول صورت گرفته، اکنون GPRS همراه اول کیفیت قابل قبولی دارد و این در حالی است که تعداد مشترکانی که در لحظه از این سرویس استفاده می کنند، حداقل سه برابر شده است.وی اظهار کرد: هفته آینده میانگین سرعت دانلود تهران به بالای ۱۵۰ کیلوبیت خواهد رسید و سرعت دانلود مشترکان تا حداقل یک و نیم برابر افزایش خواهد یافت.

ساتا هر گونه ارتباط با پرونده پتروشیمی اخیر را رد کرد

مدیریت ارتباطات و اطلاع‌رسانی ساتا، اخبار مندرج در برخی از پایگاه‌های اطلاع‌رسانی و سایت‌های خبری مبنی بر ارتباط این سازمان با رخدادهای اخیر در حوزه صادرات پتروشیمی را رد و اعلام کرد. موضوع‌های مطرح شده درباره تخلفات مالی در مجموعه‌های بازرگانی پتروشیمی هیچگونه ارتباطی با ساتا ندارد و این سازمان در بازار سرمایه به فعالیت‌های سالم اقتصادی مشغول است.

به گزارش روابط عمومی سازمان تامین اجتماعی نیروهای مسلح این مدیریت افزود: نقش آفرینی ساتا به عنوان یکی از قدرتمندترین و سالمترین سازمان‌های اقتصادی کشور و رشد مستمر و روزافزون سود شرکت‌های پتروشیمی گروه ساتا در سال‌های اخیر در کنار رشد شاخص قیمت سهام آن، بیانگر عملکرد این مجموعه خوشنام در حوزه تولید و بازرگانی است.

مدیریت ارتباطات و اطلاع‌رسانی ساتا با اشاره به این که فعالیت‌های حمایتی سازمان همچنان در بازار سرمایه ادامه خواهد داشت، تاکید کرد: بازداشت یکی از مدیران مرتبط با صادرات پتروشیمی مربوط به دوران تصدی وی در شرکت بازرگانی پتروشیمی (pcc) بوده و هیچ ارتباطی با این سازمان ندارد.

ساتا در سال تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی، به حضور موثر در بازار سرمایه برای افزایش اشتغال، رشد اقتصادی کشور و ارتقای سطح معیشت و توانمندسازی بازنشستگان نیروهای مسلح اهتمام داشته و در کنار همه دلسوزان به انقلاب اسلامی و نظام برای تحقق فرامین و تدابیر فرماندهی کل قوا، حضرت آیت‌الله العظمی امام خامنه‌ای (حفظه‌الله) خواهد کوشید.

یادداشت

نقطه تعادل مذاکرات

دکتر محمودرضا امینی

بر مبنای تئوری‌های وابستگی متقابل در عصر کنونی، هر بازی سیاسی - اقتصادی در بعد بین‌المللی می‌تواند برد و باختی یکسان برای همه طرف‌ها به دنبال داشته باشد. بر اساس نظریه فوق، بازی‌ها از حالت حاصل جمع صفر - آنچه در رئالیسم مطرح است - خارج شده است. علت این تحول در همکاری‌های فراملی واحدهای سیاسی و بازیگران غیر دولتی محیط بین‌الملل است. در چنین فضایی، گروه ۱+۵ برای بازداشتن جمهوری اسلامی ایران از پیگیری روند هسته‌ای شدن، از ابزار اقتصادی در قالب تحریم استفاده کرد. انتخاب چنین ابزاری به دلیل تغییر چینش اهمیت مسائل اقتصادی در برابر مسائل نظامی، در فهرست سیاست‌های والا و طبیعتا تاثیرگذاری به مراتب بیشترش بود. گروه ۱+۵ به گمان آن که می‌تواند از طریق تحریم‌های تجاری - بازرگانی و اقتصادی جمهوری اسلامی ایران را به زانو درآورد، با استفاده از نفوذ خود در سازمان‌های بین‌المللی مانند آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و سازمان ملل، مصوبات تحریم‌ها را شکل حقوقی بخشید. قطعنامه‌های شورای امنیت در این زمینه، نماد استفاده ابزاری قدرت‌های ۱+۵ از سازمان ملل است.

در این روند، غرب به دلیل اطمینان از تاثیرگذاری تحریم‌ها بر جریان مذاکرات، جز به گزینه تعلیق، بر گذاره‌های دیگر توجهی نداشت؛ اما پس از گذشتن مدت زمانی از تصویب و اجرای تحریم‌ها، باز خورد انتخاب این گزینه به دلیل وابستگی‌های متقابل سازمان‌های بین‌المللی و کشورها به یکدیگر، در داخل کشورهای ۱+۵ و متحدان آنها نمایان شد در این باره می‌توان به بحران صنعت خودروسازی فرانسه اشاره کرد.

وضع اقتصادی و نظام سرمایه‌داری آمریکا و اروپا به دلیل محرومیت شرکت‌ها و صنایعشان از سرمایه گذاری و تبادل تجاری - بازرگانی با جمهوری اسلامی ایران به واسطه تحریم‌های مصوب شورای امنیت، به شدت دچار تزلزل و افت شده است. این در حالی است که مقامات جمهوری اسلامی ایران توانستند روند معاملات خود را در مبادلات نفت و گاز تغییر دهند، بازارهای جدید جهانی را جایگزین بازارهای قبلی‌شان کنند، سرمایه گذاران جدیدی در بخش‌های مختلف کشور بیابند و به این شکل مشکلات اقتصادی ناشی از تحریم‌ها را مدیریت کنند. تحول در مدل تبادلات و جایگزینی مشتریان در کنار راهکارهایی چون اصلاح الگوی مصرف و تکیه بر خرید تولیدات داخلی باعث شد ملت ایران با نشان دادن اتحاد ناگسستنیشان، غرب را وادارند در معادلات خود دست به بازبینی بزند گروه ۱+۵ اینک متوجه شد که با استفاده از ابزارهایی چون تحریم و تهدید به حمله نظامی نخواهد توانست «تعلیق» را یگانه شرط باز شدن درهای اقتصاد بین‌الملل به روی ایران معرفی کند.

در کنار این عوامل، غرب در پیشبرد منویات خود در منطقه خاورمیانه هم با شکست مواجه شده است. عقب‌نشینی آنها از موضع تغییر و حذف حکومت فعلی سوریه به مذاکره میان گروه‌های درگیر در این بحران، نمونه‌ای از این موارد است. این در حالی است که در فاصله زمانی دو مذاکره اخیر گروه ۱+۵ و ایران، موفقیت‌های چشمگیر علمی - اطلاعاتی جمهوری اسلامی ایران در منطقه، معادلات اطلاعاتی آنها را تحت تأثیر قرار داده است. براین اساس محتمل است غرب برای رویارویی با ایران به فکر استفاده از ابزارهای دیگری چون متحد شدن با سایر کشورها و تغییر معادله سیاسی افتد.

اگرچه کشورهای غربی به دلیل درگیری با مسائلی مانند حل مشکلات اقتصادی خود، جلوگیری از گسترش روزافزون نفوذ ایران در خاورمیانه و تحولات سوریه، ضرورت تأمین امنیت نیروهای نظامی‌اش در منطقه و ممانعت از اثرگذاری بیشتر نظام جمهوری اسلامی ایران در خیزش‌های مردمی جهان عرب موسوم به بیداری اسلامی، تلاش می‌کنند تا سناریو مذاکرات را به شیوه‌ای تنظیم کنند تا در سایر مسائل خود هم به نتیجه قابل قبولی برسند؛ اما این مسائل به معنای تغییر مبنای گفتمانی‌شان و به نقطه تعادل رسیدن با جمهوری اسلامی نیست؛ زیرا همواره گروه ۱+۵ به‌ویژه آمریکا در موضوعات بین‌المللی، پیرو سیاست‌های یکجانبه گرایانه خود هستند.

دکتر روحانی: تصمیم‌های عجولانه و ماجراجویانه کنار گذاشته شود

حجت‌الاسلام والمسلمین حسن روحانی عضو خبرگان رهبری شامگاه ۷ اسفند در حضور جمعی از فرهیختگان و نخبگان فرهنگی و سیاسی گفت: بدون ترمیم شکاف‌ها و ایجاد انسجام و اتحاد ساخت قدرت ملی میسر نخواهد بود.

وی که شرایط انتخابات یازدهمین دوره ریاست جمهوری را تحلیل می‌کرد، افزود: مشکلاتی که در سال‌های اخیر برای کشور ایجاد شده است، با فوریت قابل حل و فصل نیست. ولی می‌توان با بهره گیری از توان فکری نخبگان با گرایش‌های مختلف و با حمایت مردم، کشور را به مسیر ثبات، آرامش و پیشرفت بازگرداند. اولین قدم برای حل مشکلات کشور انتخابات پر شور و رقابتی است.

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، ادامه داد: ایران کشوری بزرگ با منابع طبیعی ارزشمند و مردمانی شجاع و فداکار است، با این حال دشمنان قوی پنجه‌ای هم داریم. تدبیر آن است راهی را برگزینیم که با کمترین هزینه به بیشترین فایده دست یابیم. بنابراین تصمیم‌های عجولانه، شعاری و اقدام‌های ماجراجویانه باید کنار گذاشته شود.

وی افزود: دشمن وقتی در مقابل ما سر فرو می‌آورد که انسجام و اتحاد ملی ما را ببیند. انتخابات با شکوه و آگاهانه، دشمنان ایران را مأیوس می‌کند.

نماینده رهبر معظم انقلاب در شورای‌عالی امنیت ملی گفت: به همه نیروهای مسلح احترام می گذارم و تقویت آن‌ها را ضروری می‌دانم، ولی دشمنان بیش از آن که از قدرت سخت بترسند، از یک ملت مؤمن و متحد می‌ترسند، بنابراین تقویت انسجام و وحدت یک ضرورت است.

وی افزود: اختلاف نظر سیاسی ایرادی ندارد ولی مراقب باشیم که به دشمنی و کینه تبدیل نشود. حضور و وحدت مردم بود که باعث شد در دفاع هشت ساله، نه فقط بر ارتش عراق بلکه بر نقشه آمریکا، شوروی سابق و اروپا هم پیروز شویم. در این پیروزی مدیون حضور و فداکاری مردم هستیم و باید از این سرمایه مهم کشور و نظام، به خوبی محافظت کنیم.

روحانی در ادامه، به فضای کنونی اقتصاد کشور اشاره کرد و گفت: مردم از گرانی و کاهش ارزش پول ملی ناراحتند. آنها بابت معیشت خود نگران هستند. اما بدتر از تورم، بی‌عدالتی، فساد و کمرنگ شدن اخلاق در جامعه است.

این عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام ادامه داد: باید صداقت، وحدت و برادری را به جامعه بازگرداند. جای تأسف است که عده‌ای رو در روی هم ایستاده‌اند و برچهره هم شمشیر می‌کشند. چرا عده‌ای در لجن پراکنی، دروغ، تهمت و التهاب آفرینی تخصص پیدا کرده اند؟ این‌ها نوعی بیماری روانی جامعه است که باید به فکر درمان آن باشیم.

وی افزود: این کشور بیش از هر چیز به اخلاق نیاز دارد، چون اخلاق است که به جامعه آرامش و اعتماد می‌دهد و پس از آن است که می توانیم با کار، تلاش و تدبیر، به همه اهداف ملی دست یابیم.

روحانی گفت: اگر امروز با مشکلات پیچیده مواجه شده‌ایم، دلیلش این است که از کارشناسان کمک نگرفتیم. خودمحوری و خودشیفتگی، ما را به این روز انداخته است. اگر کسی فکر کند به تنهایی می‌تواند کشور را اداره کند، این آغاز شکست است. دانشمند واقعی کسی است که از علم دیگران هم بهره بگیرد.

نماینده مقام معظم رهبری در شورای عالی امنیت ملی خاطرنشان کرد: با همفکری می‌توان به اهداف بزرگ دست یافت و خطرات جدی را خنثی کرد. به عنوان مثال اگر در سال‌های گذشته توانستیم کشور را از شرایط بحرانی و جنگ احتمالی دور کنیم، به این دلیل بود که در تصمیم‌های مهم، از دیدگاه همه صاحبنظران استفاده می‌کردیم.

وی در ادامه، با انتقاد از نبود ثبات مدیریت در سال‌های اخیر گفت: بدترین اقدام استفاده نکردن از سرمایه‌های ملی و نیروهای متخصص است. کنار گذاشتن یک مدیر لایق، خیانت به سرمایه کشور است همه کارشناسان و مدیران با پول این مردم رشد کرده‌اند و نباید بگذاریم این سرمایه‌ها به راحتی کنار گذاشته شوند. نمی توان کشور را با یک حزب یا محفل خاص اداره کرد. فقدان بهره‌گیری از مدیران لایق، کشور را به سمت انحطاط سوق می‌دهد. استفاده نکردن از کارشناسان با تجربه و صاحبنظران، اتلاف سرمایه ملی و منشأ بسیاری از نابسامانی‌ها است.

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام افزود: مدیریت کارآمد و تجربه‌های با ارزش، سرمایه‌ای ملی است که از نفت هم با ارزش‌تر است. هیچ گاه به اندازه چند سال اخیر درآمد نفت نداشته‌ایم ولی نتیجه آن چه شد؟ مهم‌تر از نفت، به مغزهای متفکر نیاز داریم که بدانند با منابع درآمدی چه باید کرد تا رفاه مردم بالا برود نه تورم و کشور در مسیر پیشرفت قرار بگیرد.

وی با اشاره به انتخابات آینده ریاست جمهوری گفت: اگر کسی را شایسته می‌دانیم، باید او را به پشت میز مسئولیت بفرستیم نه او را بر کرسی قدرت بنشانیم. رئیس‌جمهوری آینده باید درک کند که تصمیم‌های او بر سرنوشت ۷۵ میلیون ایرانی تأثیر دارد و بدون فکر و مشورت و تدبیر از تصمیم پرهیز کند.

روحانی ادامه داد: انتخابات تعیین سرنوشت کشور برای چهار سال آینده است. بنابراین نباید از کنار آن بی تفاوت بگذریم. مشکلات کشور، فقط با حضور و مشارکت آگاهانه مردم حل می‌شود. شرکت نکردن در انتخابات یا انتخاب غیر اصلح ضربه سختی بر توسعه و پیشرفت کشور خواهد بود.

حدیث روز

امام رضا علیه السلام:

مَن فرّج عن مومن فرّج الله عَن قَلبه یَوم القیامه
هر کس اندوه و مشکلی را از مومنی بر طرف نماید خداوند در روز قیامت اندوه را از قلبش بر طرف سازد

حوزه هنری کودک و نوجوان گشایش یافت

آیین گشایش حوزه هنری کودک و نوجوان صبح روز گذشته با حضور سید مهدی خاموشی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، محسن مومنی شریف رئیس حوزه هنری، محمدحمزه زاده، خسرو زینال پور و علیرضا معینی بخش معاونان حوزه هنری، مسئولین مراکز و دفاتر این نهاد و جمع کثیری از هنرمندان و نویسندگان و شاعران کشور در تالار «مهر» حوزه هنری برگزار شد.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، سید مهدی خاموشی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در این مراسم ضمن اظهار تبریک به خاطر افتتاح حوزه هنری کودک و نوجوان گفت: تاسیس حوزه هنری کودک و نوجوان از آغاز پذیرفتن مسئولیتم در سازمان تبلیغات اسلامی آرزوی من بود.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی ، گفت:در بینش و اعتقاد موحدانه خداوند اصل است و تمدن انسانی در ظل و سایه مشروعیت شرع مقدس قرار می گیرد و اگر در جایی تعارضی میان این تمدن انسانی و آموزه های الهی قرار بگیرد ایده های خداباورانه معیار و اصل تلقی می شود. اگر برای سامان دادن به سبک زندگی این نوع نگاه را نداشته باشیم چندان تفاوتی با سبک زندگی غرب یا شرق نخواهیم داشت.خاموشی با بیان اینکه تاکید مقام معظم رهبری در بحث سبک زندگی بر همین بینش الهی و موحدانه است، افزود: چنین بینشی انسان، خانواده، جامعه، کشور و شهر و دیار را قاعده مند می سازد و این دقیقا موضوع مورد نیاز ماست. این قاعده مندی برای شکل گیری فرهنگ و تمدن نوین اسلامی ضروری است.کارشناس دفتر حفظ و نشر آثار مقام معظم رهبری گفت: از منظر رهبر معظم انقلاب نهادینه کردن ارزشهای اخلاقی و اجتماعی باید از کودکان و نوجوانان آغاز شود.

سالاری کارشناس دفتر حفظ و نشر آثار مقام معظم رهبری نیز در آغاز این مراسم به تبیین اهمیت تربیت نسل جوان از نگاه مقام معظم رهبری پرداخت و گفت: هدف کلان رهبر انقلاب تشکیل تمدن نوین اسلامی است که پس از وقوع بیداری اسلامی در منطقه شکل جدی تری به خود گرفته است و ایشان تاکید بیشتری بر این مهم کرده اند.این کارشناس در ادامه گفت: رهبر انقلاب برای رسیدن به تمدن نوین اسلامی ۵ مرحله را ترسیم کرده اند که اولین مرحله در ۲۲ بهمن ماه ۵۷ با پیروزی انقلاب اسلامی تحقق یافت. دومین مرحله تشکیل نظام اسلامی است که به تصویب مردم رسیده باشد. مرحله سوم تشکیل دولت اسلامی و سازوکارهای نظام اسلامی است و تشکیل کشور اسلامی که در آن صفات حمیده اسلامی فراگیر و نهادینه شود مرحله چهارم محسوب می شود و در مرحله پایانی تمدن الگوساز اسلامی شکل خواهد گرفت.محسن مومنی شریف، در مراسم تاسیس حوزه هنری کودک و نوجوان گفت: در حوزه محصولات فرهنگی و هنری کودک و نوجوان مجاز به واردات و استفاده از حاصل تفکر و دستاورد دیگران نیستیم.رییس حوزه هنری با اشاره به این که افتتاح حوزه هنری کودک و نوجوان حاصل تلاش ۲ ساله متخصصان حوزه است، اظهار کرد: امیدوارم این مرکز رشد کند و ببالد و آثارش مورد پسند مخاطبان قرار بگیرد.وی ادامه داد: جمعیت سنی و جامعه کودک و نوجوان از گستردگی برخوردار است که هر کس در حوزه فرهنگی کار می کند نمی تواند نسبت به آن بی اعتنا باشد و به همین دلیل هنرمندان حوزه نسبت به کودکان و نوجوانان بی تفاوت نبوده اند اما به خاطر حجم بالای فعالیت های بزرگسال حوزه هنری، آثار کودک و نوجوان به درستی دیده نشده اند.

«متن» شماره ۲۰ منتشر شد

بیستمین شماره «متن» به مدیر مسئولی علی‌پور محمدی و سردبیری سیدباقر میرعبداللهی منتشر شد.

در این شماره متن می‌خوانیم: ماکیاولیسم خوب؟، «جامعتین» هنوز به اجماع نرسیده‌اند، هاشمی ۲۰۱۳،این بار احمدی‌نژادسکوی پرش او می‌شود؟، یک تغییر مختصر، در مذاکرات قزاقستان چه خواهد گذشت؟، باروت‌های نسل‌کش، زیرپوست سینما و...

متن با بهای ۳۰۰۰ تومان منتشر می‌شود.

برترین‌های نوزدهمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاری‌ها معرفی شدند

سرویس فرهنگی ـ هنری: نوزدهمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های اطلاع‌رسانی دیروز با معرفی برگزیدگان بخش‌های مختلف با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به کار خود پایان داد.

به گزارش خبرنگار ما، دکتر سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دیروز با حضور در این مراسم گفت: تقویت فرهنگ و ارزش‌های اسلامی، تقویت و تحکیم هنجارهای اجتماعی و همه نیکی‌ها و خوبی‌هایی که به دنبال آن هستید همچون دشمنی شناسی و بحث تقویت هویت ملی مورد عنایت شما است. در شرایطی که ما شاهد تحولاتی در منطقه و سطح جهان هستیم، رسانه‌ها می توانند تأثیر بسزایی داشته باشند.وی افزود: نقش رسانه‌ها مشخص شده است، اما این نقش سال به سال پررنگ تر می‌شود. روز گذشته شاهد بودید که در آمریکا و در هالیوود یک فیلم ضد ایرانی را برندهٔ جایزهٔ اسکار معرفی کردند. این رسانه‌ها هستند که چنین چیزی را به جهان مخابره می‌کنند. وقتی دیگران از رسانه اینگونه استفاده می کنند، قطعاً وظیفه ما در صیانت از انقلاب بیش از گذشته است، نیاز به یک همگرایی و همدلی بیش از گذشته وجود دارد.دکتر حسینی در بخش دیگری از صحبت‌های خود دربارهٔ انتخابات پیش‌رو گفت: مطبوعات بیش از گذشته باید کمک کنند تا انتخابات پیش‌رو هرچه باشکوه‌تر برگزار شود. براساس فرهنگ ایرانی ـ اسلامی ما، مردم به قانون پایبند هستند پس رسانه‌ها می توانند این مقدمات را فراهم کنند تا بار دیگر عظمت ملت ایران را به رخ جهانیان بکشند.

وزیر ارشاد گفت: امیدوارم این جشنواره که دو سال است به صورت مستقل از نمایشگاه مطبوعات برگزار می‌شود، سال آینده به جشنواره‌های فجر پیوند بخورد و در سالگرد پیروزی انقلاب برگزار شود تا تجدید عهدی با آرمان‌های امام و انقلاب باشد. این جشنواره فرصت بسیار خوبی برای شناسایی استعدادهاست و سالهای اخیر نسبت به تألیف کتاب‌های آموزشی فعالیت‌های خوبی انجام شده است، حتی در همین جشنواره هم آثار برگزیدگان در اختیار علاقه‌مندان قرار می گیرد. همهٔ اینها به نوعی آموزش است که می تواند در اثرگذاری رسانه‌ها مؤثر باشد.

در این مراسم همچنین، دکتر محمدجعفر محمدزاده معاون مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: جشنواره مطبوعات نوروز رسانه و برومندی اندیشه‌ها و قلم‌هایی است که با عبور از سطرهای شتابان خبر عطر امید و روشنایی می‌پراکنند. جشنوارهٔ مطبوعات و خبرگزاری‌ها همچنین فرصتی است تا کارنامهٔ یک سال تلاش رسانه‌ای خود و همکاران خود را مرور کنیم.

وی افزود: هدف از برگزاری جشنوارهٔ سالیانه مطبوعات و در کنار آن جشنوارهٔ فصلی مطبوعات و خبرگزاری‌ها توسعهٔ کیفی و دستیابی به رسانه‌هایی با جایگاه گرانسنگ و روزنامه‌نگاری بومی مورد انتظار ملت ایران است.

معاونت امور مطبوعاتی تأکید داشته است که آثار برتر، آثاری قابل دفاع و الگو برای همگان باشند و بضاعت حقیقی خویش را در عرصهٔ خبر و قلم نشان دهند.

محمدزاده گفت: آگاهی، مهمترین سرمایهٔ اجتماعی است و بدیهی است در نظام اجتماعی که بر بنیاد آگاهی‌های عمومی بنا شده است، منزلت حاملان آگاهی مستغنی از تأکید است.

نوزدهمین جشنواره مطبوعات، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های اطلاع‌رسانی با داوری ۱۱۰ نفر از داوران که از برجستگان رسانه و استادان رشتهٔ ارتباطات و دبیران سرویس‌های مختلف رسانه‌های کشور بودند، با معرفی برگزیدگان به کار خود پایان داد.

برگزیدگان جشنواره

بخش مطبوعات سراسری:

در زمینه مقاله فرهنگی، مهدی خلیلی حائز رتبه اول شد

مقاله اقتصادی، حسین سلطان‌آبادی رتبه اول

گزارش غیر خبری، فرشته اثنی عشری رتبه اول را به دست آورد

عکس غیر خبری، علیرضا عطاریانی حائز رتبه اول شد

مصاحبه، اصغر زارع کهنمویی، رتبه اول

خبر، حمیده گودرزی، رتبه اول

طرح و کاریکاتور، محمدعلی رجبی نفر اول

صفحه آرایی، محمد علیایی مقدم، رتبه اول را به دست آورددر زمینه مقالات تخصصی، محمدحسین شیخ حافظ رتبه اول همچنین، در زمینه سرمقاله یادداشت، دنیا حیدری بیدواز، بابک اسماعیلی و سعید مستغاثی، در زمینه مقاله سیاسی، شهرام شیرکوند و محمدرضا مانه‌فر، در زمینه مقاله اجتماعی، مریم خباز و فیض‌الله پیری، در زمینه گزارش خبری، مسعود نوذری، در زمینه عکس خبری، علی کاوری و آسیه اسدپور، در زمینه تیتر و در زمینه طنز مکتوب، اسماعیل عسلی و یونس گریوانی به عنوان نفرات شایسته تقدیر شناخته شدند.

بخش خبرگزاری‌ها:

خبر، صدیقه حسینی رتبه اول

گزارش، مریم سلیمی، رتبه اول

عکس، مهدی قاسمی رتبه اول

در زمینه مصاحبه، رتبه اول

تجلیل از حامیان شعر کشور در مراسم پایانی جشنواره بین المللی شعر فجر

پنج نفر از حامیان شعر کشور دوشنبه شب در مراسم اختتامیه هفتمین جشنواره بین المللی شعر فجر با حضور دکتر سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تجلیل شدند.

به گزارش ایرنا، در مراسم اختتامیه این رویداد ادبی ، از محمد علی مجاهدی مسوول دبیرخانه دائمی شعر آیینی، پرویز بیگی حبیب آبادی اولین ناشر تخصصی حوزه شعر با ۲۳۵ عنوان کتاب منتشره در این حوزه با اهدای لوح تقدیر قدردانی شد.همچنین از عبدالرحیم سعیدی راد مسوول سایت شاعران پارسی زبان تقدیر به عمل آمد.این سایت با بیش ۱۵۰۰ عضو به عنوان پلی برای همدلی میان شاعران ایرانی و خارج کشور فعالیت می کند.

مرتضی صداقت پور تهیه کننده برنامه فرهنگی ققنوس از شبکه فرهنگ صدای جمهوری اسلامی ایران نیز به عنوان دیگر حامی شعر کشور تقدیر شد.وزیر فرهنگ و ارشاداسلامی دراین مراسم،مشارکت سراسر کشور با محوریت هفت استان در هفتمین جشنواره شعر فجر را از شاخصه‌های بارز این رویداد ادبی عنوان کرد.دوستان، میهمانان، شاعران و سخنسرایان شرح دلدادگی ذهن به زیبایی‌ها، شکوه از غربت محتوم بشر، این همه تنهایی‌ها، داعیه‌داری در دیر مغان، بیرق شیدایی‌ها، خرقه و دفتر خود را گرو بگذاشتن و بر دل آیینه شاهی، انتظار صحبت روشن‌رائی داشتن، و همه و همه نشان از خاطره پنهان در ضمیر فطرت است که چون دور ماند از اصل خویش بازجوید روزگار وصل خویش!هفتمین جشنواره شعر فجر به منزل آخر رسید و کار هم به قدردانی از دست‌اندرکاران کشید و هم تقدیر از برگزیدگان.

مشارکت تمامی استان‌ها با محوریت و میزبانی هفت استان از شاخصه‌های بارز این دوره بود. احترام به ادیبان و شاعران و در خدمت ایشان بودن به مدت بیست روز و گشت و گذاری از جنس تعلقات ملی، پدیده‌ای نو در این مراسم عاصم بود که الحق مدیریت هم به سلامت، قاسم بود.فراهم آوردن فرصتی برای شنیدن ۲۳۰۰ سروده از شاعران برجسته و نامدار و تمهیداتی به منظور تعمیم این هنر یگانهٔ تاریخ در جمع نمازگزاران جمعه همزمان با هفته وحدت در نعت رسول اله صلی‌الله علیه و آله و سلم، از تلاش‌های ویژه این دوره بود. محمدرضا رحیمی، معاون اول رئیس جمهور هم در سخنانی در این مراسم گفت: بنده از سوی آقای احمدی‌نژاد و اعضای هیئت دولت به ساحت شاعران ادای احترام می کنم.

وی افزود: شعر در روح و جان ادبیات ماست و گاهی می‌شود سخنرانیهای متعدد و گفتار بزرگان را در دو مصرع خلاصه کرد. بیان مطلب و تفهیم آنچه در دلِ گوینده آن می گذرد، گاهی با یک بیت و گاهی با نیم بیت شعر قابل انجام‌است.دبیر هفتمین جشنواره‌بین المللی شعر فجر نیز در سخنانی این رویداد ادبی را فرصتی مغتنم برای پاسداشت و تکریم هنر ملی کشور دانست و از شعر به عنوان یکی از نشانه های حیات معنوی یاد کرد.

رضا حمیدی گفت: هم نفسی با شعر و ادب در تمام لحظه ها و فصول زندگی ما وجود دارد، از البرز تا کارون، از ارس تا خلیج فارس و از شام تاریخ تا صبح فردا، ساعت ما ایرانیان به وقت ادبیات کوک بوده است.

وی شعر را نشانه حیات معنوی دانست و افزود: ما با شعر زیسته ایم و با هوای آن نفس کشیده ایم.حمیدی جشنواره شعر فجر را فرصتی مغتنم برای پاسداشت و تکریم این دارایی معنوی و بهانه ای برای گردهم آمدن چهره های نام آشنای شعر امروز دانست.وی یاد آور شد: در بررسی و ارزیابی آثار توسط داوارن ۴۳۰ شاعر به مرحله پایانی جشنواره راه پیدا کردند که در نهایت و پس از بررسی نهایی ۱۸ نفر به عنوان شاعر برگزیده انتخاب شدند.رونمایی از دو کتاب «شعرها و چهره‌ها» و «سالنامه شاعران» از دیگر برنامه‌های این جشنواره بود.

بهترین شاعر از نگاه مردم

در جشنواره امسال شعر فجر همچنین بهترین شاعر از نگاه مردم انتخاب شد. در این طرح که با استفاده از نظرسنجی از قشرهای مختلف مردم اعم از دانشگاهیان، چهره‌های سیاسی و نخبگان عرصه فرهنگ انجام شده است، دو شاعر گوی سبقت را از ۱۹۶ شاعر دیگر ربودند.

بر این اساس و پس از آنکه علی معلم دامغانی، سیدحمیدرضا برقعی، فاضل نظری، علیرضا قزوه، محمدرضا شفیعی کدکنی و محمدعلی بهمنی بیشترین آرای مردم را به خود اختصاص دادند، در نهایت علیرضا قزوه و سیدحمیدرضا برقعی حائز بیش‌ترین آراء شدند.علیرضا قزوه هنگام دریافت این جایزه مردمی، آن را به استاد محمدرضا شفیعی کدکنی تقدیم کرد.

بر اساس این گزارش داوران جشنواره امسال شعر فجر نیز پس از بررسی آثار تمام شاعران، سرانجام احمدرضا احمدی را به خاطر مجموعه اشعارش به عنوان بهترین شاعر کشور برگزیدند.

امام عسکری(ع) و ربیع‌الثانی

۱۲ ــــــــ **سیدرضا اکرمی**

۷۳ـ چند امام داریم که کم فرزند داشتند؛ از جمله امام هشتم که فقط جوادالائمه(ع) را دارد و حضرت عسکری(ع) که تنها امام عصر(عج) را دارد؛ ولی او یگانه دوران است و همچون جدش خاتم پیامبران(ص) که یگانه دوران بود. همنام ایشان نیز هست و در کنیه و انجام وظیفه نیز با او مشابهت دارد.

۷۴ـ از مسائل اسفبار تاریخ درباره افراد، اطرافیان و یا مأمورانِ کاسهٔ داغ‌تر از آش هستند؛ از جمله نوشته‌اند امام عسکری را به تحریر ـ خادم خلیفه ـ دادند. او بر حضرت سخت می گرفت و همسرش سفارش امام را می‌کرد و می گفت: «وای بر تو، از خدا بترس! مگر نمی‌دانی که او کیست؟» ولی آن سنگدل گفت: «او را به میان درندگان می‌افکنم» و آنگاه که چنین کرد، با شگفتی دیدند درندگان اطراف حضرت را گرفتند و امام به عبادت مشغول شدند.

۷۵ـ ابوالادیان آخرین رابط و وکیل امام عسکری(ع) نامه‌های ایشان را برای مردم مدائن برد و کارهای شگرفی از امام مشاهده نمود؛ از جمله امام فرمود: «۱۵ روز امام خود را نخواهی دید و صدای شیون از این خانه می‌شنوی، و بدنم را برای غسل بر روی سکوی می‌بینی.» او بلافاصله پرسید: «امامت برعهده کیست؟» فرمود: «هر کس بر بدن من نماز خواند و نامه‌های مرا از تو خواست و گفت در نامه‌ها چه نوشته شده، جانشین من است.» او به سفر رفت و در مراجعت مواجه با وفات حضرت شد و صحنه‌های گوناگونی دید، از جمله آماده شدن جعفر بن علی الهادی برای اقامهٔ نماز بر پیکر امام؛ اما تا خواست تکبیر نماز را بگوید، کودکی آمد و عبای جعفر را کشید و گفت: «**تأخّر یا عمّ، فانا احقّ بالصلوه علی ابی**: عمو، عقب‌تر بایست؛ زیرا من برای نماز خواندن بر بدن پدرم سزاوارترم.» جعفر عقب رفت، در حالی که چهره‌اش درهم کشیده شده و رنگ باخته بود. (مقتل معصومین، ص۵۶۶) نماز شکوهمندی برگزار شد و مردم به امام عصر(ع) اقتدا نمودند و سپس حضرت پنهان گشت.

امام عسکری(ع) در کنار مدفن پدر بزرگوارش به خاک سپرده شد و مورخان نوشته‌اند پس از پخش خبر شهادت امام ، سامرا لرزید و یکپارچه ضجّه و ناله شد. همه می‌دانستند که ایشان را مسموم کرده‌اند.

۷۶ـ مادر امام عسکری(ع) می‌گوید: روزی ابومحمد فرمود: «سال ۶۰ در فشار و تنگنا قرار می‌گیرم و احتمال بدرود حیات وجود دارد.» مادر گریست و بی‌تابی کرد؛ فرمود: «حادثه رخ می‌دهد؛ بنابراین شیون و جزع مکن.» او ناراحت و نگران بود تا اینکه حضرت از دنیا رفت. (مقتل معصومین، ج۳، ص۵۶۸)

۷۷ـ در زندگینامه امام یازدهم، اهتمامشان در نامه‌نگاری جایگاه خاصی دارد و با گماردن وکیلان در شهرها و برقراری ارتباط از طریق نامه‌رسانان به وظیفه خود عمل می‌کردند. مرحوم شیخ صدوق (۳۰۶ ـ ۳۸۱) می‌نویسد: «نوشته‌ای یافتم که امام عسکری نماز صبح را خواند و سپس از دنیا رفت؛ ولی در آن شب نامه‌های بسیاری برای مردم مدینه نوشت» و در آن هنگام مادر و خادم امام و دیگران حضور داشتند و این صحنه‌ها را ضبط می‌کردند.

نکته: بررسی آخرین روزهای زندگی معصومان، حاوی نکات مهمی است و درسهای آموزنده‌ای دارد؛ از جمله کار امام عسکری(ع) در نوشتن نامه‌ها و ارسال آنها و رساندنشان به دست نمایندگان خود در شهرها، قابل توجه می‌باشد و اهتمام حضرت را می‌رساند و اینکه باید کار کرد و به وظیفه عمل کرد، ولو اینکه در آخرین ساعات زندگی باشد. آنها بر اساس آیهٔ «**لقد کان لکم فی رسول‌الله اُسوه حسنه**» (احزاب، ۲۱)، از سیره پیامبر اکرم(ص) تبعیت نمودند که در ماه آخر حیات خود یعنی صفر، با وجود کسالت، کارهای بسیار شگفتی انجام دادند.

۷۸ ـ عقید ـ خادم امام ـ می‌گوید: امام مصطکی و جوشنده‌ای خواست و سپس فرمود: «مرا برای نماز صبح آماده سازید.» وسط حجره دستمال و پارچه‌ای پهن شد، امام وضو گرفت و نماز صبح را اقامه نمود و ظرف آبی به دست گرفت؛ ولی به دلیل ضعف و لرز، آب به این طرف و آن طرف می‌ریخت. مادر امام، ایشان را یاری نمود و امام آب نوشید و سپس از دنیا رفت. **سلام علیه یوم وُلد و یوم یموت و یوم یُبعث حیّا.**

تشییع پیکر فریده لاشایی از خانه هنرمندان

پیکر بانوی نقاش برجسته ایران، فریده لاشایی ۱۰صبح امروز از مقابل خانه هنرمندان تشییع می شود.

این مراسم با آیین گرامی داشت این هنرمند صاحب سبک همراه خواهد بود که در آن دکتر علیرضا سمیع آذر، مدیر اسبق موزه هنرهای معاصر تهران، جواد مجابی، نویسنده و محقق، ابراهیم حقیقی گرافیست و رعنا فرنود نقاش در ستایش فریده لاشایی و معرفی فعالیت ها و دستاوردهای او سخنرانی خواهند کرد.پس از برپایی این مراسم، پیکر فریده لاشایی به آرامگاه ابدی اش در گورستان دربند سر بدرقه خواهد شد.

آیین تحویل سال نو در موزه ها و اماکن تاریخی برگزار می شود

معاون میراث فرهنگی کشور گفت: آیین تحویل سال نو در تمامی موزه‌ها و اماکن و محوطه های جهانی سراسر کشور برگزار می شود و این مراکز پذیرای گردشگران نوروزی هستند.

به گزارش ایرنا، مسعود علویان صدردیروز اظهار داشت: ۲۵۰۰ بنا و محوطه تاریخی در کشور ساماندهی و آماده‌سازی شده‌اند تا در ایام نوروز میزبان علاقه‌مندان به آثار تاریخی و فرهنگی باشند.علویان‌صدر ادامه داد: طبق آمار بیشتر مسافران نوروزی در برنامه خود، بازدید از اماکن فرهنگی – تاریخی را می گنجانند و از این رو میزبانی شایسته از این گردشگران بیش از سال‌های گذشته در دستور کار معاونت میراث فرهنگی قرار دارد.

کوتاه آموزشی

تاسیس اولین دانشگاه ورزش

وزیر علوم، تحقیقات وفن‌آوری با تاکید بر رشد ورزش بانوان و توجه به این قشر گفت: ورزش بانوان در درون دانشگاه‌ها مغفول مانده و رشد لازم را نداشته است. فدراسیون باید در این زمینه تلاش گسترده‌ای را انجام دهد.

به گزارش ایسنا، کامران دانشجو درمجمع عمومی انتخابات فدراسیون ملی ورزش‌های دانشگاهی به راه‌اندازی اولین دانشگاه ورزش با کمک وزارت ورزش و جوانان و شورای گسترش اشاره کرد و یادآور شد: در کنار پژوهشگاه تربیت بدنی،این دانشگاه را به زودی راه‌اندازی می کنیم تا بتوانیم از طریق این دانشگاه در آینده در خصوص پرورش قهرمانان عملکرد موفقی داشته باشیم.

سومین آزمون دکتری هفته آینده برگزار می‌شود

مشاور عالی سازمان سنجش گفت: آزمون دکتری ۹۲ روز جمعه ۱۸ اسفند ماه،برگزار می شود.

دکتر حسین توکلی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان این که آزمون نیمه متمرکز دکتری ۹۲ در دو نوبت صبح و بعدازظهر روز جمعه (۱۸ اسفندماه) در ۳۷ شهرستان و ۱۱۴ حوزه امتحانی برگزار می‌شود، اظهار داشت: داوطلبان باید صبح روز جمعه به سئوالات آزمون تخصصی و استعداد تحصیلی وبعدازظهر به سئوالات زبان پاسخ دهند.

توزیع کارت آزمونهای ارشد علمی ـ کاربردی

متقاضیان شرکت در آزمون های مهندسی فناوری و کارشناسی حرفه ای ارشد علمی کاربردی ازدیروزآغاز شد . به گزارش مهر، داوطلبان آزمون دوره‌های مهندسی فناوری و کارشناسی حرفه‌ای ارشد دانشگاه جامع علمی–کاربردی سال ۱۳۹۲ می توانند با مراجعه به سامانه سازمان سنجش به نشانی www.sanjesh.org نسبت به دریافت کارت خود اقدام کنند.

سکه، پیش‌فروش اینترنتی ندارد

روش پیش فروش سکه قطعی و در قالب عقد سلف بوده و مردم با پرداخت قیمتی مشخص و قطعی می توانند با مراجعه به شعب منتخب بانک تجارت، صرفا یک بار سکه پیش خرید کنند.

رییس کل بانک مرکزی با تشریح دلیل پیش‌فروش نکردن سکه با نرخ ۱۸ درصد پایین‌تر از قیمت بازار از تمهیدات این بانک برای عرضه پول نو به مردم در شب عید خبر داد.محمود بهمنی در گفتگو با ایسنا در پاسخ به این سوال که قرار بود پیش‌فروش سکه با نرخ ۱۸ درصد پایین‌تر از نرخ بازارصورت گیرد، ولی این کار انجام نشد؟ اظهار کرد: در آنجا علی‌الحساب بود یعنی در زمان افزایش قیمت، سودش نصیب خریدار نمی‌شد، چون علی‌الحساب بود. ولی در شرایط فعلی اگر سکه افزایش قیمت پیدا کند، خریدار خرید خود را انجام داده و سود حاصل از قیمت نصیبش می‌شود.

بهمنی درباره روش اینترنتی پیش‌فروش سکه گفت: فکر کردیم که برخی از خریداران ممکن است دسترسی برایشان ممکن نبوده یا سخت باشد، ولی این کار را می‌توانیم در مرحله بعد انجام دهیم؛ البته در حال حاضر هم می‌توانیم بلافاصله این پیش‌فروش را روی اینترنت ببریم ولی برای خیلی‌ها کمی سخت است.رییس کل بانک مرکزی همچنین در بخشی از سخنان خود با بیان اینکه تمهیداتی اندیشیده‌ایم که پول نو به هر میزان که مردم نیاز داشته باشند در روزهای پایانی سال در اختیارشان قرار دهیم، گفت: پول نو را به هر میزانی که مردم نیاز دارند، در اختیارشان قرار می دهیم و روزهای تعطیل بانک‌ها شیفت خواهند بود.

خبر دیگری در همین زمینه حاکیست :بیش از ۶۵ هزار قطعه سکه تمام بهار آزادی و ۴۵ هزار نیم سکه در نخستین روز پیش فروش در شعب بانک تجارت به فروش رسیده است.

مدیر اداره بررسی ها و سیاست‌های اقتصادی بانک مرکزی در گفتگو با ایرنا گفت:بیش از ۲۰ هزار و ۵۰۰ نفر از ساعت ۸ تا ۱۳ به شعب بانک تجارت برای پیش فروش سکه مراجعه کردند.این مقام مسوول بانک مرکزی اظهار داشت: در این مرحله از پیش فروش سکه بحث تامین نیازهای خرد بازار و جمع آوری نقدینگی در نظر گرفته شده است.به گفته وی پیش فروش سکه تا زمان استمرار تقاضا وجود دارد و هر زمان که بانک مرکزی قطع آن را لازم تشخیص دهد با اطلاع قبلی این اقدام را انجام خواهد داد.همچنین مشاهدات از شعب منتخب بانک تجارت حاکی است میزان استقبال برای پیش خرید سکه مناسب بوده است و متقاضیان به صورت مستمر برای خریداری مراجعه می کردند.یادآور می شود: هر متقاضی در این مرحله از پیش فروش می تواند با مراجعه به یکی از شعب منتخب بانک عامل، صرفا یک بار و حداکثر پنج قطعه مسکوک طلای تمام بهار آزادی یا ۱۰ قطعه مسکوک طلای نیم بهار آزادی پیش خریدکنند.

ارائه بیمه شخص ثالث مشروط به داشتن معاینه فنی

برای پایین آوردن ریسک و هزینه‌های خسارت تصادفات شرط داشتن معاینه فنی خودرو در صدور این بیمه نامه‌ها به لایحه اصلاح قانون شخص ثالث اضافه می شود.

سیدمحمد کریمی رییس کل بیمه مرکزی در گفتگو با ایسنا گفت: ما برای مدیریت ریسک در صنعت بیمه همایش برگزار کردیم تا روش‌های مختلف را برای پایین آوردن ضریب خسارت بررسی کنیم.وی افزود: خوشبختانه بر روی لایحه اصلاح قانون شخص ثالث شش ماه کار کارشناسی انجام شد و این لایحه را از طریق وزیر امور اقتصادی و دارایی تقدیم دولت خواهیم کرد تا پس از بررسی در کمیسیون‌های دولت تقدیم مجلس شود. لذا پیشنهاد داشتن معاینه فنی برای صدور بیمه نامه شخص ثالث را به این لایحه اضافه می‌کنیم.

آخرین تحولات رشد قیمت و اجاره زمین و مسکن در نیمه اول امسال

سرویس اقتصادی ـ بررسی تغییرات قیمت زمین و مسکن در نیمه اول امسال در سطح کشور نشان می‌دهد که استان یزد بالاترین افزایش قیمت زمین، استان سیستان و بلوچستان بالاترین افزایش قیمت مسکن و استان تهران بالاترین افزایش قیمت اجاره مسکن را داشته‌اند.

همچنین کمترین افزایش قیمت زمین در استان گیلان، کمترین افزایش قیمت مسکن در استان گلستان و کمترین افزایش قیمت اجاره مسکن در استان آذربایجان شرقی به ثبت رسیده است.

به گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات بررسی قیمت خرید و فروش مسکن در نیمه اول امسال در سطح کشور نشان می‌دهد که افزایش قیمت یک مترمربع زمین در شش استان از مرز ۳۰ درصد گذشته است.

طبق این بررسی، رکورددار افزایش قیمت یک مترمربع زمین در نیمه اول امسال مربوط به استان یزد با ۵۲/۹ درصد رشد است. حداکثر قیمت یک مترمربع زمین در نیمه اول امسال در استان یزد ۱۸ میلیون و ۱۸۲ هزار ریال بوده است که نسبت به مدت مشابه پارسال ۵۲/۹ درصد افزایش نشان می‌دهد.

در نیمه دوم افزایش قیمت زمین، استان فارس قرار دارد که در نیمه اول امسال قیمت یک مترمربع زمین در این استان ۲۶میلیون و ۷۰۱هزار ریال بوده که نسبت به نیمه اول پارسال ۴۶/۶ درصد رشد داشته است.

استان تهران هم با ۳۵/۱ درصد افزایش قیمت، در سطح کشور جایگاه سوم را دارد.

حداکثر قیمت یک مترمربع زمین در استان تهران در نیمه اول امسال ۱۰۹ میلیون و ۹۸۳ هزار ریال شد.

در جایگاه چهارم، استان قزوین قرار دارد، حداکثر قیمت یک مترمربع زمین در این استان در نیمه اول امسال از مرز ۱۵میلیون و ۹۷۷ هزار ریال گذشت که نسبت به نیمه اول پارسال ۳۴/۹ درصد رشد داشته است.

استان مرکزی هم در این بررسی رتبه پنجم را دارد، به طوری که قیمت یک مترمربع زمین در این استان در نیمه اول امسال به ۷میلیون و ۹۴۴هزار ریال رسید که نسبت به مدت مشابه پارسال ۳۲/۱ درصد افزایش دارد.

همچنین در رتبه ششم استان همدان قرار دارد که حداکثر قیمت یک مترمربع زمین در این استان در نیمه اول امسال با ۳۱/۷ درصد رشد به ۹ میلیون و ۲۵۰ هزار ریال رسید.

گفتنی است متوسط رشدقیمت یک مترمربع زمین در نیمه اول امسال در کل کشور ۳۰ درصد بوده و نشان می دهد شش استان یزد، فارس، تهران، قزوین،مرکزی وهمدان بالاتراز متوسط کشوری افزایش قیمت داشته‌اند.

سهم بقیه استان‌ها زیر میانگین کشوری وبه شرح زیر است:آذربایجان شرقی ۱۵/۲ درصد، آذربایجان غربی ۱۹/۲ درصد، اردبیل ۱۳/۲ درصد، اصفهان ۱۷/۳ درصد، البرز ۱۴/۲ درصد، ایلام ۲۷/۵ درصد، بوشهر ۱۸/۱ درصد، چهارمحال‌وبختیاری ۱۶ درصد، خراسان جنوبی ۱۴/۹ درصد، خراسان رضوی ۱۵/۵ درصد، خراسان شمالی ۱۸/۹ درصد، خوزستان ۱۵/۴ درصد، زنجان ۱۶/۲ درصد، سمنان ۱۸/۸درصد، قم ۱۶/۴ درصد، کردستان ۱۸/۶ درصد، کرمان ۲۱/۸ درصد، کرمانشاه ۲۳/۳ درصد، کهکیلویه‌وبویراحمد ۱۴/۴ درصد، گلستان ۱۷/۱ درصد، گیلان ۱۲/۷ درصد، لرستان ۱۴/۶ درصد، مازندران ۱۶/۳ درصد، هرمزگان ۱۷/۲درصد.

طبق این بررسی، گرانترین قیمت یک مترمربع زمین به ترتیب مربوط به استان‌های تهران، گیلان، فارس، اصفهان، مازندران و قم است.

حداکثر قیمت یک مترمربع زمین در نیمه اول امسال در استان تهران ۱۰۹ میلیون و ۹۸۳ هزار ریال، گیلان ۲۷ میلیون و ۵۹۰ هزار ریال، فارس ۲۶ میلیون و ۷۰۱ هزار ریال، اصفهان ۲۲ میلیون و ۷۲۷ هزار ریال، مازندران ۲۲ میلیون و ۶۵۵ هزار ریال و قم ۲۰ میلیون و ۸۳۳ هزار ریال بوده است.

همچنین ارزان‌ترین زمین در استان‌های کشور در نیمه اول امسال به این شرح بوده ا ست:

استان‌های لرستان متری ۴میلیون و ۳۰۰ هزار ریال، استان ایلام متری ۵ میلیون و ۲۰۲ هزار ریال، استان خراسان شمالی متری ۵ میلیون و ۴۳۸ هزارریال، استان کهکیلویه‌وبویراحمد متری ۵ میلیون و ۵۳۴ هزار ریال، استان بوشهر متری۵ میلیون و ۵۹۱ هزار ریال و استان هرمزگان متری ۵ میلیون و ۶۰۸ هزار ریال.

به این ترتیب ملاحظه می‌شود که قیمت یک متر مربع زمین در تهران حدود ۲۵ برابر قیمت یک متر مربع زمین در لرستان و ۲۱ برابر قیمت زمین در استان‌های ایلام، قم، هرمزگان، بوشهر و... است.

قیمت مسکن

گزارش مرکز آمار ایران حاکی است که در نیمه اول امسال متوسط افزایش قیمت یک متر مربع مسکن در سطح کشور ۱۹/۵ درصد نسبت به نیمه اول پارسال بوده است.

در سطح کشور بالاترین افزایش قیمت مسکن به ترتیب به استان‌های سیستان‌و بلوچستان، کردستان، اصفهان، آذربایجان غربی، خراسان جنوبی و یزد اختصاص داشته است.

میزان افزایش قیمت یک متر مربع مسکن در سیستان و بلوچستان ۵۹/۳ درصد، استان کردستان ۲۸/۲ درصد، استان اصفهان ۲۷/۶ درصد، استان آذربایجان غربی ۲۷/۳ درصد، استان خراسان جنوبی ۲۶/۵ درصد و استان یزد ۲۴/۱ درصد بوده است که همگی بالاتر از میانگین کشور است.

کمترین رشد قیمت یک متر مربع واحد مسکونی در سطح کشور در نیمه اول امسال به این شرح بوده است: استان گلستان ۱۳/۱ درصد، استان قم۱۳/۶ درصد، استان البرز ۱۳/۹ درصد، استان گیلان ۱۴/۲ درصد و استان لرستان ۱۵ درصد.

در این میان بیشترین قیمت یک متر مربع واحد مسکونی در سطح کشور در نیمه اول امسال به این شرح بوده است:

تهران ۱۳۸ میلیون و ۹۷۶ هزار ریال، آذربایجان شرقی ۱۰۲ میلیون و ۴۳۹ هزار ریال، البرز ۴۴ میلیون و ۷۶۲ هزار ریال، اصفهان ۴۳ میلیون و ۹۴ هزار ریال، فارس ۴۲ میلیون و ۵۶۴ هزار ریال و اردبیل ۴۲ میلیون و ۳۰۸ هزار ریال. کمترین قیمت یک متر مربع واحد مسکونی در نیمه اول امسال در سطح کشور به استان‌های سیستان و بلوچستان ۱۰ میلیون و ۴۹۵ هزار ریال، لرستان ۱۰ میلیون و ۵۶۶ هزار ریال، کهکیلویه و بویراحمد ۱۱ میلیون و ۷۴۴ هزار ریال، خراسان جنوبی ۱۲ میلیون و ۲۰۶ هزار ریال، چهارمحال و بختیاری ۱۲ میلیون و ۳۱۶ هزار ریال، هرمزگان ۱۲ میلیون و ۸۸۹ هزار ریال مربوط بوده است.

به این ترتیب قیمت یک متر مربع واحد مسکونی در تهران معادل ۱۴ برابر یک متر مربع مسکن در سیستان و بلوچستان در نیمه اول امسال بوده است.

اجاره مسکن

طبق این گزارش، در سطح کشور در نیمه اول امسال قیمت اجاره یک متر مربع واحد مسکونی به طور متوسط ۳۲/۵ درصد نسبت به نیمه اول پارسال رشد داشته است.

بالاترین میزان رشد اجاره مسکن در این دوره مربوط به استان‌های تهران، خراسان شمالی و ایلام بوده است.

این میزان رشد در تهران ۵۴/۱ درصد، خراسان شمالی ۴۵/۴ درصد و ایلام ۴۱/۵ درصد بوده است.

کمترین میزان رشد اجاره مسکن در نیمه اول امسال هم مربوط به استان‌های زیر بوده است: آذربایجان شرقی ۷/۲ درصد، هرمزگان ۹/۶ درصد، مازندران ۹/۹ درصد، فارس ۱۰/۸ درصد، مرکزی ۱۱ درصد و گستان ۱۱/۶ درصد.

طبق این گزارش در نیمه اول امسال بالاترین میزان اجاره مسکن مربوط به تهران، البرز، هرمزگان، قزوین و گیلان بوده است.

قیمت اجاره یک متر مربع واحد مسکونی در تهران ۱۲۹ هزار و ۵۳۶ ریال، البرز ۴۹ هزار و ۵۰۶ ریال، هرمزگان ۴۱ هزار و ۶۱۳ ریال، قزوین ۳۶ هزار و ۹۲ ریال، گیلان ۳۵ هزار و ۲۳۳ ریال بوده است.

کمترین میزان اجاره بهای یک متر مربع واحد مسکونی در نیمه اول امسال هم به ترتیب به استان‌های خراسان جنوبی با ۱۲ هزار و ۸۷۱ ریال، یزد با ۱۴ هزار و ۷۵۶ ریال، چهارمحال و بختیاری با ۱۴ هزار و ۸۸۵ ریال، ایلام با ۱۵ هزار و ۸۸۹ ریال، کرمان با ۱۸ هزار و ۶۷۴ ریال و اردبیل با ۱۹ هزار و ۵۰۶ ریال اختصاص داشته است.

نفت، طلا، سکه و ارز

بازار جهانی

هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تگزاس)	۹۲/۹۰ دلار
هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)	۱۱۳/۷۸ دلار
هر اونس (۳۱/۱ گرم) طلا	۱۵۹۶/۴۰ دلار

بازار داخلی

سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۱۴۵۰۰۰۰ تومان
سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۱۴۹۰۰۰۰ تومان
نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم)	۷۵۰۰۰۰ تومان
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم)	۴۷۳۰۰۰ تومان
سکه یک گرمی	۳۴۰۰۰۰ تومان
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مزد ساخت)	۱۴۵۵۰۰ تومان
هر گرم نقره خام	۳۹۵۰ تومان
دلار آمریکا(نرخ مرجع بانک مرکزی)	۱۲۲۶ تومان
دلار آمریکا(نرخ مبادله ای)	۲۴۵۲ تومان
دلار آمریکا(نرخ غیر رسمی)	۳۷۹۰ تومان
یورو (نرخ مرجع بانک مرکزی)	۱۶۰۳/۹ تومان
یورو(نرخ مبادله ای)	۳۲۰۷/۸ تومان
یورو(نرخ غیر رسمی)	۵۰۰۰ تومان
پوند انگلستان(نرخ مرجع بانک مرکزی)	۱۸۶۹/۴ تومان
پوند انگلستان(نرخ مبادله ای)	۳۷۲۳ تومان
پوند انگلستان(نرخ غیر رسمی)	۵۷۸۰ تومان
درهم امارات (نرخ مرجع بانک مرکزی)	۳۳۴/۶ تومان
درهم امارات (نرخ مبادله ای)	۶۶۷/۶ تومان
درهم امارات (نرخ غیر رسمی)	۱۰۳۰ تومان

اخبار کوتاه اقتصادی

افزایش قیمت مسکن حبابی نیست

رئیس انجمن انبوه‌سازان مسکن و ساختمان با بیان اینکه قیمت مسکن در حال حاضر حباب ندارد، گفت: با افزایش ارزش پول ملی، قیمت مسکن قطعاً کاهش خواهد یافت.

مجتبی بیگدلی در گفتگو با فارس در پاسخ به این سوال که آیا افزایش قیمت مسکن حبابی است،افزود:با توجه به کاهش ارزش پول ملی و رشد ۴۰۰ درصدی قیمت محصولات و مصالح شاخص ساختمانی ، نمی توان گفت که افزایش قیمت مسکن حبابی است.وی ادامه داد: در جلسه شورای مسکن رسما اعلام کردم که ما اعتقاد داریم دولت نباید پروژه مسکن مهر را بر زمین بگذارد، چرا که سالانه به ۱,۵ میلیون مسکن نیاز داریم و این میزان واحد مسکونی را باید انبوه‌سازان بسازند، از این رو نیازمند حمایت و توجه هستند.

تعرفه خدمات اینترنت پرسرعت اصلاح شد

با تصویب کمیسیون تنظیم مقررات ارتباطات، تعرفه خدمات اینترنت پرسرعت از طریق فناوری ADSL براساس پارامترهای سرعت، ضریب اشتراک و حجم مورد استفاده محاسبه می‌شود.

به گزارش ایسنا، لطف‌اله سبوحی معاون بررسی های فنی و صدور پروانه سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیوئی با اشاره به ضرورت انطباق محاسبه تعرفه خدمات اینترنت با روال‌های موجود در دنیا اظهار کرد: کاهش تعرفه‌ها به صورت پلکانی با افزایش حجم مورد استفاده توسط کاربران و تعیین کف برای تعرفه‌ها به منظور جلوگیری از رویه‌های ضدرقابتی از مواردی است که در مصوبه جدید کمیسیون پیش‌بینی شده است.

وی با اشاره به اینکه به منظور بهبود کیفیت خدمات، حداکثر ضریب اشتراک یک به ۸ تعیین شده است، افزود: در مصوبه جدید ارائه‌کنندگان خدمات موظف شده‌اند در بسته‌های تعرفه‌ای خود نرخ سرعت خط و مدت زمان ارائه خدمات را به صورت شفاف به متقاضیان ارائه کرده و در قرارداد مشترکین لحاظ کنند.

اتمام عملیات لوله گذاری فاز ۱۹ پارس جنوبی

عملیات لوله گذاری آخرین خط لوله صادراتی فاز ۱۹ پارس جنوبی به طول ۱۱۳ کیلومتر با موفقیت به پایان رسید.

به گزارش روابط عمومی شرکت مهندسی و ساخت تاسیسات دریایی ایران، مهندس امیر سعید نجفی حقی قائم مقام مدیر عامل در امور پروژه ها با اعلام این خبر افزود: عملیات لوله گذاری کل خطوط فاز ۱۹ پارس جنوبی شامل خط لوله منتهی به سکوی ۱۹C، خط لوله منتهی به سکویA ۱۹و خط لوله ۳۶اینچ اس پی ام، در مجموع به طول ۲۳۱ کیلومتر در مدت کمی بیشتر از ۶ ماه پایان یافت.

قائم مقام شرکت در امور پروژه ها همچنین با تاکید بر اینکه فاز ۱۹ پارس‌جنوبی فاز مرزی و یکی از مهمترین فازهای مخزن مشترک گازی پارس جنوبی است،گفت: از آنجایی که نصب جکتهای فاز ۱۹ در ماههای گذشته به پایان رسیده، پس از تکمیل ساخت و نصب عرشه های این فاز که در سال ۹۲ محقق خواهد شد، روزانه به میزان ۲میلیارد فوت مکعب به ظرفیت گازی کشور اضافه خواهد شد.

دیدگاه شرکای اجتماعی کار در تعیین دستمزد مهم است

تصمیم گیری در مورد تعیین دستمزد کارگران برای سال ۹۲ باید با توافق و نظر نمایندگان کارگران و کارفرمایان انجام شود.

به گزارش ایرنا، اسدالله عباسی سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در نشست شورای عالی کار با بیان این که تصمیم گیری در خصوص تعیین حداقل دستمزد کارگران باید با توجه به همه جنبه های اقتصادی انجام گیرد، افزود: تصمیم گیری نهایی باید با جمع بندی دیدگاههای نمایندگان کارگری و کارفرمایی صورت بگیرد و ما اجرا کننده آن هستیم.

عباسی با تاکید بر اینکه افزایش دستمزدها باید بر اساس اطلاعات واقعی و آمار درست صورت پذیرد، افزود: تلاش ما بر این است که در همه زمینه ها به خود کفایی برسیم، زیرا وقتی مواد اولیه و کارگر داریم، خروجی تولید هم باید ملی باشد.

عباسی با بیان این که کارگر و کارفرما موتور محرکه تولید هستند، تصریح کرد: دولت هم از کارگر و هم از کارفرما حمایت می کند، اینها پیکره واحدی هستند و باید با هم کار کنند تا خروجی تولیدی مناسبی داشته باشند و دولت موظف است زمینه ساز و آماده کننده این بستر باشد.

از سوی دیگرعضو شورای عالی کار با اشاره به اینکه سومین نشست گروه کارگری و کارفرمایی شنبه برگزار می‌شود، گفت: احتمال نزدیک شدن نظرات در این جلسه وجود دارد اما بعید است توافقی حاصل شود.

محمدرضا معینی در گفتگو با فارس با اشاره به جلسه اخیرشورای عالی کار برای رسیدگی به موضوع دستمزد ۹۲اظهار داشت: نمایندگان کارگری در این جلسه اصرار داشتند که دولت در این زمینه ورود کند. همچنین مقرر شد روز شنبه نشست دو جانبه میان گروه کارگری و کارفرمایی برگزار شود.

وی ادامه داد: به هر حال نشست برگزار خواهد شد و در صورتی که به تفاهم نرسیم ،کارگران راهکارهای موجود را در پیش خواهند گرفت.

عضو شورای عالی کار با بیان اینکه در این جلسه روی رقم و عدد دستمزد صحبتی نشد، گفت: در حال حاضر تورم بیش از ۳۰ درصد است و به علاوه فاصله‌ای میان سبد معیشت و تورم موجود وجود دارد.

وی تاکید کرد: امکان ندارد که بخواهیم برای دستمزد سال آینده رقم [illegible] احتمال نزدیک شدن نظرات وجود دارد اما اینکه بتوان تفاهم کرد بعید به نظر می‌رسد و در صورتی که نتوانیم رضایت مدافعان و قشر کارگر را تامین کنیم، صادقانه به آنها اعلام خواهیم کرد و البته همه تلاش‌مان را در این خصوص به خدمت خواهیم گرفت.

برخی کارشناسان بازار کار و گروه‌های کارگری می گویند در صورت تصویب افزایش حداقل دستمزد سال آینده به میزان نرخ تورم ۳۰ درصدی، حداقل دستمزد سال آینده کارگران به میزان ۱۱۷ هزار تومان افزایش خواهد یافت و حداقل دستمزد از ۳۸۹ هزار و ۷۰۰ تومان به ۵۰۶ هزار و ۷۰۰ تومان می رسد.

مسعود نیازی در گفتگو با مهربا اشاره به برگزاری اولین نشست ویژه گفتگو برای تعیین حداقل دستمزد سال آینده بین کارگران و کارفرمایان بدون حضور نمایندگان دولت در هفته آینده گفت: احتمال دستیابی به نتایج مشخصی در این جلسه، زیاد است.

عضو شورای عالی کار و نماینده کارگران کشور اظهار داشت: با توجه به نرخ تورم اعلام شده از سوی بانک مرکزی و افزایش تورم به ۳۰ درصد در پایان امسال، شرایط کارگران به نسبت سنوات قبل متفاوت تر شده است.

وی با تاکید بر این موضوع که کارگران اجرای دقیق ماده ۴۱ قانون کار (تامین سبد معیشت و تحقق افزایش دستمزد به میزان نرخ تورم) را دنبال می کنند، افزود: باید نرخ‌های تورم اعلامی بانک مرکزی و مرکز آمار ایران در تعیین حداقل دستمزد سالانه لحاظ شود.

نامبرده در این زمینه که افزایش دستمزد سال آینده کارمندان از سوی رئیس جمهور ۲۰ درصد اعلام شده است، درباره ارتباط و تاثیر آن بر افزایش مزد کارگران گفت: این دو موضوع از یکدیگر جدا هستند و هر یک توسط مجموعه ای مشخص تعیین می شود، با این حال اثر روانی افزایش حقوق کارمندان بر دستمزد کارگران وجود خواهد داشت.

وی اظهار داشت: دولت باید برای افزایش حداقل دستمزد سال آینده و تقویت قدرت خرید و معیشت کارگران برنامه ریزی کند و راهکارهای جایگزینی را برای جبران کسری درآمد خانوار کارگری داشته باشد.

نیازی با بیان اینکه در نشست تعیین مزد سال ۹۲، با کارفرمایان بر سر حل مشکلات دو طرف تعامل خواهیم کرد، تصریح کرد: به نظر می‌رسد در مذاکرات دوجانبه بتوانیم به نتایج روشنی دست پیدا کنیم.

نماینده کارفرمایان در شورای عالی کارهم اظهار داشت: با افزایش دونفر به ترکیب سه نفره گروه دولتی شورای عالی کار و ثابت ماندن تعداد آرای کارگران و کارفرمایان، دولت در مصوبات این شورای عالی از جمله دستمزد دارای بیشترین رای است.

حسین احمدی‌زاده با اعلام این مطلب به ایلنا گفت: کارفرمایان قبول دارند که با افزایش بی‌سابقه قیمت‌ها، قدرت خرید کارگران بطور چشمگیری کاهش یافته است و دیگر نمی‌توان با دستمزدهای ۵۰۰هزار تومانی زندگی کرد .

به همین دلیل با وجود همه مشکلات اقتصادی با افزایش دستمزد کارگران در سال ۹۲موافقند. هر چند باید گفت به دلیل مشکلات اقتصادی چون هدفمند سازی یارانه‌ها، نوسانات نرخ ارز وکاهش ارزش پول ملی، کارفرمایان برای پرداخت مزد کارگران و خرید مواد اولیه تولید با مشکل کمبود نقدینگی مواجه هستند.

این مقام کارفرمایی با اشاره به برگزاری دومین جلسه مزد شورای عالی کار،گفت: در این جلسه از نمایندگان گروه دولت خواستیم تا پیش از تعیین مبلغ مزد ،زمینه برگزاری نشست مشترک اعضای شورای عالی کار با هیات دولت را فراهم کند.در این خصوص همچنین از سرپرست و معاون تنظیم روابط کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی انتظار داریم تا در مورد مزد ۹۲خواسته‌ها و مطالبات گروه کارگران و کارفرمایان را به هیات دولت منتقل کند.

وی گفت: حداقل ۲۵درصد کارگران کشور را حداقل بگیران تشکیل می‌دهند که غیر از مزد پایه و مزایای اضافه کاری، حق بن، خواربار و مسکن از هیچ مزیت حقوقی دیگری برخوردار نیستند.

قیمت انواع خودروهای ساخت داخل اصلاح می شود

مصوبه نحوه تعیین قیمت خودروهای سبک توسط شرکت‌های داخلی سازنده با موافقت دولت اصلاح و از سوی محمدرضا رحیمی معاون اول رییس جمهوری برای اجرا ابلاغ شد.

به گزارش ایرنا ،هیات وزیران به استناد اصل ۱۳۸ قانون اساسی تصویب کرد، در بند (۲) تصویب نامه نحوه تعیین قیمت خودروهای سبک توسط شرکت‌های داخلی سازنده عبارت بلافاصله پس از دریافت وجه از خریدارجایگزین عبارت در دوره‌های سه ماهه می‌شود.

بر اساس مصوبه پیشین نحوه تعیین قیمت خودروهای سبک،شرکت‌های یاد شده موظفند، ۹۵ درصد وجوه حاصل از مابه‌التفاوت قیمت محاسباتی را با لحاظ نرخ ارز مبادله‌ای و قیمت تجاری در دوره‌های سه ماهه به حسابی که توسط خزانه داری کل کشور اعلام می‌شود، واریز کنند که با اصلاح این مصوبه، شرکت‌های داخلی سازنده موظفند وجوه خود را بلافاصله پس از دریافت وجه از خریدار به حساب واریز کنند.

اعلام قیمت های جدید خودرو بزودی

در همین حال قائم مقام وزیر صنعت،معدن و تجارت از اعلام قیمت های تجدیدنظر شده خودرو توسط خودروسازان تا یکی دو روز آینده خبر داد.

به گزارش ایرنا،مسعود موحدی با بیان اینکه خودروسازان کمیته هایی را برای تجدیدنظر در قیمت خودرو تشکیل داده اند، گفت: قرار است این قیمت ها ظرف یکی دو روز آینده اعلام شود.

وی تاکید کرد : خودروسازان تعهداتی برای عرضه خودرو به بازار داده اند که باید نسبت به انجام آنها اقدام کنند.

نامبرده در خصوص اعلام برنامه‌های تولیدی خودروسازان تصریح کرد: با خودروسازان تفاهم کرده ایم که یک برنامه فوری برای بازار شب عید و پایان سال بدهند که این برنامه را به معاونت امور صنایع و اقتصادی وزارت صنعت، معدن و تجارت و سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان داده اند.

وی تصریح کرد:برنامه های دیگری هم به صورت سه ماهه ، شش ماهه و یکساله خواسته ایم که آن را هم تا پایان این هفته ارایه خواهند داد.

دولت قیمت کارشناسی خودرو را تعیین کند

از سوی دیگر رئیس انجمن سازندگان قطعات و مجموعه های خودرو هم اظهار داشت:برای رفع ابهام در قیمت گذاری خودرو، بهتر است، دولت قیمت کارشناسی شده خودرو را اعلام کند.

به گزارش ایرنا،گلوردی گلستانی اعلام کرد: برای جلوگیری از لطمه جدی به صنعت خودروسازی و قطعه سازی کشور باید کمیته و کار گروهی با حضور نمایندگان قطعه سازان، خودروسازان و مسوولان دولتی برای محاسبه قیمت واقعی خودروها تشکیل شود.

وی ادامه داد: انجمن سازندگان قطعات و مجموعه های خودرو معتقد است که قیمت های فعلی تا حدی هزینه های تمام شده تولید را پوشش می دهد و هرگونه کاهش آن منجر به خروج قطعه سازان از گردونه تولید و صنعت خواهد شد.

فروش خودرو به صورت قرارداد موقت باشد

رئیس شورای رقابت هم از خودروسازان خواست تا تعیین نهایی نرخ های جدید خودرو که وی امیدوار است تا پایان سال نهایی شود،فروش خود را به صورت قرارداد موقت انجام دهند.

جمشید پژویان در گفت وگو با ایرنا گفت: در قراردادهای موقت تا زمان اعلام قیمت های جدید اگر خودروسازان اضافه دریافت کرده باشند ، زمان تحویل خودرو باید به مصرف کننده باز گردانند یا اگر مصرف کننده مبلغ کمتری داده باشد، هنگام دریافت خودرو باید مابه التفاوت آن را بپردازد.

افتتاح ۴۰۰ نمایشگاه عرضه مستقیم کالا از فردا

۴۰۰ نمایشگاه بهاره کشوری و ۴ نمایشگاه عرضه مستقیم کالا در تهران از فردا افتتاح می شود .

قاسم نوده فراهانی رئیس شورای اصناف کشوردر گفتگو با فارس اظهار داشت: ازفردا ۴ نمایشگاه عرضه مستقیم کالا در بوستان ولایت، فرهنگسرای خاوران، پارک ارم و حکیمیه تهرانپارس افتتاح می‌شود. ساعت کار این نمایشگاه‌ها از ۹صبح تا ۱۰ شب است و تمام کالاها با تخفیف ۵ تا ۲۰ درصدی ارائه می‌شود.

رئیس شورای اصناف کشور همچنین گفت: همزمان با نمایشگاه‌های بهاره ۵ هزار واحد صنفی در تهران محصولات مرتبط با پوشاک، کیف و کفش را تا ۲۵ درصد تخفیف عرضه می کنند.نوده فراهانی گفت: در نمایشگاه‌های بهاره همچنین انواع خشکبار با قیمت مناسب عرضه می‌شود و تمهیدی انجام شده است، تا پسته درجه یک به قیمت ۳۰هزار تومان در همه نمایشگاه‌های بهاره در سطح کشور عرضه شود. مدیر عامل اتحادیه تعاونی های مصرف کارکنان دولت هم از توزیع کالاهای اساسی بانرخ مصوب از فردا در ۹۰۰ فروشگاه خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اتاق تعاون ایران بهمن عبداللهی با اشاره به تنظیم بازار شب عید اظهار داشت: این موضوع در قالب ستاد تنظیم بازار انجام خواهد شدو اتحادیه تعاونی‌های مصرف هم در این خصوص فعالیت خواهند داشت. رئیس هیات مدیره اتاق تعاون ایران ادامه داد: کالاهایی از جمله گوشت، مرغ، برنج، روغن و آجیل شب عید به نرخ تعاونی و دولتی در تمامی فروشگاه‌های مصرف توزیع خواهد شد. این فعال بخش تعاون تاکید کرد: مرغ، گوشت و پسته بر اساس قیمت ستاد تنظیم بازار در فروشگاه‌ها عرضه خواهد شد و بقیه کالاها به قیمت تعاونی توزیع می‌شود.

عبداللهی افزود: دولت سهمیه گوشت وارداتی وپسته برای تعاونی مصرف کارکنان در نظر گرفته است که طبق زمانبندی توزیع خواهد شد و تا پایان سال ادامه خواهد یافت.

اعلام ثبت نام جدید مسکن ویژه در هفته های آینده

پس از مذاکره با وزیر راه و شهرسازی و کسب تاییدیه وی، زمان و شرایط جدید دومین مرحله ثبت‌نام مسکن ویژه سایت تهرانسر اعلام خواهد شد.

فریبرز واحدی قائم مقام وزیر راه و شهرسازی در استان تهران به ایسنا گفت: هنوز مرحله دوم ثبت‌نام مسکن ویژه سایت تهرانسر آغاز نشده و تا هفته‌های آینده شرایط و زمان دومین مرحله ثبت‌نام در این سایت اعلام می‌شود.

وی درباره ثبت‌نام متقاضیان مسکن ویژه سایت آتی‌شهر بیان کرد: پس از نهایی شدن قیمت زمین در جلسات وزارت راه و شهرسازی، نحوه و زمان ثبت‌نام در این سایت هفته‌های آینده اعلام می‌شود.

به گزارش ایسنا، برخی متقاضیان مسکن ویژه تهران درمدت اخیر به بانک مسکن مراجعه کرده و نسبت به افتتاح حساب در این بانک اقدام کردند تا آماده ثبت‌نام هنگام اعلام دومین مرحله ثبت‌نام باشند که مدیرکل اداره راه و شهرسازی استان تهران در این باره تاکید کرد: وزارت راه و شهرسازی و اداره راه و شهرسازی استان تهران، افتتاح حساب پیش از باز شدن سامانه را اعلام نکرده است.

در دو هفته اخیر واجدان شرایط مرحله اول ثبت‌نام مسکن ویژه سایت تهرانسر،قسط دوم واحدهای ثبت‌نامی را واریز کردند.

جذب سرمایه گذار خارجی برای ساخت شهرک های صنعتی

مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی ایران از جذب سرمایه گذار خارجی برای ساخت شهرک های صنعتی مصوب خبر داد.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی ایران، فخراله مولایی با اشاره به همکاری مشترک سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی ایران با سازمان سرمایه گذاری خارجی گفت: طی مذاکرات صورت گرفته با این سازمان مقرر شد از سرمایه گذران خارجی برای حضور در ساخت شهرک های صنعتی مصوب و همچنین تکمیل پروژه های نیمه تمامی که بیش از ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته اند، دعوت شود.

وی با بیان این که هر ماه کار گروه مشترکی با این سازمان برای گزینش طرح های صنعتی تشکیل می شود، خاطر نشان کرد: در حال حاضر ۳۲۱ طرح صنعتی با سرمایه گذاری بالای ۴۰ میلیارد ریال شناسایی شده که هنوز تکمیل نشده اند.

مولایی با اشاره به اختصاص بودجه مناسب، برای توسعه شهرک‌ها و نواحی صنعتی، ادامه داد: برای حمایت از تولید داخلی و صنعتگران ایرانی، واحدهای صنعتی که تامین مواد اولیه آنها در داخل کشور امکان پذیر است را در اولویت قرار داده و تلاش می‌کنیم این دسته از پروژه‌ها را در کمترین زمان به پایان برسانیم.

وی با تاکید بر این که در سال حمایت از تولید ملی باید به سمت استفاده بیشتر از تولید ایرانی گام برداریم، افزود: اتمام واحدهای صنعتی که تامین مواد اولیه آنها با مشکل روبه‌رو است یا واردات آن برای کشور هزینه بر است را شناسایی و تلاش خود را در ابتدا معطوف به اتمام آنها خواهیم کرد.

«نامی» وزیر جدید ارتباطات و فن آوری اطلاعات شد

سرویس پارلمانی: مجلس شورای اسلامی، دیروز برای بررسی صلاحیت محمدحسن نامی که به عنوان وزیر جدید ارتباطات و فن‌آوری اطلاعات معرفی شده بود، جلسه علنی داشت و پس از یک ساعت و نیم بحث و گفتگو با ۱۷۷ رأی موافق (سفید) از مجموع ۲۴۳ رأی حاضر در جلسه، به وی رأی اعتماد داد.

دکتر محمود احمدی‌نژاد،رئیس جمهوری، درمعرفی وزیر پیشنهادی، اعلام کرد: آقای نامی، از دانشمندان علوم ارتباطات و حوزه فضای مجازی است.

وی افزود: وزیر پیشنهادی مانند بسیاری از جوانان در دوران دفاع مقدس آماده شد تا جانش را برای کشورش فدا کند و پس از هشت سال در حوزه فن‌آوری اطلاعات کارهای بزرگی را به ثمر رساند.

رئیس جمهوری سپس یادآور شد: نامی با عضویت در ارتش جمهوری اسلامی ایران، ۳۰ سال کاری خود را فدای کشور کرد و در این جایگاه هم در بالاترین سطح قرار دارد.احمدی‌نژاد همچنین گفت: آقای نامی دارای سابقه طولانی علمی و تجربی در کارهای پژوهشی است و پس از دوران دفاع مقدس هم مسئولیت‌های مرتبط با فضای مجازی در کشور داشته است.

وی افزود: ما، در ابتدای راه استفاده از فضای مجازی قرار داریم، ولی به لحاظ تکنولوژی، اندیشه و نرم‌افزار، سرعت پیشرفت ما، بسیار بالاست و لحظه به لحظه شاهد دستاوردهای جدید و شگرفی هستیم.

احمدی‌نژاد، سپس خواستار رأی اعتماد نمایندگان به وزیر پیشنهادی شد.

بحث‌های مخالفان و موافقان

پس از سخنان رئیس جمهوری، چند تن از نمایندگان به عنوان مخالف و موافق سخن گفتند و نخست احمد بخشایش، نماینده اردستان، به عنوان مخالف، اظهار داشت: وزیر پیشنهادی در رشته ارتباطات تخصص ندارد و داشتن تعهد به تنهایی کافی نیست.

محمد باقری بنابی، نماینده بناب هم اعلام کرد: آقای نامی در رشته جغرافیای سیاسی تخصص دارد و برای وزارت امور خارجه مناسب‌تر است.

عزیز اکبریان نماینده کرج هم، در موافقت با وزیر معرفی شده، او را فردی مستقل از هر نوع وابستگی حزبی و باندی دانست و یادآور شد: آقای نامی پیرو ولایت است.

به گزارش خبرنگار پارلمانی اطلاعات، پس از سخنان اکبریان، نماینده مخالف از اظهار نظر انصراف داد و آنگاه وزیر پیشنهادی به دفاع از برنامه‌های خود پرداخت.

سخنان وزیر جدید ارتباطات

محمدحسن نامی، نخست در پاسخ به مخالفان، اظهار داشت: شاید هیچ زمانی فعالیت‌هایم تا این اندازه با شغلم مرتبط نبوده است.وی سپس سابقه فعالیت خود در جنگ الکترونیک، دفاع سایبری و انواع بی‌سیم‌ها را یادآور شد و افزود: بیشترین امکانات ارتباطی، ابتدا وارد نیروهای مسلح می‌شود و بعد از آن به بخش‌های غیرنظامی می‌رود.

وی سپس اجرای احکام قانون برنامه پنجم توسعه، مانند تأمین زیرساخت‌های ارتباطی، پهنای باند مناسب و فراهم کردن شرایط پایدار برای دسترسی دستگاه‌های اجرایی و ۶۰ درصد خانوارها از این امکانات را مهم‌ترین برنامه‌های خود دانست.

وی سپس توسعه شبکه‌های بانکداری الکترونیک، تجارت الکترونیک، سلامت، امور مالیاتی کشور، آموزش و پرورش، اسناد و املاک کشور و توسعه کاربرد فناوری اطلاعات در خدمات حقوقی و قضایی و کاربردی فناوری اطلاعات در کنترل فرایندهای نفتی را به سرعت پیگیری می کنیم.

نامی، توسعه مخابرات روستایی به ویژه در مناطق محروم با هدف محرومیت‌زدایی، اشتغالزایی، توسعه متوازن ارتباطات و ارتقای ارتباطات و فناوری اطلاعات روستایی (آی.سی.تی) را از دیگر اهداف خود در آن وزارتخانه اعلام کرد و افزود: ۶هزار روستا را به آی.سی.تی تجهیز خواهیم کرد.

نامی در بخش دیگری از سخنانش تعامل با مجامع بین‌المللی، توسعه سرمایه‌گذاری در ارتباطات و افزایش پهنای باند و زیرساخت‌های ارتباطی را از وظایف حاکمیتی دانست که در دست پیگیری است.

وی ایجاد نظام مهندسی ارتباطات با هدف جلب مشارکت، توسعه و حمایت از خط و زبان فارسی، تأسیس سایت‌های دریافت دیتای تصویری و صوتی، تأمین زیرساخت‌های مورد نیاز در ارائه تعرفه‌های رقابتی، کاهش زمان سیر مرسولات با استفاده از خدمات هوایی پیام، ایجاد سرویس‌های جدید توسعه بانکداری الکترونیک و خرده بانکداری را از دیگر اهداف و برنامه‌های وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات اعلام کرد.

پرداخت سبد کالا به اقشار آسیب پذیر

این گزارش حاکی است: جزئیات طرح تأمین کالاهای اساسی برای اقشار آسیب‌پذیر هم در این جلسه به تصویب رسید و به موجب آن دولت، موظف شد برای حفظ امنیت غذایی اقشار آسیب‌پذیر، به ویژه خانوارهای زیرپوشش کمیته امداد امام خمینی (ره) و سازمان بهزیستی، در مقاطع سه ماهه سبد کالایی شامل برنج، روغن و گوشت را تأمین و از طریق دستگاه‌های مزبور توزیع کند.

اعتبار مورد نیاز این طرح به پیشنهاد وزارتخانه مربوط در بودجه سالانه کل کشور، منظور می‌شود.

اجرای این قانون، نافی پرداخت مستمری ماهانه به افراد زیرپوشش نهادهای فوق نخواهد بود.

مطالعه رو به شیب در میان دانشجویان

کتاب‌هایی برای خواندن!

*** بیشترین زمان دانشجویان به کارهایی مگر مطالعه می‌گذرد، در حالی که خواندن کتاب‌های غیردرسی، یک سیگنال و نشانگان از میل به فرهیختگی و گذر از مدرک‌زدگی است**

*** دکتر اکبر خادمی ـ استاد دانشگاه: نگاه کاسبکارانه که به همه زوایای زندگی انسان رخنه کرده، کتاب را نیز بی‌سهم نگذاشته و آن را در شمار کالاهای غیرمعنوی قرار داده است**

*** با سنجه‌های اقتصادی به سراغ عنصری غیراقتصادی و سراسر معنوی رفتن، سزا نیست. بسیاری از کارشناسان فرهنگی، از کنار این پیام که «شاخص توسعه، گستره مطالعه در یک کشور است» رد می‌شوند، زیرا مطالعه، پیشگیرنده بیماری یکسونگری و کژتابی‌های اندیشگی است و افق‌های فرادست را فراهم می‌آورد**

*** بصیرت‌افزایی و افروختگی چراغی در درون، از ویژگی‌های مطالعه است که اولی به معنی سرریزسازی وجود انسانی از ارزش‌های بزرگ است، به نحوی که دیگر جایی برای نمو ضدارزش‌ها نمی‌نهد، و دومی همان «خاصیت روشنی‌بخشی به هستی خود و دیگران» است**

*** کتاب‌های درسی هرگز نمی‌تواند جایگزین کتاب‌های غیردرسی شود و نیز برعکس؛ آن‌ها در ارزش‌گزاری‌های درونی دانشجو، چیزهایی‌اند که فقط با هدف کسب نمره باید به اجبار خوانده شوند**

*** یک کتابفروش: دانشجویان دیگر کتاب نمی‌خرند. نگاهی به آن‌ها می‌کنند و رد می‌شوند و حتی در نمایشگاه کتاب هم بیشترشان در پی کتاب‌های درسی‌اند. کما این که در نمایشگاه امسال، کم دیدم دانشجویی که لیستی از کتاب‌های غیردرسی همراه داشته باشد**

کنار کتابفروش که یک کتاب تاریخی باز روبرویش قرار دارد، ایستاده‌ام و درباره آن گپ می‌زنیم. ناگاه می‌گوید: «این کتابها برای خواندن است، نه برای تماشا!»

ردنگاهش را می‌گیرم و به زن و مرد جوانی در پشت ویترین می‌رسم که با ساک‌های نایلونی پر از پوشاک و خوراکی، به کتابهای توی ویترین زل زده‌اند.

کتابفروش می‌گوید: «دانشجویان دیگر کتاب نمی‌خرند. نگاهی می‌کنند و رد می‌شوند. حتی در نمایشگاه کتاب هم بیشترشان در پی کتاب‌های درسی‌اند.

در همین نمایشگاه امسال، کم دیدم دانشجویی که لیستی از کتاب‌های غیر درسی داشته باشد.»

واقعیت قابل لمس امروز زندگی ما این است که بیشترین زمان دانشجویان به کارهایی مگر مطالعه می‌گذرد، در حالی که خواندن کتاب‌های غیردرسی، یک سیگنال و نشانگان از میل به فرهیختگی و گذر از مدرک‌زدگی است.

آنان که به نسبت و بستگی میان مطالعه و آفرینش دانش باور ندارند، بی‌گمان برای این پرسش که چرا کشورهای جهان سوم تنها تولیدکننده ۲۵ تا ۳۰ درصد کتاب در جهان هستند، پاسخی ندارند! این در حالی است که تشکیل دهنده ۸۰ درصد جمعیت جهان به حساب می‌آیند.

کتابفروش می‌گوید: «من توان کتاب‌خوان کردن علیرضا ـ پسرم را نداشته‌ام. او در دوره دبستان کتاب نمی‌خواند. راهنمایی هم رفت کتاب نخواند؛ دوره دبیرستان نیز کتاب نخواند.

خانمم می‌گفت ناراحت نباش، دانشگاه برود آنقدر کتاب می‌خواند که نگو! اتفاقا پیش‌بینی‌اش درست از آب درآمد و حالا انبوه کتاب‌های دانشگاهی در اتاقش، کتابخانه کوچکی را تشکیل می‌دهد و خانمم خوشنود است که سرانجام وی کتابخوان شده است و فردا هم پزشک می‌شود و هیچ چیز جز زبانی که برای نسخه نوشتن می‌خورد و سوادی که فقط بیماری را تشخیص می‌دهد، ندارد.»

در خانه‌ها برای کتاب جایی نیست!

واقعیت این است که بیشتر دانشجویان ما به جز کتاب‌های درسی نخوانده‌اند و اینک هم نمی‌خوانند. حرف‌شان نیز این است همین که زیر سنگینی مطالعه کتاب‌های درسی دانشگاه له نشده‌اند، شانس آورده‌اند!

در جهان امروز پدران و مادران هم در برابر رسانه‌های چیره‌جو و رخنه‌گر مانند اینترنت و ماهواره و نهادهای محدودگر مانند سامانه‌های آموزشی همچون آموزش و پرورش، ویژگی اثرگذار گذشته خود را از دست داده‌اند و جا واگذار کرده‌اند.

گروهی از آنان نیز به سبب کار در بیرون از خانه، کمتر از گذشته در پرورش و گرایش فرزندان خود به مطالعه نقش دارند. نگاه کاسبکارانه هم باعث شده است تا مردم یک فرش گران قیمت را به سبب ارزش افزوده‌اش بخرند، اما در برابر خرید کتاب به گونه‌ای فرسایشی پاسست کنند.

به گفته کتابفروش: «در خانه‌های ما یک دکوری برای قوری تیتانیوم وجود دارد، اما برای کتاب جایی نیست. در کشورهای پیشرفته، درخواست برای کتاب‌های امانی ۷۰ برابر کشور ماست.

اگر دانشجو امروز در زمان بیکاری و آسایش که نه کار دارد و نه زن و بچه، و نه خرج و هزینه‌ای، و ۲٤ ساعت وقتش آزاد است، اگر از روی کنجکاوی و آموختن و کاوش مطالعه نکند، چه کسی مطالعه کند؟ البته الان وضع بدتر شده چون تامین کننده پول جیب دانشجو، پدر و مادر است و آن زمان که وضع جیب مردم زیاد بد نبود، کتاب فروش نداشت، حالا که دیگر همه در برآورد هزینه روزانگی خود مانده‌اند و پول برای اساسی‌های خود مانند دارو ندارند.»

چه فایده؟

اما پرسش بنیادی دیگر این است که مطالعه به چه درد می‌خورد و شهرت ملتی به کتابخوانی، چه اهمیتی دارد؟

در این باره اکبر خادمی می‌گوید: نگاه کاسبکارانه که به همه زوایای زندگی انسان رخنه کرده، کتاب را نیز بی‌سهم نگذاشته و آن را در شمار کالاهایی قرار داده است که در سرشت خود دارای ظرفیت برنده شدن در بازی فریفتگی، دارامندی و قدرت است. در راستای همین نگاه ابزاری به کتاب به عنوان «وسیله صرف تولید دانش» نیز جفا به کتاب است. این استاد دانشگاه می‌افزاید: بصیرت‌افزایی و افروختگی چراغی در درون، از ویژگی‌های کتاب است که اولی به معنی سرریزسازی وجود انسانی از ارزش‌های بزرگ است تا آن اندازه که دیگر جایی برای نمو ضدارزش‌ها نمی‌نهد، و دومی همان «خاصیت روشنی‌بخشی به هستی خود و دیگران» است.

وی در ادامه گفت‌وشنود با روزنامه اطلاعات، می‌افزاید: با سنجه‌های اقتصادی به سراغ عنصری غیراقتصادی و سراسر معنوی رفتن، سزا نیست. از این رو بسیاری از کارشناسان فرهنگی، از کنار این پیام که «شاخص توسعه، گستره مطالعه در یک کشور است» رد می‌شوند، زیرا مطالعه، پیشگیرنده بیماری یکسونگری و کژتابی‌های اندیشگی است و افق‌های فرادست را فراهم می‌آورد. از برآیندهای دیگر مطالعه، شکوفایی درونداشت‌های نیکوی انسانی برای بالیدن نیلوفری در مرداب است.

حتی در مراکزی در خارج، از «کتاب‌خوانی به آوای بلند در جمع» برای بازیابی «خودبنیادی از دست‌شده» یک فرد، بهره گرفته می‌شود.

کتاب‌های درسی در آمار کتابخوانی

برخی از کارشناسان از شمار فریدون چاوشی، خواندن کتاب‌های درسی را در آمار کتابخوانی می‌آورد و معتقد است: مهم، نفس کار است، حال می‌خواهد کتاب درسی باشد و یا علوم انسانی و یا ادبی یا تاریخی.

به باور این دانش‌آموخته جامعه‌شناسی، میلیون‌ها دانشجو در دانشگاه‌های دولتی و آزاد و دیگر دانشگاه‌های کشور سرگرم آموختن هستند و شاید همین تعداد نیز به یادگیری برای موفقیت در آزمون سراسری دانشگاه‌ها مشغولند.

چاوشی با این پرسش که مگر حتماً باید کتاب‌های روان‌شناسی و ادبی و هنری خواند، می‌افزاید:

ـ همه دانشجویان کشور، شب و روز خود را صرف خواندن و آموختن و یادگیری می‌کنند.

اگر جدای از نشاط‌انگیزی، بخش دیگر مطالعه بالندگی اندیشگی باشد، مطالعه درسی بی‌شک این خاصیت‌بخشی را دارد و از این رو دانشجویان را نمی‌توان در شمار کتاب‌نخوان‌ها آورد.

وی با اشاره به این که شمارگان کتاب‌های درسی و کمک‌آموزشی چاپ شده بسیار بالاست، می‌گوید:

ـ افزون بر این، صدها هزار دانشجو در اینترنت، به مطالعه داده‌ها و علوم بازتاب‌یافته در «وب» سرگرمند که این هم خود به نوعی مطالعه است.

دبیرکل کتابخانه‌های عمومی نیز دیدگاهی نزدیک به فریدون چاوشی دارد و می‌گوید: «هر ایرانی دو و نیم عنوان کتاب در سال مطالعه می‌کند و هم‌اکنون دو و نیم میلیون نفر عضو کتابخانه‌های عمومی کشور هستند.»

اما دکتر اکبر خادمی، این گفته‌ها را نقدپذیر می‌بیند و دیدگاه دیگری دارد.

این استاد دانشگاه با بیان این که همه اهل کتاب می‌دانند که به کنار از استثنای کتاب‌های زرد، شمارگان کتاب، هزارتای ناقابل است، می‌افزاید: از این رو به جای هر ایرانی، بهتر است بگوییم برخی از دانشجویان و مترجمان و مولفان و ادیبان و استادان دانشگاه و نویسندگان و شاعران، سالی دو و نیم کتاب می‌خوانند و دیگر ایرانیان با کتاب بیگانه‌اند.

تازه همین گروه‌های نام‌برده هم اگر کتاب نخوانند، تیراژ به ۵۰ جلد می‌رسد؛ و این نشان می‌دهد که در کشور ما و در وادی کتاب، به جای مطالعه همگانی، نوعی «ارتزاق اندیشگیِ فرهیخته از فرهیخته» وجود دارد.

کتاب‌های درسی و غیر درسی جایگزین نمی‌شوند

خادمی در ادامه گفت‌وشنود با روزنامه اطلاعات می‌گوید: «اما ممکن است صحیح باشد که جمعیت عضو کتابخانه‌های عمومی به دو و نیم میلیون نفر رسیده است؛ و حتی چه بسا از این هم فراتر برود و به مرز ۲۰ میلیون هم برسد؛ اما چه کسی نمی‌داند که اعضای کتابخانه‌های عمومی همه دانشجویان یا دانش‌آموزانی هستند که فقط به ضرورت امتحانات و به اجبار درس و با فشار خانواده و فقط برای مطالعه کتاب‌های درسی به کتابخانه‌ها می‌روند و اگر روزانه کتابی غیر درسی تحویل بگیرند، کنار دستشان بسته می‌ماند و شاید تورقی هم نکنند، چه رسد به خواندن. و به هنگام رفتن، کتاب را دست‌نخورده، تحویل کتابدار می‌دهند تا سر جایش برگردد.»

دکتر اکبر خادمی با بیان این که کتاب‌های درسی هرگز نمی‌تواند جایگزین کتاب غیر درسی شود و نیز برعکس؛ باور دارد: حفظ کردنی‌هایی مانند ۲، دو تا ٤ تا، چیزهای جاخوش کرده در گوشه‌ای از حافظه مایند و با وجود کارکردهایی، ارزش آن‌چنانی ندارند.

کتاب‌های درسی نیز چنین‌اند؛ آن‌ها در ارزش‌گزاری‌های درونی دانشجو، چیزهایی‌اند که فقط به هدف کسب نمره باید به اجبار خوانده شوند.

اگر این ادعا را بپذیریم که این کتاب‌ها چکیده همه فرهنگنامه‌ها و علوم و دانش و ریاضیات و هنر و ادبیات ایران و جهان است، پس باید برای مرور دوباره و چندباره و برای همیشه در قفسه کتابخانه خانگی دانشجو جای بگیرد؛ ولی کمتر دانشجویی کتاب‌های درسی خود را نگه می‌دارد و بیشترشان تابع همان رسم پاره کردن آن در پایان امتحانات هستند.

خادمی همچنین می‌گوید: از سنجه‌های بالندگی فرهنگی و فکری یک کشور، شمار کتابخانه‌ها و کتاب‌فروشی‌ها و کتاب‌های غیر درسی چاپ شده است. برای نمونه در فرانسه با ۵۵ میلیون نفر جمعیت، هر روز ۳۵۰ هزار جلد کتاب غیر درسی به فروش می‌رسد.

ولی استقبال از نمایشگاه‌های کتاب، نشانه نهادینگی فرهنگ مطالعه نیست؛ کما این که از نمایشگاه‌های جهانی کتاب مانند فرانکفورت هم استقبالی نمی‌شود و کسی آن را به پای کاهش مطالعه در آلمان نمی‌نویسد.

این استاد دانشگاه معتقد است: درک تفاوت ماهوی موجود میان آموختن دانش و سواد، کمی دشوار است. حفظ کردن پاراگراف‌های کتاب‌های ترجمه شده و یا خوانش کتاب‌های درسی دانشگاه با هر هدفی، در همه جهان، نه گزینه دانشجو بلکه گزینش شده نظام‌های آموزش عالی است؛ از این رو به دور نیست اگر به صرف خواندن کتاب‌های درسی، در جازده شود و نتوان از پیچ وجود خود و نیز پیچ تاریخی ـ که هر دانشجویی در بازه‌ای از زندگی خویش در آن‌ها قرار می‌گیرد ـ رد شد.

مطالعات الکترونیکی

بی‌گمان یکی از بازدارنده‌های مطالعه در دوره انفورماتیک، گیج و گولی رفتن در جهان دیجیتال است.

آزمایش‌ها نشان داده است که خوکرده‌های جهان دیجیتال، به هنگام دورافتادگی از آن، چیزی شبیه محروم شدن از مواد مخدر را می‌آزمایند و از این رو دل بریدن جوان از آن، فرایند دردناک ترک را می‌طلبد.

وزارت آموزش کره جنوبی بر آن بود که کتاب‌های درسی کاغذی را تا پایان ۲۰۱۵ میلادی با کتاب‌های دیجیتال جایگزین کند؛ اما آموزگاران کره‌ای نگرانی‌شان را درباره پیامدهای ناگوار استفاده درازدامن از صفحات الکترونیکی LCD از سوی کودکان بیان کردند؛ و دولت آن کشور نیز برنامه تغییر را به بایگانی سپرد.

در آمریکا نیز گروهی از آموزگاران در توییتر، واهمه خود را از گستره تبلت و EBook در مدرسه‌ها منتشر کرده‌اند.

دکتر خادمی در این باره می‌گوید: در ایران بیش از ۲۷ میلیون نفر در جهان رویای دیجیتال، سخت سرگرم نوشتن هستند. این نویسندگان کمتر خواننده، به اندازه‌ای مغروق وب‌گردی و بلاگ‌خوانی و فیس‌بوک‌نویسی و سیاحت در توییتر هستند که دیگر وقت دست گرفتن کتاب کاغذی را ندارند.

در میان اینان هستند کسانی هم که مطالعه الکترونیک می‌کنند، اما زمانش اندک و بیشتر هدف‌شان، خوشه‌چینی و تنوع‌طلبی است. به خانواده‌های دانشجویان هم اگر نگریسته شود، در هاله‌ای خاکستری از چالش‌ها بسر می‌برند و همان‌گونه دبیرستان‌ها نیز.

هنگامی که جوان در دوره دبیرستان با کتاب بیگانه است، چه انتظاری است که در محیط دانشگاه، کتابخوان شود؟

وی معتقد است: فشارها روی دانشجویان خیلی زیاد است. در حالی که مطالعه آزاد در فضای آزاد رخ می‌نماید. فقط یک نمره سبب می‌شود تا از نفر قبل از خودش، عقب بیافتد و رقیبش به دانشگاه دولتی برود و وی باید چند میلیون تومان بپردازد تا بتواند تحصیل عالی کند.

این استاد دانشگاه می‌افزاید: کارکرد سیستم‌های آموزشی به گونه‌ای است که مجموعه‌ای از علوم و دانش و زبان و هنر و ادبیات را در نزدیک به ۱۰ کتاب گرد می‌آورد و به دانشجو خواسته یا ناخواسته تفهیم می‌شود که همه آنچه که مورد نیازش است، در همان ۱۰ کتاب وجود دارد و به عبارت دیگر، حفظ کردن آن‌ها همه نیازهایش را برآورده می‌کند و دیگر نیاز به هیچ کتاب دیگری نیست.

از همین روست که وقتی به یک دانشجو می‌گوییم فلان کتاب ادبی خوب درآمده، حرفم را با این جمله قیچی می‌کند که: «مادر کتاب‌های درسی‌مان کتاب‌های ادبی هم داریم خیلی هم قطور هستند».

محفوظات ذهنی دانشجویان

اکبر خادمی ادامه می‌دهد: اینک وقت بیشتر دانشجویان میان «وب» و تماشای تلویزیون و ماهواره سرشکن است و مانده زمان نیز به امور شخصی می‌گذرد.

این که فکر کنیم کمبود چند ده هزار کتابخانه، سبب فراموشی موانست با کتاب شده است و یا با ایجاد هزاران کتابخانه دیگر، دانشجویان و جوانان، کتابخوان خواهند شد، اشتباه است؛ چون این گونه نیست که در همین یکی دو هزار کتابخانه، حتی برای خواندن کتاب‌های درسی از دحام باشد و یا چند میلیون جلد کتاب آن‌ها همه خوانده شده باشد؛ بلکه خوب است به این سو نگریست که آیا برای دانشجو، مطالعه کتاب‌های غیر درسی جذابیت دارد یا به آن احساس نیاز می‌کند؟ که جوابش تا زمانی که رمز موفقیت دانشجو، مهارت در تست‌زنی و در کلاس دانشگاه نیز، محفوظات ذهنی باشد، نه است.

وی می‌گوید: چشمداشت مطالعات غیر درسی در بستری که سامانه دانشگاه در تشویق مدرک‌گرایی و نیز در پیروی و تکمیل دوره ابتدایی و راهنمایی و دبیرستان، دانشجو را در مسیر حفظ کردن قرار می‌دهد، بی‌هوده است. در همایشی یک سخنران می‌گفت «دانشجویی که جایگاه مطالعات غیر درسی را در پیشرفت‌های آینده حرفه‌ایش بیابد، از هر فرصتی برای افزودن بر اطلاعات و آگاهی‌هایش استفاده می‌کند.» این سخنران، به دانشجویانی که برای آینده شغلی بهتر، درس می‌خواندند سفارش می‌کرد که برای آینده شغلی خود کتاب‌های غیر درسی هم بخوانند! این در حالی ست که حتی به درس نیز نباید به چشم کاسبکارانه نگریست، چه رسد به کتاب‌های غیر درسی!

رهایی از زندان کتاب‌های درسی

خوگرفتن به مطالعه و موانست با کتاب در دانشجو، فرایندی طولانی است و از کودکی و در نهاد خانواده و با الگوگیری از پدر و مادر آغاز می‌شود.

عادت چشمی کودک به دیدن یک کتابخانه کوچک در خانه، به شوق خواندن می‌انجامد و دانشجوی فردای بالیده در چنین بستری، اگر توان دگردیسی سامانه نادرست مراکز آموزشی را نداشته باشد، به رنگ آن‌ها هم درنمی‌آید و خود را در دیوارهای تنها کتاب‌های درسی، زندانی نمی‌کند.

ع.درویشی

جدول ۲۱۹۳۲

طراح: غلامحسین باغبان

افقی:

۱ـ مفهومی در ریاضیات به معنای «بیشتر از هر مقدار» ـ ترابری
۲ـ از غدد دستگاه ایمنی بدن ـ عضوی در حشرات ـ حیوان شیرده
۳ـ لقب امام هشتم(ع) ـ تعمیر کردن ـ هویج
٤ـ آب منجمد ـ سنگ تزئینی ـ منطقه تفریحی شمال تهران ـ سیما
۵ـ رنگ مشکی ـ خواهش نفس ـ خداشناس
٦ـ رود فرانسه ـ نوعی مالیات فردی ـ جاده عبور حیوانات
۷ـ اصل هر چیز ـ ساز کلیسا ـ کنار ـ بسیار صمیمی
۸ـ جریمه پولی ـ ضمانت‌نامه
۹ـ قرن ـ ثروت ـ چپق امروزی‌ها ـ شب روستایی
۱۰ـ گلابی ـ روشمند ـ کجاست؟
۱۱ـ از دنیا رفتن ـ رشک ـ از فرشتگان شب اول قبر
۱۲ـ شخص ـ چرم براق ـ پول بنگلادش ـ دیو سربریده!
۱۳ـ رنگ سرخ ـ لعاب نشاسته ـ از پیامبران پیش از حضرت نوح(ع)
١٤ـ استانی در ترکمنستان ـ مقاوم در برابر آتش ـ نوعی زهر کشنده
۱۵ـ نوشیدنی لیمویی ـ از مراسم جشن

عمودی:

۱ـ ملکه سبا ـ اثر استاد شهید «مرتضی مطهری»
۲ـ پسوند نسبت ـ خوش‌آمد ـ از وعده‌های غذایی ماه رمضان
۳ـ واحد شمارش شتر ـ اشاره به دور ـ سالک ـ نماد شکل‌پذیری
٤ـ دستگاه گوارش ـ سودای ناله ـ فراوانی
۵ـ سقف فرو ریخته ـ سردسته ـ تکرار حرف
٦ـ حرف دهن‌کجی ـ از جشن‌های باستانی ایران ـ تنبل
۷ـ فال نیک ـ حفره‌ای در کوه ـ پیروان حضرت موسی(ع)
۸ـ بدی ـ ساز عزاداری! ـ سنگ نوشته ـ حرف اضافه
۹ـ ستایشگر ـ اندام تکثیر قارچ ـ برشته کن
۱۰ـ اختراع کننده ـ گم ـ واحد تنیس
۱۱ـ اثر چربی ـ اولین دوره از دوران پالئوزوئیک ـ روحانی مسیحی
۱۲ـ از القاب حضرت فاطمه(س) ـ بالای فرنگی ـ پیدا نشدنی
۱۳ـ نگاه کن! ـ شخص غیرمعلوم ـ نوعی زغال سنگ ـ ستایش
۱٤ـ توانا ـ گازری ـ صدای زنبور
۱۵ـ ماشین کشنده ریلی ـ از حجاب خانم‌ها

حل جدول ۲۱۹۳۱

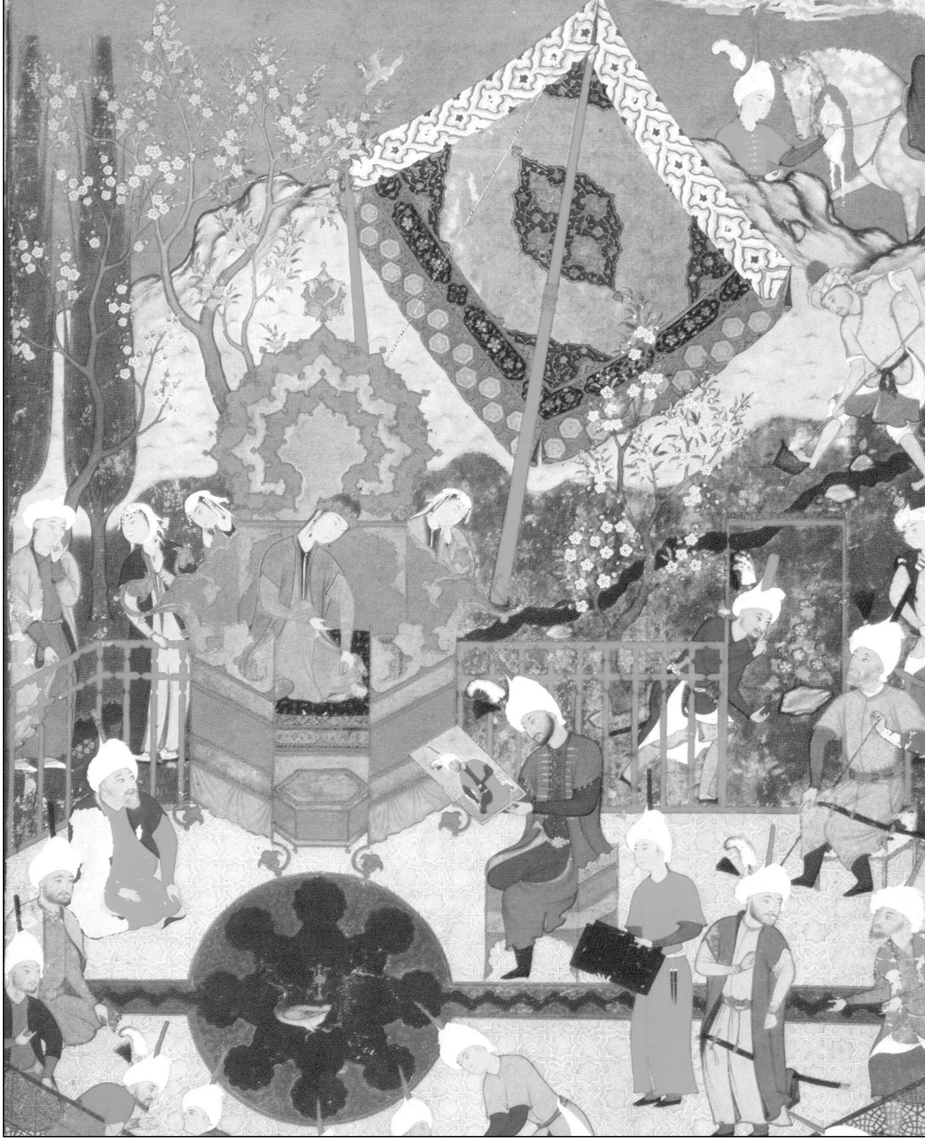
جدول شرح در متن شماره ۳۲۴۰

طراح: غلامحسین باغبان

حل جدول شماره ۳۲۳۹

خدای‌نامه، تاریخ ملی ایران

پژمان فیروزبخش



اشاره: ایرانیان همچون بسیاری از ملل کهنسال دیگر، از دیرباز برای تدوین تاریخ خود کوشیده‌اند و آثار فراوانی به جا نهاده‌اند.

یکی از مهمترین و قدیمی‌ترین منابع مکتوب در این زمینه، متونی تحت عنوان خدای‌نامه است که بی گمان نقش بسیار مؤثری در شکل‌گیری شاهنامهٔ حکیم طوس داشته است. نوشتار زیر که از «**دانشنامه جهان اسلام**» برگرفته شده، در همین باره است، با این توضیح که مآخذ فراوانش که در دل متن آمده و نیز منابع پایانی مقاله حذف شده است و پیگیران این موضوع می‌توانند با مراجعه به دانشنامه، متن اصلی را بخوانند.

***

خدای‌نامه، مهمترین کتابی است که درباره تاریخ ملی ایران در زمان ساسانیان، با تحریرهای گوناگون، مدون شده بود. این کتاب که روایات تاریخی و داستانهای حماسی ایرانیان از آفرینش جهان و نخستین شهریار تا مرگ یزدگرد سوم ساسانی در آن ثبت شده بود، در نظر ساسانیانِ متأخر، تاریخ رسمی ایران به حساب می‌آمد.

نام این کتاب به زبان پهلوی (فارسی میانه) Xwaday namag بوده است، متشکل از دو واژه xwaday به معنای سرور، شاه و namag به معنای نوشته و کتاب و در مجموع به معنای کتاب شاهان. عنوان خدای‌نامه در بسیاری از کتابهای قدیم اسلامی آمده است؛ از جمله الفهرست ابن ندیم، تاریخ حمزه اصفهانی، التنبیه مسعودی، البدء و التاریخ مقدسی، السعاده و الاسعاد عامری، و تاریخ بلعمی.

باتوجه به اینکه مؤلفان اغلب این کتابها معاصر بودند و هر یک در مواضع متفاوتی، از این کتاب نام برده‌اند، معلوم می‌شود هیچ یک عنوان آن را از دیگری نگرفته بودند، بلکه این عنوان در آن زمان در میان مؤلفان شناخته شده بوده است. عنوان خدای‌نامه در زبان عربی عموماً به «سِیَرالملوک»، ملوک‌الفرس» و «تاریخ ملوک‌الفرس» ترجمه شد و ایرانیان عنوان «شاهنامه» را جایگزین آن کردند.

متن پهلوی هیچ یک از تحریرهای مختلف این کتاب به دست ما نرسیده است؛ اما تردیدی نیست که تا اوایل قرن چهارم، متن پهلوی بعضی از تحریرهای خدای‌نامه، لااقل به صورت پراکنده، نزد موبدان زردشتی موجود بوده است. در همین دوره، در فارس دانشمندان زردشتی کتابهای پارسیان و شرح نبردهای خود، «اَیادکاراتُ الفُرْس و ایّامهم»، را به سایر زردشتیان می‌آموختند؛ چنان که تفضلی خاطرنشان کرده است، از سخن ابن حوقل در صوره الأرض برمی‌آید که این «ایادکارات» کتابهای تاریخی بوده‌اند.

از میان کتابهای بازمانده به زبان پهلوی، بُندهشن تنها کتابی است که مؤلفش احتمالا از خدای‌نامه استفاده کرده است. از فصل راجع به دودهٔ موبدان معلوم می‌شود که مؤلف بندهشن خدای‌نامه را در دست داشته است. به نظر کریستن‌سن، مؤلف بندهشن خدای‌نامه را می‌شناخته، اما آن را در دست نداشته و در تدوین بعضی از فصول کتاب (وی فصل آخر را تصریح کرده است) از منابع عربی استفاده کرده است که ترجمه خدای‌نامه بودند، لیکن با توجه به نوع روایات و نامهای خاص مندرج در فصول پایانی بندهشن، به نظر می‌رسد که مأخذ آن در این فصول (به استثنای فصل آخر)، اوستا و تفاسیر آن بوده است، نه خدای‌نامه پهلوی یا ترجمه‌های عربی آن.

در زمان ساسانیان، داستانهای تاریخی و حماسی ایران نزد عامه معروف بود. در چند جای شاهنامه، فردوسی به خواندنِ «نامه باستان» در زمان ساسانیان اشاره شده؛ از جمله آمده استَ که بهرام گور در بزم و شکار می‌خواست تا در حضورش نامه باستان بخوانند. هرمزد چهارم ـ پدر خسرو پرویز ـ هنگامی که از پادشاهی عزل و زندانی شد، از پسرش خواست تا پیرمرد دانایی را پیش او بفرستد تا برای او داستانهای شهریاران را از روی دفتر بخواند. این روایات نشان می‌دهد که لااقل از زمان بهرام گور (ح ۴۲۰ـ ۴۳۸ میلادی) داستانهای فرمانروایان پیشین به صورت مدون و مکتوب وجود داشته است و طبق سنّت، دفترخوانان آنها را می‌خواندند.

بنابر مقدمه شاهنامه بایسنغری (نوشته شده در ۸۲۹) نخستین تدوین تاریخ پادشاهان ایران به دستور خسرو انوشیروان (۵۳۱ـ۵۷۹م) فراهم آمد. انتساب تألیف خدای‌نامه به زمان انوشیروان برای شهرت علاقه این پادشاه به جمع‌آوری کتب حِکمی و علمی است و البته هیچ دور نیست که در زمان انوشیرِوان که دوران تألیف و ترجمه و نهضت ادبی بوده، تدوین جدیدی از خدای‌نامه به دستور او فراهم آمده باشد. به نظر نولدکه در زمان انوشیروان گزارشی کلی از تاریخ ایران وجود داشته و تا اندازه‌ای رسمی بوده است.

آگاثیاس (مورخ رومی، متوفی ۵۸۲ میلادی)، در تاریخ خود گزارشی کوتاه از تاریخ ایران، از اسکندر تا انوشیروان، به دست داده است که آن را دوست ارمنی‌اش ـ سرگیوس ـ در زمان انوشیروان از کتابخانه دربار ساسانی برایش تهیه کرده بود. این گزارش شرح کوتاهی درباره مدت فرمانروایی هر پادشاه و رویدادهای بسیار مهم زمان آنهاست.

اینکه گزارش آگاثیاس صورت ملخصی از خدای‌نامه باشد، به سادگی پذیرفتنی نیست؛ زیرا چنان که امیدسالار یادآور شده، این گزارش بیش از آنکه تلخیصی از خدای‌نامه باشد، برگرفته از دفاتر رسمی وقایع و بایگانیهای دیوانی است. خالقی مطلق هم نشان داده است که این گزارش نمی‌تواند صورت خلاصه شده‌ای از روایات مفصّل بوده باشد. وی این گزارش را برابر «کتاب السِّیَرالصغیر» (مذکور در تاریخ حمزه اصفهانی) دانسته است.

تاریخ تحریر

چنان که نولدکه دریافته است، تا زمان مرگ خسروپرویز (۶۲۸ میلادی) گزارش همه منابع بازمانده از تحریرهای مختلف خدای‌نامه تقریباً تا حد زیادی با یکدیگر مطابقت دارند؛ اما پس از او این تطابق به چشم نمی‌خورد. بنابر این دلیل، و نیز با اعتماد بر قول نویسنده مقدمه شاهنامه بایسنغری که نوشته است اخبار خدای‌نامه تا انتهای سلطنت خسروپرویز بود، می‌توان پذیرفت که در زمان این پادشاه و شاید به دستور او تدوینی رسمی و مفصّل از خدای‌نامه صورت گرفته بوده است. این امر را قرینه دیگری که شهبازی به آن توجه نموده است، تأیید می‌کند:

در مقدمه شاهنامه ابومنصوری که مأخذ اصلی آن یکی از تحریرهای خدای‌نامه بوده، در ذکر حدود کشور ایران آمده است ایرانشهر از رود آموی است تا رود مصر. تنها زمانی که ایرانشهر در دوره ساسانی از سوی مغرب تا رود نیل و از سوی مشرق تا رود جیحون گسترده بود، میان سالهای ۶۱۵ تا ۶۲۲ میلادی است که سرداران خسروپرویز مصر را فتح کردند؛ بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که تدوین مجدد خدای‌نامه به دستور خسروپرویز در حدود سال ۶۲۰ میلادی صورت پذیرفته است.

خدای‌نامه‌ای که بعدها تحریرهای مختلفش به زبان عربی ترجمه شد، خدای‌نامه‌ای است که در زمان یزدگرد سوم (۶۳۲ـ۶۵۱ م) بازنگری و تدوین شد. با این حال، برخی رویدادهای عمده دوره پادشاهی یزدگرد باید پس از شکست نظامی ایران از مسلمانان تألیف شده باشد. خالقی مطلق احتمال داده است مؤلف بخش پادشاهی یزدگرد کسانی چون «فرخان، موبدان موبد یزدگرد» یا «رامین بنده یزدگرد» بوده‌اند که نامشان در مقدمه شاهنامه ابومنصوری آمده است. اینان احتمالا در پایان برخی از تحریرهای خدای‌نامه مطالبی درباره سالهای پایانی ساسانیان افزوده بودند. شهبازی این احتمال را مطرح ساخته است که داستان پادشاهی یزدگرد را کشیشان مسیحی به خدای‌نامه اضافه کرده باشند. در هر صورت، در دوره کسانی چون اردشیر اول، بهرام گور، انوشیروان و خسروپرویز که تألیف آثار بیشتری را به آن نسبت داده‌اند، احتمال تدوینهای نویی از خدای‌نامه نیز بیشتر می نماید.

*** یک دلیل تحریرهای مختلف خدای‌نامه، گرایش طبقاتی مؤلفان و کسانی است که این کتاب برایشان نوشته می‌شد. در مواردی که دبیران نقش بیشتری در تدوین داشتند، وقایع سیاسی و اجتماعی اهمیت بیشتری داشت؛ اما در تحریر موبدان، با دیدی دینی به حوادث نگریسته می‌شد**

مندرجات خدای‌نامه

در خدای‌نامه تفاوتی میان پادشاهان اساطیری و پادشاهان کاملا تاریخی نبوده است و مورخانی که از این مأخذ استفاده کرده‌اند، این را نمی‌دانسته‌اند. مندرجات خدای‌نامه از نظر منشأ پیدایی روایات به سه بخش تقسیم شدنی است: **بخش اول**، از آفرینش جهان و ظهور نخستین پادشاه تا جنگ بزرگ کیخسرو و افراسیاب، که سرشت و پیشینه اساطیری دارد. این بخش با آفرینش جهان شروع می‌شده است؛ اما داستان آفرینش به دلیل تطابق نداشتن با اعتقادات دوره اسلامی، در برخی از برگردانهای عربی خدای‌نامه، از جمله ترجمه ابن مقفع، ترجمه نشده بود. ظاهراً این بخش جز در آغاز، یعنی داستان آفرینش جهان و پدید آمدن نخستین انسان یا پادشاه، اختلاف چندانی در اخبار نداشته است.

بخش دوم، از لهراسپ تا حمله اسکندر که ریشه در روایات و داستانهای تاریخی زردشتی دارد. روایات این بخش نیز حقیقت تاریخی ندارند و اینکه انعکاس ضعیفی از آخرین شاهان هخامنشی در آنها باشد، مورد تردید است.

بخش سوم، از اسکندر تا مرگ یزدگرد سوم که منشأ آن درنهایت سنّت تاریخ‌نویسی ساسانیان است. این بخش که قسمت اعظمش تاریخ و داستانهای منسوب به شاهان ساسانی را در برمی گرفت، مفصّلترین بخش خدای‌نامه بوده است. از این بخش، داستان اسکندر که از میانه پادشاهی داراب آغاز می گردد، به گونه‌ای که در شاهنامه فردوسی آمده در خدای‌نامه نبوده است. خالقی مطلق احتمال داده که داستان اسکندر در خدای‌نامه‌های زردشتی نبوده است، اما در خدای‌نامه‌های شاهی، پس از اینکه یک اصل و نسب ایرانی برای او ساخته شد، داستانهای اسکندر هم داخل روایت گردید.

صرف نظر از آمیختگی روایات مربوط به برخی از شاهان و پهلوانان اشکانی با تاریخ ملی ایران، از دوره اشکانیان چیزی جز ذکر اسامی بعضی شاهان و دوره فرمانروایی ایشان در این کتاب نیامده بوده است؛ زیرا ساسانیان روایات و اخبار اشکانیان را از خدای‌نامه حذف کرده بودند. با این حال، چنان که خالقی مطلق نشان داده است، اشکانیان نیز کتابهایی در تاریخ شاهان خود آمیخته با داستان (طبق سنّت تاریخ نویسی در ایران) داشته‌اند که باقی نمانده است.

اخبار ساسانیان، شامل اسامی شاهان، مدت حکومت و شرح رویدادهای زمان هریک از ایشان بوده است. علاوه بر این، داستانهای مستقل و منسوب به زمان هر پادشاه در تحریرهای مختلف خدای‌نامه افزوده شده بوده است. روایات و اخبار خدای‌نامه، به صورتی که به دست ما رسیده، تماماً متعلق به زمان ساسانیان و زیر تأثیر جهان بینی دوران ایشان است. عقاید دو طبقه بزرگان (نجبا) و روحانیان که با یکدیگر در ارتباط نزدیک بودند و در امور کشور نفوذ بسیار داشتند، در همه جای این کتاب نمایان است. این نکته نیز شایسته توجه است که اهمیت خدای‌نامه و هدف اصلی از خواندن آن (حتی در بخشهای تاریخی) برای شاهان بعدی، سرگرم شدن، کسب عبرت از سرگذشت پیشینیان، اطلاع از گفتار و کردار فرمانروایان گذشته و تکرار آن بوده است.

بنا بر «نامه تنسر»، یکی از طبقات مختلف دبیران در دوران ساسانی «کُتّاب سِیَر» بوده‌اند. اینان که دبیران دربار، دبیران روحانیان بلندپایه و دبیران بزرگان و اشراف بودند، در حقیقت تدوین‌کنندگان تحریرهای مختلف خدای‌نامه به حساب می‌آیند. این دبیران در تدوین خدای‌نامه از منابعی که در ادامه می‌آید استفاده کرده‌اند و احتمالاً با توجه به طبقه‌ای که برای آن فعالیت می‌کردند (دربار، روحانیان، بزرگان)، به میزان متفاوتی از این منابع بهره می‌بردند:

۱) مجموعه‌های مدون و مکتوب از تاریخ ملی ایران. این مجموعه‌ها احتمالاً در زمان نخستین فرمانروایان ساسانی که سعی در ایجاد انسجام ملی داشتند و جزو کسانی بودند که دستور جمع‌آوری اوستا را دادند، با استناد به اوستا و تفاسیر آن و برخی کتابهای پهلوی که در آنها سنّتهای تاریخ‌نویسی زردشتی انعکاس یافته بود، گردآوری و تدوین شده بودند. وجود چنین مجموعه‌هایی در زمان اشکانیان نیز تقریباً مسلّم است. بنابراین می‌توان حدس زد که ساسانیان از مجموعه‌های ایشان نیز در تدوین بخشهای قدیمتر تاریخ ملی ایران استفاده نمودند.

۲) بایگانیهای سلطنتی. از میان این مدارک سلطنتی، مؤلفان خدای‌نامه بیش از همه از سالنامه‌ها و دفاتر رسمی وقایع استفاده کردند. به احتمال زیاد، صورتهای ملخصی از مجموعه‌های سابق‌الذکر نیز که شامل اخبار شاهان پیشدادی و کیانی بود و آنها را به منزله تاریخ گذشته ایران می‌دانستند، با تغییراتی داخل این دفاتر وقایع شده بوده است.

۳) داستانهای مستقل درباره شاهان. از مهمترین منابع خدای‌نامه داستانهای منسوب به زمان شاهان مختلف، به ویژه پادشاهان ساسانی است که بیشتر آنها قبلا جداگانه نوشته شده بوده و بعدها به خدای‌نامه افزوده گردیده است. به نظر خالقی‌مطلق، در ادبیات پهلوی رساله‌ها و کتابهای متعددِ جداگانه و مستقلی وجود داشته‌اند که بعدها هنگام راه یافتنَ به تحریرهای مختلف خدای‌نامه و ترجمه‌های عربی و فارسی آن کوتاه و کوتاهتر شده‌اند. وی همه این داستانها را مشخص و فهرست‌وار بررسی نموده است.

خدای‌نامه ساسانی تحریرهای مختلفی داشته است که در برخی جزئیات با یکدیگر متفاوت بوده‌اند. تعدد تحریرهای مختلف خدای‌نامه پهلوی به چند دلیل اثبات می‌شود: یکی، وجود اختلاف روایات در منابع دوره اسلامی؛ دیگر اینکه از طریق تاریخ حمزه اصفهانی می‌دانیم که بهرام بن مردانشاه ـ موبد ولایت شاپور در فارس ـ بیست و اندی نسخه از کتاب خدای‌نامه را جمع‌آوری کرده بود تا از روی آنها سنوات تاریخی شاهان ساسانی را اصلاح کند. از آنجا که این شخص موبد بود، حتماً اساس کارش نیز بر متون پهلوی استوار بوده است. بنابراین اختلافی که مورخانی چون موسی بن عیسی کسروی درباره نسخه‌های خدای‌نامه یادآور شده‌اند، صرفاً معلول ترجمه نبوده است. اگرچه تردیدی نیست که این اختلافات در ترجمه‌های بعدی به مراتب بیشتر شده‌اند.

جز این، با توجه به معروفیت ابن مقفّع به فصاحت و بلاغت، اگر او خدای‌نامه را به عربی ترجمه کرده بود و این کتاب به نثر شیوای او موجود بود، دیگر چه لزومی داشت که این همه مترجم دوباره به ترجمه همان خدای‌نامهای بپردازند که ابن مقفّع ترجمه کرده بود؟ توجیه منطقی این است که این مترجمان خدای‌نامه‌های گوناگونی را به عربی برگردانده باشند که اگر نه در کلیات، در جزئیات با یکدیگر فرق داشته‌اند.

تحریرهای مختلف

وجود تحریرهای مختلف خدای‌نامه چند سبب دارد: نخستین و مهمترین آن، گرایش طبقاتی مؤلفان خدای‌نامه و کسانی است که این کتاب برای ایشان نوشته می‌شد. در بعضی از خدای‌نامه‌ها که دبیران شاهی نقش بیشتری در تدوین آن داشتند، وقایع سیاسی و اجتماعی اهمیت بیشتری داشت؛ اما در تحریرهایی که موبدان و روحانیان در تدوین آنها شرکت داشتند، با دیدی دینی به حوادث نگریسته می‌شد. احتمالا خاندانهای بزرگ ساسانی نیز در تنظیم داستانهای پهلوانی نقش مهمی ایفا کرده‌اند.

به نظر خالقی مطلق در زمان ساسانیان دو گروه خدای‌نامه موجود بود: گروهی خدای‌نامه‌های سلطنتی بوده‌اند که اینها را دبیران و مورخان درباری تدوین کرده بودند و گروهی خدای‌نامه‌های دینی که موبدان و علمای دینی نوشته بودند.

سبب دیگر، اضافاتی است که از دیگر کتابهای پهلوی در برخی از نسخ خدای‌نامه وارد شده است. به اعتبار همین مسئله، احتمالاً دوگونه خدای‌نامه موجود بود: خدای‌نامه بزرگ و خدای‌نامه کوچک، که حمزه اصفهانی از آنها به «کتاب السِیَرالکبیر» و «کتاب السِیَرالصغیر» یاد کرده است. در خدای‌نَامه بزرگ، رویدادها شَرح داده شده بود و به ویژه داستانهای منسوب به زمان هر پادشاه، که بیشتر آنها قبلا جداگانه نگارش یافته بودند، بدان افزوده شده بود.

به نظر امیدسالار، خدای‌نامه اسم کتاب مشخصی نبوده، بلکه مانند لفظ شاهنامه، اسمی عام و در واقع یک نوع ادبی بوده و به کتبی اطلاق می‌شده که حاوی داستانهای پهلوانی و سیره شاهان ایران بوده‌اند.

ترجمه خدای‌نامه

خدای‌نامه پهلوی طی قرون دوم تا چهارم هجری چندین بار به زبان عربی و فارسی ترجمه شد. امروزه هیچ یک از این ترجمه‌ها باقی نمانده است. با بررسی منقولات بازمانده از این ترجمه‌ها در منابع بعدی، معلوم می‌شود که تقریباً همه اینها نه ترجمه صرف از خدای‌نامه، که در واقع نوعی گردآوری و ترجمه و تألیف بوده‌اند. از طرف دیگر، متن این ترجمه‌ها با یکدیگر نیز تفاوتهای کوچک و بزرگی داشته‌اند. قدیمترین و مشهورترین این ترجمه‌ها که مأخذ اصلی مورخان بعدی قرار گرفته، ترجمه ابن مقفّع است.

ابومحمد عبدالله بن مقفع بعضی از کتابهای پهلوی، از جمله خدای‌نامه را به عربی ترجمه نمود. ذکر ترجمه ابن مقفّع در کتابهای الفهرست ابن ندیم، تاریخ حمزه اصفهانی، آثارالباقیه ابوریحان بیرونی و مقدمه شاهنامه ابومنصوری آمده است. ترجمه ابن مقفع که در چند قرن اولیه اسلامی با نامهای سِیَرالملوک، سیر ملوک‌الفرس، تاریخ ملوک الفرس، سیر ملوک العجم، سیرالعجم، شاهنامه بزرگ و نامهٔ پسر مقفع شناخته می‌شد، ترجمه خدای‌نامه پهلوی به معنای نقل کلام از پهلوی به عربی نبود، بلکه ترجمه و تألیف محسوب می‌شد و مطالب غیرحماسی و غیر ایرانی نیز در آن وارد شده بود.

به نظر نولدکه، ابن مقفع ظاهراً با حذف مطالبی که موجب برانگیختگی احساسات دینی مسلمانان می‌شد، کوشش کرد تا تاریخ ایران را با ذوق معاصران خود (قرن دوم) سازگار سازد. اینکه حمزه اصفهانی هم گفته ابن مقفع بخشهایی از خدای‌نامه را ترجمه نکرده، شاید مؤید همین موضوع باشد.

از سیرالملوک ابن مقفع در بعضی از منابع قدیم مطالبی به صورت نقل به مضمون یا عین عبارات آمده است که با کنار هم گذاشتن این منقولات می‌توان تا حدودی به طرح کلی این کتاب و میزان تصرفات ابن مقفّع در متن پهلوی پی برد. کتابی که بیش از همه از سیرالملوک ابن مقفّع نقل کرده، نهایه‌الأرب، از کتابهای قدیم تاریخ به زبان عربی، است. برخی از دیگر کتابهایی که بخشهایی از سیرالملوک ابن مقفع را نقل کرده‌اند عبارتند از: عیون‌الأخبار ابن قتیبه، البدء و التاریخ مقدسی، مقدمه شاهنامه ابومنصوری و تاریخ بلعمی.

به درستی مشخص نیست که سیرالملوک ابن مقفع از چه زمانی مفقود شده، اما چنان که ابوالفضل خطیبی خاطرنشان کرده، برخی از منابع نسبتاً متأخر مانند مجمل‌التواریخ که مطالبی را به نقل از سیرالملوک آورده‌اند، نه از ترجمه ابن مقفّع، که از کتاب نهایه‌الأرب نقل قول کرده‌اند.

بعد از ابن مقفع، قدیمترین کسانی که تا اواخر قرن سوم نامشان در شمار مترجمان خدای‌نامه و صاحبان کتب تاریخ ملوک فرس آمده، عبارتند از: محمدبن جهم برمکی، زادویه بن شاهویه اصفهانی، محمدبن بهرام بن مطیار (مهران) اصفهانی، هشام بن قاسم اصفهانی، بهرام بن مردان شاه، موسی بن عیسی کسروی (رجوع کنید به حمزه اصفهانی، مقدمه شاهنامه ابومنصوری، ابن ندیم، ابوریحان بیرونی)، فرخان موبدان موبد یزدگردِ شهریار، رامین بنده یزدگردِ شهریار (مقدمه شاهنامه ابومنصوری)، اسحاق بن یزید، عمربن فرخان (ابن ندیم) و بهرام هروی مجوسی (ابوریحان بیرونی).

از ماهیت اغلب این ترجمه‌ها و میزان استفاده ایشان از منابع عربی پیش از خود اطلاع چندانی نداریم. محمدبن جهم از مورخان اواخر قرن دوم و اوایل قرن سوم هجری است و کتاب سیرملوک الفرس وی ظاهراً بعد از ترجمه ابن مقفع، قدیمترین ترجمه خدای‌نامه است. زادویه بن شاهویه (قرن سوم) جز کتاب سیر ملوک الفرس که ظاهراً ترجمه خدای‌نامه از پهلوی بوده است، کتاب دیگری نیز تحت عنوان عله اعیادالفرس داشته است. کتاب محمدبن بهرام بن مطیار (مهران) با نام سیر ملوک‌الفرس و کتاب هشام بن قاسم با نام تاریخ ملوک بنی ساسان هر دو ترجمه یا تألیف بوده‌اند.

*** خدای‌نامه، مهمترین کتابی است که درباره تاریخ ملی ایران در عهد باستان مدون شده بود. این کتاب که روایات تاریخی و داستانهای حماسی ایرانیان از آفرینش جهان تا مرگ یزدگرد در آن ثبت شده، تاریخ رسمی ایران به حساب می‌آمد**

بخش اندکی از کتاب بهرام بن مردانشاه با عنوان تاریخ ملوک بنی‌ساسان، در تاریخ حمزه اصفهانی، برای ما باقی‌مانده است. موسی‌بن عیسی کسروی کتاب خود را حدود سالهای ۲۴۵ تا ۲۴۷ تألیف کرده است. وی برای تألیف کتاب خود چندین نسخه از ترجمه خدای‌نامه را با یکدیگر مقابله نموده است. بخشهایی از کتاب او به واسطه تاریخ حمزه اصفهانی و «المحاسن و الأضداد» جاحظ در دست است. کار موسی‌بن عیسی کسروی نیز مانَند سایر مترجمان صرفاً ترجمه نبوده، بلکه وی منابع در دسترس خود را بازنویسی کرده است. ظاهراً موسی کسروی خدای‌نامه پهلوی را در دست نداشته است. از کار باقی مترجمان جز نام فعلا اطلاع دیگری در دست نیست. در اوایل قرن چهارم، مؤلفان شاهنامه ابومنصوری یکی از تحریرهای خدای‌نامه پهلوی را به فارسی ترجمه کردند و آن را اساس تألیف خود قرار دادند.

دیدار

خواجه عبدالله: بیننده در دیدار گم است و دیدن در دیدار. پس نه دیدار را بقاست و نه دیده‌ور را!

سری سقطی: معرفت از بالا فرود آید، چون مرغ پروازکنان، تا دلی بیند که در او شرم بود و حرمت، آنجا فرود آید.

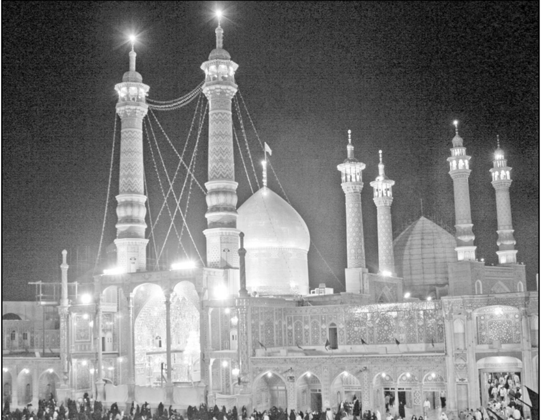
یحیی بن معاذ رازی: هر که با دوست جز دوست دید، وی دوست ندید!

طبقات‌الصوفیه

پاینده پرچمی و برازنده کشوری

سید محمدعلی ریاضی یزدی

منّت خدای را که ز الطاف داوری
بر خاکیان گشوده شد از آسمان دری
تا ز آسمان، نسیم بهشتی وزد به خاک
بگشود دست حق درِ زرین دیگری
تا سر بر آستانه در سایی از ادب
باید به گاه اوج چو شهباز، شهپری
یک گوشه حور، فرش کند حلقه‌حلقه زلف
یک جا مَلَک گشاده به هر گوشه‌ای پری
کاینجا حریم عصمت کبرای کبریاست
وز بحر عصمت ازلی، پاک گوهری
آرامگاه فخر زنان دو عالم است
بر ساق عرش، زُهره زهرای اطهری
در آسمان مجد، فروزنده آفتاب
بر طارم سپهر، درخشنده اختری
از آفتاب روی محمد، اشعه‌ای
وز نور نخل طور، فروزنده اخگری
گر مادر ائمه یکی دختر آورَد
آرد به سان حضرت معصومه دختری
ای پرتو فروغ خدایی که از ازل
روشنگر تشعشع خورشید خاوری



ای جلوه جلال نبوت که در کمال
نور جمال حیدر و دخت پیمبری
ای اختر سپهر امامت که در نسب
پاکیزه گوهر از صدف پاک کوثری
حُسن حسین و زهد علی، علم باقری
نور جمال صادق و موسی بن جعفری
بر تارک عروس فلک، تاج آفتاب
فخر زنان عالم و خاتون محشری
شهبانوی حجازی و داری چو شاه طوس
یعنی علی عالی اعلا، برادری
او آفتاب خطّه طوس و تو ماه قم
شمس‌الشموس راست چه فرخنده‌خواهری!
ما راست زیر سایه این آفتاب و ماه
پاینده پرچمی و برازنده کشوری
فردای حشر بر سر ما ابر رحمت است
دستی که ز آستین شفاعت برآوری
این منقبت نه درخور جاه و جلال توست
کز آنچه گفته‌اند و شنیدیم، برتری
اقبال گفت و طبع «ریاضی» چو گل شکفت
زین شبچراغْ گوهر و زین چامه دری
آمد یکی برون و به دور قمر سُرود:
بگشوده ز آسمان به زمین، دست حق دری

معرفی کتاب

ایران‌شناسی
تألیف: دکتر محمدرضا سعیدی و بهزاد بلمکی
ناشر: سمت، مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی، انجمن علمی زبان و ادبیات فارسی و مرکز گسترش زبان و ادبیات فارسی
چاپ اول: ۱۳۹۱
۳۷۱ ص ـ ۱۳۰۰۰ تومان

ایران سرزمینی است در غرب آسیا و منطقه خاورمیانه که از نظر وسعت هفدهمین کشور جهان محسوب می‌شود. شرایط زیست‌محیطی ایران به گونه‌ای است که از دورانهای گذشته همواره مورد توجه جوامع انسانی بوده است.

غنا، تنوع و قدمت آثار ساکنان جای‌جای ایران در موزه‌های مشهور جهان خود گواه این مطلب است. موقعیت ایران که از نظر جغرافیایی بر سر راه قاره آسیا به اروپا قرار گرفته، آن را به کشوری مهم و تأثیرگذار در عرصه بین‌الملل تبدیل کرده است. علاوه بر این، وجود ذخایر طبیعی، معدنی و فسیلی در کنار آب و هوای متنوع آن از دیگر ویژگیهای بارز سرزمین ایران است.

مؤلفان در اثر حاضر تلاش کرده‌اند تا حد امکان گزیده‌هایی از عظمت و شکوه فرهنگ و تمدن اسلامی ـ ملی ایران را در قالب فصول شش گانه زیر معرفی نمایند:

فصل اول به جغرافیای طبیعی ایران اختصاص دارد و در آن به موقعیت جغرافیایی ایران، آب و هوا، کوهها و منابع آبی ایران همراه با ویژگیهای پوشش گیاهی و جانوری پرداخته شده است. فصل دوم به مباحثی در زمینه جغرافیای انسانی و ساختارهای سیاسی و اقتصادی ایران اختصاص دارد و مسائل گوناگونی چون طبیعت، زبان، دین، ساختار سیاسی، تقسیمات کشوری، راهها، ویژگی‌های اقتصادی و هنرهای سنتی ایران در آن طرح شده است.

فصل سوم درباره ویژگیهای فرهنگی ایرانیان، تقویم ایرانی، آیینهای مذهبی و ملی، و آداب و رسومشان و نیز معرفی شخصیت‌های برجسته فرهنگی و علمی جامعه ایرانی است.

فصل چهارم در حقیقت نگاهی گذرا به گذشته ایران، از قدیمی‌ترین روزگاران پیش از تاریخ تا دوران معاصر دارد.

فصل پنجم به جاذبه‌های طبیعی ایران و موهبتهای الهی آن و فصل ششم به معرفی استانهای ایران و جاذبه‌های فرهنگی ـ گردشگری آنها اختصاص یافته است. در این بخش سعی شده مطالب به گونه‌ای تنظیم و ارائه شود تا علاقه‌مندان و گردشگران بتوانند پیش از بازدید از هر استان با مهمترین دیدنیهای آن آشنا شوند و برای بازدید از آنها برنامه‌ریزی کنند.

ایران‌گردی

باغ ارم شیراز

باغ ارم از مشهورترین و باسابقه‌ترین باغهای تاریخی ایران و یکی از مهمترین باغهای شیراز و از نمونه‌های با اهمیت باغ سازی آن شهر به حساب می‌آید. شیراز به واسطه باغ ارم و دیگر باغهای مهمش، در باغ سازی ایرانی صاحب شهرت و مقامی خاص است. احتمال داده شده این باغ به دستور اتابک قراچه که از طرف سلطان سنجر به حکومت فارس منصوب شده بود، احداث شده باشد.

بعد از او تا زمان شاه شیخ ابواسحاق اینجو (وفات ۷۵۷ق) اطلاعی از سرنوشت باغ در دست نیست؛ ولی در این زمان با توجه به اشاره حافظ در یکی از غزلیاتش، مشخص می‌شود که احتمالاً باغ متعلق به شاه شیخ ابواسحاق بوده است. تفسیر استاد همایون فرخ در کتاب «حافظ خراباتی»، به عنوان شاهد این مدعا بر شمرده می‌شود که در زیر به دو بیت مهم آن اشاره می گردد.

در گلستان ارم دوش چو از لطف هوا
زلف سنبل ز نسیم سحری می‌آشفت
گفتم:ای مسند جم، جام جهان‌بینت کو؟
گفت: افسوس که آن دولت بیدار بخفت

آنچه بدان اشاره شده، حاکی از پایان سلطنت شاه شیخ ابوسحاق و آغاز سلسله آل مظفر است. از آن پس، احتمالاً باغ ارم هم به مالکیت آنها درآمد. این باغ و برخی باغهای دیگر شیراز در زمان شاه منصور ـ آخرین پادشاه این خاندان ـ در وضعیت شکوفای خود بود؛ به گونه‌ای که تیمور تحت تأثیر زیبایی‌شان، باغهایی و از جمله باغی به همین نام در سمرقند ساخت:

«تیمور.. در اطراف سمرقند به احداث حلقه‌ای از باغهای سلطنتی مبادرت ورزید. این تفرجگاهها عبارت بود از: باغ شمال، باغ ارم، باغ بهشت، باغ چنار، باغ دلگشا، باغ نو، باغ جهان‌نما، باغ نقش جهان، باغ دراز...»

از وضعیت باغ در دوران صفویه اطلاع دقیقی در دست نیست. در اواخر دوران زند، این باغ در تصاحب سران ایل قشقایی بود. جانی خان قشقایی و پسرش محمدقلی خان، سرمنشأ تحولات مهمی در این باغ بودند و عمارت باشکوهی را در آن بنا نهادند.

فرصت‌الدوله شیرازی، مولف «آثار عجم» در مورد بنای قدیمی باغ می‌نویسد: «بنای اول آن را محمدقلی خان ایلخانی بنا نهاده است و سپس حاجی نصیرالملک خریده و حکم به بنیاد عمارت مذکور داد. حاجی محمدحسن معمار که در فن بنایی بی‌نظیر است، آن بنا را برآورده، باغی دیگر بر آن افزوده‌اند. آن نیز هوایش معطر است و فضایش معتبر، خلوتی دیگر دارد که نارنجستان نام نهاده‌اند. باربند و کوشکی هم برای آن قرار داده‌اند.»

حجاریهای روی سنگهای نمای عمارت که در این دوره به انجام رسیده است، تاریخ ۱۳۱۵ق، زمان پادشاهی مظفرالدین شاه را نشان می‌دهد.

باغ ارم پس از نصیرالملک به فرزندش عبدالله قوامی رسید و پس از چندی به محمدناصرخان قشقایی فروخته شد تا اینکه در زمان استانداری معتصم‌الدوله فرخ، بابت بدهی مالیاتی، به تصرف دولت درآمد و سپس به دانشگاه شیراز واگذار گردید.

موقعیت باغ

باغ ارم در دامنه ارتفاعات شمالی شهر واقع گردیده و بخشی از آب نهر اعظم، رشته حیاتش را تشکیل می‌دهد. این باغ در خارج از محدوده قدیمی شهر و در حاشیه شمالی رودخانه قرار دارد. نحوه قرارگیری در دامنه کم شیب ارتفاعات و نیز ابعاد و وسعت باغ، به خوبی نشان دهنده درجه اهمیت آن در گذشته و و روشن کننده این موضوع است که صاحبانش، همواره حکام و افراد بانفوذ زمان بوده‌اند.

مهمترین تصویری که امروز از باغ ارم به چشم می‌آید، محور اصلی طویل آن است که دورنمای کوشک اصلی با معماری و تزیینات ویژه‌ای که نشان‌دهنده معماری شیراز است، در آن خودنمایی می‌کند. از شاخصه‌های این بنای وسیع، تزیینات هلالی‌های نمای اصلی آن است که در دوره سلطنت ناصرالدین شاه بنا گردید. تالار متصل و مشرف به ایوان ستون‌دار، گوشه‌ای از میل به تجمل و شکوه در شکل‌گیری کوشک را گوشزد می‌نماید.

حوضخانه

شکل کشیده بنا در امتداد محور عرضی مجموعه، امکان استفاده بیشتر فضاها از منظره‌های باغ را ایجاد کرده است. در پایین‌ترین سطح و در سطحی همتراز محوطه باغ، حوضخانه قرار دارد که جدای از تزیینات بی‌مانندش، به لحاظ قرارگیری در مسیر آب، فضایی با اهمیت در مجموعه باغ به حساب می‌آید. محور اصلی باغ در شکل اصیلش، از نظر چشم‌انداز و همچنین به لحاظ ساختار فضایی، دست کم چهار بخش کلی دارد.

این محورها که در امتداد هم واقعند، هرچند به وسیله بناهای داخل باغ که امروز بخشی از آنها باقی مانده قطع می‌شوند، اما به لحاظ هندسی و ساختاری، اندامی یگانه به حساب می‌آمده‌اند که همچون شالوده‌ای، فضای باغ را به نظم درمی‌آوردند.

بخشی از محور مذکور که متصل به میان کرت و استخر مقابل کوشک اصلی است، با ردیفی از درختان سرو محصور گردیده است. این قسمت با در برداشتن جویی در میان خود، هم از آن جهت که به دلیل بلندی بر سایر بخشهای خیابان مسلط است و هم اینکه به میان کرت و استخر وسیع باغ و بالاخانه باشکوهش متصل است، همچون خیابانی زیبا، رسمی‌ترین بخش از محور اصلی باغ را تشکیل داده است. دید پرصلابت بالاخانه از یک سو و نیز تسلط این بخش به همراه ردیف درختان سرو و همچنین جویی در میان آن، از جمله اجزا و عناصر این خیابان را تشکیل می‌دهند.

کوشک باغ

از مهمترین فضاهای داخلی باغ می‌توان به میان کرت وسیع اشاره کرد. ابعاد وسیع میان کرت، در مقابل کوشک مجلل، مهمترین فضای باغ را شکل داده است و به نظر می‌رسد امتداد نیافتن ردیف درختان سرو در بخش بالایی خیابان، برای افزودن به وسعت و گشودگی فضا در میان کرت بوده است.

بخش شمالی‌تر محور مذکور که در درون نارنجستان ادامه می‌یابد، بخش دیگر از محور مذکور است که چهره‌ای جدید ارائه می‌نماید.

در سومین بخش از محور اصلی، با تغییر در نحوه حضور آب، تغییر جدی در ساختار خیابان ایجاد می‌گردد که حاصل حذف حضور آب از میانه خیابان و هدایت آن به کناره‌هاست. قابل درک است که تبدیل یک جوی کاملاً طراحی شده در میانه خیابان همراه با اختلاف سطح در طول آن که لاجرم آبشره‌هایی را به همراه دارد، با دو جوی با حالتی آزادتر در کناره‌ها، چگونه در شکل، ساختار و منظر یک خیابان تأثیر می‌گذارد. امروز از بخش چهارم اثری باقی نمانده؛ اما آنچه در برخی نقشه‌ها می‌توان دید، تبدیل آن به خیابانی آزادتر و غیر رسمی‌تر است که بیشتر همچون محوطه‌ای باز و کشیده خودنمایی می‌کند.

محور اصلی باغ، در سه نقطه به وسیله خیابانی عرضی و همچنین دو بنای کوشک پایین (که از آن اثری باقی نمانده) و کوشک اصلی باغ، به چهار بخش تقسیم شده است. کوشک اصلی (بالاخانه) با میان کرت مقابلش در امتداد خیابانی در بالاترین قسمت شمال غربی باغ، مفصلی را در میانه این محور به وجود آورده است. مفصل دیگر، تقاطع مهمترین خیابان عرضی و طولی باغ است که به دلیل اختلاف ارتفاع و تعبیه پله‌هایی چند، جلوه خاصی یافته است.

*** فرصت‌الدوله شیرازی: باغ ارم بستانی است بی‌مثال و گلشنی است بهشت تمثال، سروهایش سر به فلک کشیده، انحنای ریاحینش از خاک دمیده**

سبک باغ‌آرایی

دیگر نقطه مفصلی در میان این محور، محوطه اطراف کوشک میانی است که تنها بقایای به جای مانده‌اش، دو درخت کاج کهنسال است که در مقابل دهانه ایوانهای کوشکهای شیراز، بخشی از سبک باغ‌آرایی این شهر را تشکیل می‌دهد.

درختان نظام‌ساز باغ که در شکل گیری ساختار فضایی و تصویر غالب باغ ارم تأثیر زیادی داشته‌اند، شامل گونه‌های سرو، کاج و چنار هستند که در این میان تعداد چنارها کمتر است.

فرصت‌الدوله در مورد باغ شرحی دارد که توصیف‌کننده آن است و در عین حال نشان می‌دهد که درختان سرو تا چه اندازه در این باغ اهمیت داشته‌اند: «باغ ارم.. بستانی است بی‌مثال و گلشنی است بهشت تمثال، فضای جانفزایش طرب‌آمیز، هوای دلگشایش نشاط‌انگیز، سروهایش سر به فلک کشیده، انحنای ریاحینش از خاک دمیده، عمارتی دارد شاهانه مشتمل بر تالاری که به واسطه دو ستون قوی پیکره برپاست و..»

دونالد ویلبر در کتاب خود آورده است: «باغ ارم محبوبیت فراوان خود را مدیون درختان مرکبات و خیابان طویلی است که در دو طرفش سروهای باشکوه غرس گردیده و ساختمان قابل توجهی که شاهد میهمان‌نوازی بی‌دریغ ایل قشقایی بوده است.»

درختان سرو

ردیف درختان سرو که نه به صورت توده درهم فشرده‌ای از درختان که با نگاهی تندیس گرایانه و به طور مجزا در کنار هم غرس گردیده‌اند، حریم باغ را تعریف کرده است.

در محدوده بالایی محور اصلی و همچنین در طول خیابان عرضی در میانه باغ، ردیفی از درختان نارنج در دو سوی جوی میانی خیابان به چشم می‌خورد که وجودشان چندان اصیل نمی‌نماید و به خوبی مشخص می‌شود که چگونه دورنمای ژرف خیابانهای باغ ایرانی را که از اصول غیر قابل انکار آن است، به چالش کشیده است. این درختان احتمالاً حاصل دخالتهای اخیر در باغ ارم هستند.

آب در طول محور اصلی باغ، به جلوه‌های گوناگون متجلی گردیده و فضاهای مختلفی را ایجاد کرده است. در بخشی از آن محور، آب در میانه باغ و در بین درختان نارنجستان به شکل حوضی کشیده و باریک، نشاط و در عین حال تحرک را به حیاط نسبتاً کوچک نارنجستان بخشیده است که در حکم اندرونی باغ است.

در مقابل عمارت بالاخانه و در میان کرت باغ، استخر بزرگ با ساکن کردن آب، فضای رسمی‌تر و در عین حال آرامتری را سازمان دهی می‌کند و بعد از آن است که آب در میان خیابان از یک جوی می‌گذرد که از مهمترین عناصر شکل دهنده باغ ایرانی است.

بعد از آن آب به حاشیه خیابان هدایت می‌شود تا فضایی جدید از یک خیابان ارائه دهد. سپس جریان آب چنان که از نقشه‌های قدیمی باغ پیداست، به حوزه کوشک پایینی می‌رسید که در هر دو سویش حوضی وجود داشته است.

جدا از خیابان اصلی باغ، خیابان عریض دیگری نیز در جهت عمود بر آن وجود دارد که با ردیفی از درختان کاج سایه‌افکن آراسته شده است. در میان آنها تعدادی چنار نیز به چشم می‌خورد. در حال حاضر باغ ارم به عنوان باغ گیاه شناسی مورد استفاده قرار می‌گیرد و لذا گونه‌های فراوانی از گیاهان در جای جای آن کاشته شده است.

*** سید محمدعلی عمرانی و حمیدرضا جیحانی** (با تلخیص بسیار)

برگی از تاریخ

در تواریخ مغول وارد است که هلاکوخان را چون بغداد مسخر شد، جمعی را که از شمشیر بازمانده بودند، بفرمود تا حاضر کردند. حال هر قومی را بازپرسید. چون بر احوال مجموع واقف گشت، گفت: «از محترفه ناگزیر است»، ایشان را رخصت داد تا بر سر کار خود رفتند. تجار را مایه فرمود دادن تا از بهر او بازرگانی کنند.

جهودان را به جزیه از ایشان قانع شد. مخنث‌ها را به حرمهای خود فرستاد. صوفیان و حاجیان و واعظان و معرفان و گدایان و قلندریان و کشتی‌گیران و شاعران و قصه‌خوانان را جدا کرد و فرمود: «اینان در آفرینش زیادتند و نعمت خدای به زبان می‌برند!» حکم فرمود تا همه را در شط غرق کردند.

لاجرم قرب نود سال پادشاهی در خاندان او قرار گرفت و هر روز دولت ایشان در تزاید بود. ابوسعید را چون دغدغه عدالت در خاطر افتاد و خود را به شعار عدل موسوم گردانید، در اندک مدتی دولتش سپری شد و خاندان هلاکوخان و مساعی او در سر نیست ابوسعید رفت.

عبید زاکانی
(رساله اخلاق‌الاشراف)

ضرورت ساماندهی بنگاه های سیار عرضه کالا

براساس ماده ۳ قانون نظام صنفی «هر واحد اقتصادی که فعالیت آن در محل ثابت یا وسیله سیار باشد و توسط فرد یا افراد صنفی با اخذ پروانه کسب دایر شده باشد، واحد صنفی شناخته می‌شود.» همچنین با توجه به تبصره یک ماده ۳«فعالیت واحدهای صنفی سیار در محل ثابت با اخذ پروانه کسب برای همان محل، بلامانع است.»

در تبصره ۳ هم آمده دفاتری که خدماتی به واحدهای صنفی سیار می‌دهند، واحد صنفی محسوب می‌شوند.

بدین ترتیب فعالیت واحد صنفی فقط در محل کسب ثابت محدود نشده، بلکه افراد می‌توانند برای فعالیت‌شان از وسیله سیار هم در تولید و عرضه کالا و خدمات استفاده کنند.

این امر محدود به ایران نمی‌شود و در بیشتر کشورها حتی کشورهای توسعه یافته از وسیله سیار به طرق مختلف برای انجام فعالیت اقتصادی استفاده می‌شود.

یکی از مهمترین فعالیت‌های اقتصادی باوسیله سیار در همه کشورها، حمل و نقل بار و مسافر با کشتی، هواپیما، قطار و خودرو است، اما وسیله سیار را می‌توان برای تولید و عرضه کالا و خدمات زیادی بکار گرفت. برای نمونه در برخی کامیون‌ها، امکان تولید نان فراهم شده و این گونه نانوایی‌های سیار می‌توانند در مناطق مختلف کشور اقدام به تولید و عرضه نان کنند. همچنین در بسیاری از کشورهای توسعه یافته برای عرضه کالاها و خدمات در مناطق دورافتاده و حاشیه شهرها، از وسیله نقلیه استفاده می‌کنند.

بدین شکل که فضای داخلی خودروها برای تولید و عرضه کالا و خدمات آماده می‌شود. ضمن آنکه شهرداری‌ها در هر منطقه‌ای، مکانی را برای توقف و فعالیت تعدادی وسیله سیار عرضه کالا و خدمات همچون بازار یا بازارچه در کنار هم البته با توجه به جمعیت آن منطقه و دوری و نزدیکی آن به بازارهای شهر، برای فعالیت در یک یا چند روز از هفته ایجاد می‌کنند. ضمن آنکه اقدامات لازم برای ایجاد سایر پیش نیازهای بازارها بخصوص در زمینه رعایت حقوق مصرف‌کنندگان همچون سرویس بهداشتی، فضای تفریح و استراحت، وسایل بازی بچه‌ها و عرضه غذا در کنار کنترل، نظارت و بازرسی برای جلوگیری از اجحاف به مصرف‌کنندگان فراهم می‌کند.

در این بین فعالیت وسیله سیار تولید و عرضه کالا و خدمات بصورت تکی هم با رعایت قوانین و مقررات مربوطه در مناطق مشخص شهر مجاز است . از جمله می‌توان به عرضه انواع بستنی در خودرو اشاره داشت که امروزه فعالیت وسیله سیار فروش بستنی خیلی بیشتر از واحدهای دائمی و ثابت این محصول در کشورهای توسعه یافته است. البته بدون ایجاد مزاحمت برای عموم مردم آن مناطق و رعایت قوانین و مقررات و مهم‌تر از همه داشتن مجوز که به خوبی قابل مشاهده برای همه افراد باشد.

چرا که با توجه به امکان بیشتر تخلف و اجحاف بنگاههای اقتصادی سیار نسبت به بنگاههای ثابت، ضرورت دارد طوری اقدام شود تا همه خریداران کالا و خدمات از این بنگاهها، در صورت وارد آمدن هر گونه اجحافی، بتوانند به راحتی از آنان شکایت و خسارت مربوطه را جبران کنند.

قابل ذکر است امروزه رشد فن‌آوری نوین بخصوص در حوزه ارتباطات و اطلاعات، موجب ارتقای فن‌آوری تولید انواع وسیله‌های سیار در مقیاس‌های بزرگ، متوسط و کوچک برای فعالیت در تولید و عرضه کالا و خدمات شده است.

بر این اساس با هزینه کمتر می‌توان بنگاههای سیار را برای تولید و عرضه کالا و خدمات در شرایط مختلف همچون وقوع حوادث غیرمترقبه که بنگاههای ثابت با مشکل روبرو هستند و همچنین در شرایط عادی برای ارائه خدمات به مصرف‌کنندگان در مناطق دورافتاده و حاشیه شهرها و مواردی این چنین استفاده کرد.

ضمن آنکه از این وسیله‌ها بهتر می‌توان در بازارهای حراج مناطق مختلف که برای حمایت از مصرف‌کنندگان آسیب‌پذیر در روزهای مختلف برگزار می‌شود بهره برد.

از سوی دیگر به جهت آنکه در برخی مناطق شهری و روستایی کشور به دلایل مختلف، ایجاد واحد خرده‌فروشی دائمی به صرفه نیست، لذا استفاده از وسیله‌های سیار برای تامین کالا و خدمات موردنیاز در چنین مناطقی از جنبه‌های مختلف به صرفه‌تر است. در این ارتباط می‌توان به بسیاری از روستاهای کشور اشاره داشت که با توجه به توزیع نشدن بسیاری از کالاها و خدمات، کشاورزان مجبور به مراجعه به شهرها و تامین محصولات موردنیازشان با هزینه و زمان بیشتری هستند.

بدین ترتیب با فعالیت خودروهای عرضه کننده کالا و خدمات در مناطق روستایی دورافتاده، کشاورزان با شرایط بهتری به کالا و خدمات موردنیازشان دسترسی پیدا می‌کنند.

از سوی دیگر در برخی از مناطق شهرها هزینه خرید یا اجاره محلی برای ایجاد فروشگاه خیلی زیاد است، بطوریکه بنگاههای دائمی عرضه کالا و خدمات، کالا و خدمات را با قیمتهای بیشتری عرضه می‌کنند. در نتیجه فعالیت وسیله‌های سیار در این گونه مناطق، موجب دسترسی افراد به کالا و خدمات موردنیاز به قیمت مناسبتری می‌شود.

البته در حال حاضر، هم در مناطق روستایی و هم در شهرها وسیله‌های سیار عرضه کالا و خدمات فعالیت دارند، اما عمدتاً بدون مجوز و همچنین بدون استفاده از خودروهای استاندارد هستند.

ضمن آنکه فعالیت برخی از آنها همراه با اجحاف به مصرف‌کنندگان و همچنین ایجاد آلودگی‌های مختلف به خصوص صوتی است. براین اساس در جهت افزایش اشتغال مولد و همچنین گسترش رقابت در تولید و عرضه کالا و خدمات در مناطق مختلف کشور، پیشنهاد می‌شود برای طراحی و ساخت انواع وسیله‌های سیار تولید و عرضه کالا و خدمات در ابعاد بزرگ، متوسط و کوچک مطالعه و برنامه‌ریزی صورت پذیرد. این وسیله‌ها را هم می‌توان برای شرایط ویژه و بخصوص وقوع حوادث غیرمترقبه و هم جهت فعالیت در مناطق دورافتاده بکار گرفت. البته ضرورت دارد به متقاضیان فعالیت در این وسیله‌ها در صورت دارا بودن شرایط لازم بعد از آموزش، مجوز فعالیت داده شود.

همچنین فعالیتشان با ضوابط مشخص در شهر و روستا و تحت کنترل، نظارت و بازرسی اصولی و کارآ و بخصوص استفاده از آنها برای عرضه کالا و خدمات مختلف به صورت حراج در مناطق مختلف صورت پذیرد.

برگرفته از ماهنامه اصناف
سال بیست ودوم ـ شماره ۲۳۰ـ آذر ۹۱

حقوق مصرف کنندگان را جدی بگیریم

با نگاهی به تقویم و روزشمار ایام به روزی در آن برخورد می‌کنیم که بعنوان روز ملی حمایت از حقوق مصرف کنندگان نام گذاری شده است ؛یعنی روز نهم اسفند، روزی که در آن یادی می شود از مصرف کنندگان و ذکری می شود از قانون مشتری مداری و احترام به حقوق حقه آنها؛ یعنی همان افرادی که در فرهنگ اسلامی بعنوان ولی نعمت مدیران و مسئولان شناخته می شوند.در این روز و به همین مناسبت از سوی سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان و انجمن ملی حمایت از حقوق مصرف کنندگان، از بنگاههای بزرگ و تولیدکنندگان برتر حامی حقوق مصرف کننده تقدیر می‌شود. تقدیر از حامیان مصرف کنندگان در جای خود، موضوع مهم و ارزشمندی است، ولی این موضوع نباید در کشور فقط در حد نمادین وبرگزاری همایش و شعار باقی بماند.به مناسب این روز و بخاطر پاسداشت آن نگاهی گذرا داریم به جایگاه و منزلت مصرف کنندگان در جامعه ؛ جایی که مصرف کننده بصورت روزانه مشاهده می کند که بخشی از حقوق و منزلت خود را در مواجه با جریان های اقتصادی و حتی اداری در معرض تهدید است.

ساختارهای اقتصادی کشورمان به سبب برخی مشکلات عارضی و ساختاری خود هرساله در یک یا چند مرحله مواجه با یک سونامی قیمتی و افزایش ناگهانی قیمت ها می شود. افزایشی که دارای تبعات بسیار ناگواری برای نظام اقتصادی جامعه و به تبع آن خانواده ها است. بهرحال بخش وسیعی از جامعه ما از خانواده‌هایی تشکیل شده اند که دارای سطح درآمدی یکنواختی بوده و عموماً یا حقوق بگیر دولت هستند(اعم از کارمند لشکری و کشوری) یا بازنشسته یا حوزه های کاری کارگری فعالیت می کنند که سطح درآمدی آنها با تغییرات بسیار ناچیزی در طول سال همراه است و در شرایط تورمی، تطبیق درآمد با هزینه ها امری بسیار مشکل و سخت بحساب می آید. لذا این افراد در هرمرحله تورمی مجبورند بخشی از توقعات خود را به آینده حوالت داده یا اینکه حذف کنند.

شایان ذکر است که این موضوع از ثمرات این دولت نبوده و در دولتهای قبلی و حتی قبل از انقلاب هم وجود داشته است ولیکن موضوعی که در اینجا مطرح است، تلاش دولتهای حال و گذشته در ایران به این موضوع مصروف شده که در توزیع درآمدی جامعه به یک عدالت مناسبی برای حصول به یک حداقل رفاه اقتصادی جامعه نایل شوند. بنابر این ارتقاءسطح معیشتی جامعه یکی از دغدغه های دولتها بوده و سعی می کنند که با اتخاذ راهکارهای مناسب در این خصوص قدم بردارندولیکن در شرایط اقتصادی فعلی به دلایل مختلف (داخلی و خارجی) فشارهای تورمی در جامعه سنگینی زیادی داشته و انتظارات از حوزه های کنترلی و نظارتی در تنظیم بازار بیشتر شده است؛ جائی که مصرف کنندگان با این نوع مشکلات دست و پنجه نرم می کنند رعایت حقوق مصرف‌کننده و احقاق آن از موضوعات اساسی و ارزشمند تلقی می شود.

اگرچه معتقدیم که بخشی از مشکلات اقتصادی موجود عارضی است و از بیرون بر جامعه تحمیل شده است ولیکن بسیاری از موضوعاتی که ارتباط مستقیم یا حتی غیر مستقیمی با موضوع تحریم ها نداشته ولی هزینه های آنها بر دوش مصرف کنندگان تحمیل می شود،وجود دارند. موضوعاتی که با تدبیر،همت و جدیت حوزه های مرتبط قابل برطرف شدن است و لازم است در این بخش ها فکری اساسی صورت گیرد؛ لذابرای روشن شدن موضوع و به همین مناسب نگاهی می اندازیم به دو نمونه از مصادیقی قانونی که در قانون حمایت حقوق مصرف کننده وجود دارد و در کشور ما می تواند اجرایی شود و باری از دوش مردم را بردارد.

ماده ۶ قانون حمایت از حقوق مصرف کننده تصریح می‌دارد: تمام دستگاههای دولتی و عمومی، سازمانها،شرکتها،بانک ها، نهادها، شهرداری ها و همچنین دستگاههایی که شمول قانون بر آنها مستلزم ذکر نام است، ملزم هستنددر ابتدا تمام اطلاعات لازم در خصوص انجام کارو ارائه خدمت را در اختیار مراجعان قرار دهند.

اگر با نگاهی منصفانه به شرایط موجود جامعه داشته باشیم،می توانیم در خصوص هریک از مصادیق که قانون گذار نامبرده است، قضاوت کنیم. اگرچه بسیاری از سازمانها و نهادهای دولتی و غیر دولتی در جهت این قانون مبادرت به ایجاد پروتال اداری کرده و شرح فرایند امور و مسیر اجرایی کارها را مشخص کرده اند و از طرق مختلف سعی در تکریم مردم می کنند، ولی در بسیاری از ادارات، بانکهاوموسسات مختلف به راحتی قابل مشاهده است که این موضوع هنوز مد نظر قرار نگرفته یا بصورت ناقص اجرا می شود و در کنار آن هنوز هم ساختارهای اداری که در فرایند کاری در راهنمایی مراجعان برای اجرای امور تبعیض قائل می شوند و همه اطلاعات را در اختیار افراد قرار نمی دهند، وجود دارندو در مراجعات مردم به ادارات، مردمی را مشاهده می کنید که در پیچ خم ادارات سرگردان بوده و بعضاً برای یک امضاء یا تایید یک نامه یا مجوز یک فعالیت اقتصادی با محدودیت‌های فراوانی مواجه شده و باید روزهای زیادی از وقت خود را در ادارات تلف کنند؛(این موضوع با احراز برخی شرایط و استعلام های اداری متفاوت است؛ اگرچه معتقدیم در این خصوص هم می توان روند اجرای امور را تسهیل کرد).

البته همانطوری که گفته شدبرخی نهادهاگامهای بسیارارزشمندی رادر این خصوص برداشته اند مانند حوزه نظام وظیفه،اداره گذرنامه و سازمانهای وابسته به نیروی انتظامی که تحولات بسیار بزرگ و ارزشمندی است و جای تقدیر دارد و از چشم تیز بین مردم ایران دور نمی ماند.

از زاویه دیگر مثلاً در بسیاری بانکها درخصوص اطلاعات مربوط به شرایط تسهیلات با سختی و مشقت بسیاری همراه بوده و عملاً بسیاری از تبصره‌ها و قوانین بصورت کامل برای متقاضیان عادی ارائه نمی شود و بعبارتی تبعیض اطلاعاتی در این خصوص بخوبی قابل مشاهده است. در این خصوص هم اگرچه معتقدیم در اعطای تسهیلات و ارزیابی وام گیرنده باید دقت و حدیت ویژه ای برای تضمین برگشت سرمایه مردم صورت گیرد، ولی به برخی از تبعیضات اطلاعاتی در این بخش هم ایراد وارد است.

بعنوان نمونه دیگر، دربرگزاری مناقصات واگذاری برخی امور به بخش های غیر دولتی هم متاسفانه به علت برخی انحصارات اطلاعاتی عملاً امکان موفقیتی برای بسیاری از شرکتهای خصوصی عادی به راحتی متصور نیست که این موضوع در برخی موارد به قدری ناروا اعمال می‌شود که حتی به قیمت هدر دادن بیت المال و تحمیل برخی از هزینه ها برخی موسسات حذف و برخی دیگر انتخاب می شوند. اینها نمونه ای از مشکلاتی است که در جامعه وجود دارد و عملاً ناشی از اجرانشدن صحیح ماده ۶ قانون حمایت از حقوق مصرف کننده است. این موضوع بعنوان نمونه ای از موارد متعدد معطل قانون حمایت از حقوق مصرف کننده است که ضرورت دارد در این خصوص اقداماتی صورت بگیرد.لذا به همین مناسبت پیشنهاد می شود در سال آینده در کنار تقدیر از واحدهای تولیدی حامی حقوق مصرف کننده، موسسات و سازمانهایی را هم مورد تقدیر قراردهیم که در خصوص کاهش مشکلات مردم و تکریم مصرف کنندگان اقداماتی را انجام داده باشند که این اقدامات تفاوت خدمت این واحدها را نسبت به سال قبل آن نشان دهد و این موضوع طرح شود که در کنار آن ساختارهایی که اهمیتی به جایگاه مردم و مصرف کنندگان در فرایند اجرای امور نمی دهند، موسساتی هم وجود دارندکه مردم داری و مردم مداری را در سرلوحه کار خود قرارداده اند.

غلامعلی رموی
دانشجوی کارشناسی ارشد پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی

مسکن در یک نگاه

سالانه ۲۶۰ میلیون متر مربع ساختمان به ارزش ۲۰۸ هزار میلیارد تومان در کشور ساخته می‌شود که ۱۶۰ میلیون متر مربع از این ساخت و سازها مربوط به واحدهای مسکونی است که اگر متوسط قیمت هر متر مربع را ۸۰۰ هزار تومان درنظر گیریم، سالانه حدود ۲۰۸ هزار میلیارد تومان برای ساخت ۲۶۰ میلیون متر مربع ساختمان هزینه می‌شودکه با محاسبه آن براساس ارز مرجع ،این رقم به حدود ۸۳ میلیارد دلار می رسد

با این وجود به این نکته باید اشاره داشت که به طور متوسط عمر ساختمان‌ها در کشور ما به ۳۰ سال می‌رسد؛اگر چه عمر ساختمان‌ها در برخی کشورهای پیشرفته از ۱۰۰ سال هم می‌گذرد.

مهدی هاشمی نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی با بیان به اینکه چرا باید با صرف هزینه‌های ذکر شده، عمر ساختمان‌های کشور به یک سوم عمر ساختمان‌های کشورهای دیگر برسد،می گوید: سوداگری در بازار مسکن و کیفیت در ساخت و ساز دو دلیل عمده در کاهش عمر ساختمان‌ها است.در اینجا همچنین باید به قدیمی بودن تکنولوژی ساخت مسکن به عنوان یکی دیگر از آسیب‌های جدی در موضوع ساختمان‌سازی اشاره داشت . در استفاده از فناوری‌های نوین و علوم روز دنیا شیوه ساختمان‌سازی را به سه بخش می‌توان تقسیم کرد. طراحی معماری و شهرسازی،طراحی اسکلت و سازه و در گام بعدی اجرا. در مراحل معماری و طراحی اسکلت و سازه، ایران توانسته در موضوع ساختمان سازی، همگام با استاندارد جهانی باشد. با وجود این در مرحله اجرا که یکی از اساسی‌ترین بخش‌ها در بحث ساخت و ساز به شمار می‌آید، با ورود فناوری و تکنولوژی روز به دلیل تفکر و رویکرد سنتی‌سازی در مردم و نبود آشنایی کافی بسیاری از استادکاران، معماران و کارگران و همچنین ضعف فرهنگ‌سازی و مدیریت مناسب شهری، توجه خاصی به صنعتی‌سازی ساختمان نشده است و در این بخش ما دچار ضعف هستیم.

معرفی کتاب

تحولات جدید اقتصادی در ایران

در سال ۱۹۲۶ تریاک ۱۶/۶ درصد صادرات ایران و ۷/۱۵ درصد جمع مالیات‌ها را به خود اختصاص داده بود.

در سال ۱۹۳۱ ایران در کنوانسیون جامعه ملل برای تقلیل‌دادن تولید تریاک و محدود ساختن مواد مخدر شرکت کرد و متعهد شد از میزان کشت و تولید تریاک بکاهد.

در اجرای مصوبات جامعه ملل، دولت ایران بدون تأخیر در سال ۱۹۲۸ قانون انحصار تریاک را اعلام کرد و به موجب آن کشت خشخاش را محدود به پرداخت مالیات به عمل آورد.

این اقدام یک فداکاری بزرگ از ناحیه ایران بود که در مقابل آن خواستار استقلال تعرف گمرکی شد و از دیگر کشورها خواست که تعرفه گمرکی واردات از ایران را افزایش ندهند.

مطلب بالا برگرفته از پایان‌نامه کارشناسی ارشد دکترمحمدحسن گنجی در قالب کتابی با عنوان «تحولات جدید اقتصادی در ایران» است. در این کتاب که موسسه اطلاعات با همکاری دانشکده جغرافیایی دانشگاه تهران آن را به چاپ رسانده است، مطالب متنوعی به چشم می‌خورد. فهرست نقشه‌ها و نمودارها، بخش اول بستر جغرافیایی شامل ملاحظات کلی، هیدروگرافی، آب و هوا و نباتات، نقش آب و هوا در پراکندگی جمعیت و همچنین روند عمومی تحولات اقتصادی قسمتی از این کتاب را تشکیل می‌دهد.

در ادامه کتاب مذکور بخش دوم مراحل خاص توسعه اقتصادی شامل کشاورزی، صنعت، حمل و نقل (ارتباطات) و در نهایت روابط اقتصادی خارجی به نظر خوانندگان می‌رسد.

کتاب تحولات جدید اقتصادی در ایران در ۵۰۰ نسخه به قیمت ۷۰۰۰ تومان در اختیار خوانندگان قرار دارد.

عرضه سهام سرمایه‌گذاری و تمدید مهلت پذیره نویسی

شرکت سرمایه گذاری صندوق بازنشستگی نفت، ۱,۹۳ درصد از سهام شرکت سرمایه گذاری پارس آرین را به قیمت پایه هر سهم ۱۵۰۰ ریال امروز در بازار پایه فرابورس عرضه می کند.

به گزارش ایسنا، شرکت سرمایه گذاری صندوق بازنشستگی نفت، ۱۵۹میلیون و۶۱۸هزارو ۸۲۳ سهم معادل ۱,۹۳درصد از سهام شرکت سرمایه گذاری پارس آرین را به ارزش ۲۳۹,۴میلیارد ریال و به نرخ پایه هر سهم ۱۵۰۰ریال ۹ اسفند در بازار پایه عرضه می کند.

بر اساس این گزارش ، این بلوک با شرایط پرداخت یکجا و نقد طبق رویه جاری تسویه پایاپای عرضه می شود و کارگزار عرضه کننده آن شرکت کارگزاری خبرگان سهام است.همچنین در معاملات فرابورس با عرضه ۵ درصد از سهام نفت پاسارگاد ارزش بازار فرابورس، ۱۵ هزارو ۵۴۰ میلیارد ریال افزایش یافت و به رقم ۴۶۳ هزار میلیارد ریال رسید.این در حالی است که بیشترین حجم معاملات در میان شرکت های فرابورسی به مبادله ۳۶,۷ میلیون سهم پالایش نفت لاوان به ارزش ۲۷۱,۳ میلیارد ریال تعلق گرفت؛ به طوریکه سهام این شرکت در ۱۷هزارو ۱۱۵ نوبت در میان سهامداران دست به دست شد و در پایان معاملات با رشد ۴,۱ درصدی هر سهم به نرخ ۷۳۸۶ریال رسید.در عین حال بیمه سامان با ۴,۹ درصد رشد و قیمت هر سهم ۱۳۲۱ ریال بیشترین افزایش قیمت را در میان سایر شرکت‌های فرابورسی کسب کرد و پس از آن حق تقدم بیمه سامان با رشد ۴,۳ درصدی و نرخ ۲۸۹ ریال در مقام دوم قرار گرفت. از طرفی بیشترین کاهش قیمت را شرکت‌های عمران و توسعه شاهد، بانک گردشگری، تدبیرگران فارس و خوزستان، سبحان دارو، لیزینگ ایرانیان، قند شیروان قوچان داشتند.در حالی که ۹۶ میلیون و ۹۲۸ هزار و ۲۱۹ سهم بانک آینده به قیمت هر سهم هزار ریال در هزار و ۱۱۹۶نوبت پذیره نویسی شد ، مهلت پذیره نویسی سهام این بانک تا ۱۲اسفند با همان شرایط تمدید شد.بیشترین حجم معاملات در بازار ابزارهای نوین مالی همچنین دربازار ابزارهای نوین مالی که هر برگه آن به ارزش یک میلیون ریال خرید و فروش می شود، بیشترین حجم معاملات متعلق به مشارکت مجد بود که ۶۰ هزار برگه در میان خریداران داد و ستد شد و پس از آن مشارکت گهر با معامله ۳۷ هزار و ۹۰ برگه و گواهی سپرده انصار ۳۰هزارو ۱۴۵ برگه در رتبه های دوم و سوم قرار گرفتند.طبق این گزارش مهلت پذیره نویسی حق تقدم استفاده نشده بانک گردشگری تا ۱۲اسفند با همان شرایط تمدید شد.از سوی دیگر نماد معاملاتی اوراق گواهی سپرده مدت دار ویژه سرمایه گذاری عام بانک انصار، به منظور پرداخت سود علی الحساب ماهانه در ۹ اسفند، در پایان معاملات متوقف شد. هر برگه امتیاز تسهیلات مسکن مانند گذشته با کاهش قیمت روبرو شد و در مرز ۵۹۰ هزار ریال داد و ستد شد.

بازار در یک نگاه

جدول شاخص‌های بورس

عنوان شاخص	مقدار	بیشترین	کمترین	تغییر	درصد
شاخص کل	۳۷۵۷۳/۷	۳۷۵۷۳/۸	۳۷۳۱٤/٤	۲۲۳/۱	۰/٦
شاخص ۳۰شرکت بزرگ	۱۹۷٤/٤	۱۹۷٤/٤	۱۹٥٦/٥	۱٥/۱	۰/۷۷
شاخص آزادشناور	٤٤۰٤۳/۹	٤٤۰٤٤	٤۳۷۱۹/۹	۲۷۸/۲	۰/٦٤
شاخص بازاراول	۳۰۰٥۱	۳۰۰٥۱/۱	۲۹۸۳۹	۱۷٦/٥	۰/٥۹
شاخص بازاردوم	٥۹۲٥۳	٥۹۲٥۳	٥۸۸٦۱/٦	۳٦٦/٤	۰/٦۲
شاخص صنعت	۳۲٦۱۹/۱	۳۲٦۱۹/۲	۳۲۳٥۰/۹	۲۳۰	۰/۷۱

آمار معاملات آخرین روز معاملاتی (سه شنبه ۹۱/۱۲/۸)

مجموع حجم معاملات	۲۸٤ سهم
مجموع ارزش معاملات	۷٦۹/۳۹۳ میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	۱۹۲٥۷ معامله
ارزش بازار	۱/٦۹۳/۳۷۸ میلیارد ریال

مجمع هلدینگ خلیج فارس برگزار شد

رئیس سازمان خصوصی‌سازی از برگزاری مجمع هلدینگ پتروشیمی خلیج فارس برای تصویب صورت‌های مالی خبر داد و زمان عرضه اولیه ۵ درصد سهام این شرکت بزرگ مشمول اصل ۴۴ را نیمه دوم اسفند اعلام کرد.محمد رحیم احمدوند در گفتگو با فارس در پاسخ به این سئوال که آخرین وضع واگذاری هلدینگ پتروشیمی خلیج فارس به کجا رسید، توضیح داد: با توجه به لزوم تصویب صورت های مالی منتهی به ۳۱ خرداد ۹۱ این شرکت در مجمع اخیرا مجمع عادی به طور فوق العاده برگزار و صورت‌های مالی آن تصویب شد.وی ادامه داد: در این میان برخی امضاهای صورت جلسه مجمع از مسئولان اخذ شده و امضای نماینده سهام عدالت دریافت می‌شود. همچنین بورس نامه ثبت را آماده کرده تا مصوبات مجمع عادی به طور فوق العاده در اداره ثبت شرکت‌ها ثبت شود.معاون وزیر اقتصاد ادامه داد: این درحالی است که تا چند روز آینده صورت های مالی حسابرسی شده دو شرکت پتروشیمی بندرامام خمینی و بازرگانی پتروشیمی هم به بورس ارایه می شود تا با توجه به برگزاری مجمع و طی سایر مراحل ، زمینه درج نام هلدینگ پتروشیمی خلیج فارس در بورس فراهم شود.احمدوند خاطر نشان کرد: با این اوصاف انتظار می‌رود، عرضه اولیه ۵ درصد سهام این شرکت بزرگ مشمول اصل ۴۴ با هماهنگی مسئولان بورس نیمه دوم اسفند انجام شود.

چگونگی پذیرش ۱۰ شرکت جدید در بورس

یک مقام مسئول در شرکت بورس اوراق بهادار تهران اعلام کرد: این شرکت ورود ۱۰ شرکت جدید به بورس را برای سال ۹۲ برنامه‌ریزی کرده است.

به گزارش مهر، سرپرست پذیرش شرکت بورس اوراق بهادار تهران با بیان مطلب بالا گفت: هدف‌گذاری شرکت بورس در سال۹۲ به صورت واقع بینانه انجام شده است و در نظر داریم زمینه ورود ۱۰ شرکت جدید را به بورس اوراق بهادار فراهم کنیم.

اسماعیل درگاهی با اشاره به اینکه ورود شرکتهای جدید همانند تزریق خون تازه به رگ های بازار سهام است، ادامه داد: تلاش می‌شود تا شرکت های بیشتری در دستور کار قرار گیرند. همچنین در سال آینده چند شرکت از فرابورس به بورس اوراق بهادار منتقل خواهند شد. در عین حال بازار در سال آینده شاهد انتشار پنج نوع اوراق مشارکت جدید خواهد بود.وی با بیان اینکه بسط و توسعه بازار سرمایه نیازمند ورود شرکت های جدید و ابزارهای نوین مالی است، اظهار داشت: عرضه های اولیه سهام به توسعه و گسترش بازار کمک زیادی می کند ، از همین رو یکی از استراتژی های بورس اوراق بهادار با مساعدت های سازمان بورس فراهم کردن زمینه مساعد برای ورود شرکت های جدید و تنوع ابزارهای مالی است.

سرپرست پذیرش شرکت بورس با اشاره به اینکه آخرین جلسه هیات پذیرش در سال جاری، روز ۲۹ بهمن برگزار شد، اظهارداشت: در این جلسه پذیرش شرکت های مهمی در دستور کار قرار گرفتند و مقرر شد تا شرکت ارتباطات سیار (همراه اول)، از فرابورس به بازار دوم بورس اوراق بهادار منتقل شود. همچنین طبق بررسی های انجام شده مقرر شد تا شش شرکت از فهرست نرخ های بورس تهران حذف شوند.

درگاهی با اشاره به اینکه در ادامه جلسه شرایط دو شرکت دیگر مورد بررسی قرار گرفت، تصریح کرد: پذیرش شرکت مشمول اصل ۴۴ تهیه و تولید مواد معدنی به روشن تر شدن شرایط معادن این شرکت موکول شد. به علاوه پذیرش شرکت سرمایه گذاری مس سرچشمه بررسی شد.

وی در ادامه از ورود یکی از زیرمجموعه های شستا به بورس اوراق بهادار تا پایان سال خبر داد و گفت: بر اساس رایزنی های انجام گرفته با شستا، یک هلدینگ دارویی از این مجموعه، تا پایان سال وارد بورس اوراق بهادار می شود.

سرپرست پذیرش شرکت بورس خاطر نشان کرد: بورس جایگاه شرکت هایی است که سودآور باشند و از نقدینگی جمع آوری شده به نحو مناسبی استفاده کنند.

در حالی سهام نفت پاسارگاد برای اولین بار در فرابورس عرضه شد و با قیمت ۲۵۹۰ به فروش رفت که فعالان بازار سرمایه از کشف قیمت این سهم ناراضی بوده و قیمت آن را بسیار گران ارزیابی کردند.

به گزارش ایسنا، در بازار فرابورس پنج درصد از سهام شرکت نفت پاسارگاد با نماد "شپاس" عرضه شد که هر سهم این شرکت ۶۰ میلیارد تومانی در برابر ریزش قیمت‌ها در بازار سرمایه با قیمت ۲۵۹۰ تومان به فروش رسید.

در حالی سهامداران عمده این شرکت ۳۰ میلیون سهم نفت پاسارگاد را به قیمت ۲۵۹۰ تومان عرضه کردند که فعالان بازار سرمایه قیمت کشف شده رابسیار گران ارزیابی کرده و قیمت مناسب برای این شرکت را حدود ۲۰۰۰ تومان اعلام کردند.

در این میان یکی از کارگزارن بورس گفت: قیمت ۲۵۹۰ تومانی برای هر سهم نفت پاسارگاد با توجه به سود ۳۹۰ تومانی برای هر سهم بسیار بالا است و مشخص نیست که خریداران با چه نیتی به خرید سهم اقدام کردند.

آخرین تغییرات قیمت سهام دربورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات
مخابرات ایران	۲,۲۲۰	۶	سیمان‌شاهرود	۲,۱۶۲	(۹۰)	قند لرستان	۳۸,۵۷۳	(۱,۶۰۷)
بیمه البرز	۳,۵۸۵	(۱۴۹)	سیمان شرق	۱,۰۰۵	(۴۱)	قند نیشابور	۱۰,۵۳۵	(۲۷)
پارس‌سویچ	۱,۷۶۵	۶۷	سیمان‌اصفهان	۱۰,۱۱۲	۳۸۸	قندهکمتان	۲۵,۵۰۰	(۴۷۸)
لامپ پارس شهاب	۳,۳۶۵	۱۲۹	سیمان‌غرب	۳,۹۴۵	(۱۳)	گروه‌صنعتی‌بوتان	۲,۱۸۷	۸۴
موتوژن	۳,۳۵۶	(۶۱)	سیمان فارس و خوزستان	۱,۲۴۳	(۱۴)	پارس الکتریک	۲,۵۸۰	۹۹
نیروترانس	۴,۷۰۰	۰	سیمان فارس نو	۲,۳۲۵	(۹۳)	پارس خزر	۲,۲۲۳	۸۵
صنایع‌جوشکاب‌یزد	۲,۱۰۰	۶	سیمان سفیدنی‌ریز	۱۰,۵۰۰	۱۶۲	سرما آفرین	۱,۴۸۹	۱۷
گسترش نفت و گاز پارسیان	۶,۳۱۶	۲۴۲	سیمان‌هگمتان	۲,۵۷۵	(۱۰۷)	ایران‌ارقام	۱,۸۴۷	۷۱
بیمه پارسیان	۲,۱۹۰	۴۴	سیمان کارون	۲,۹۷۲	(۱۲۳)	بیمه ملت	۱,۲۶۷	۴۸
درخشان تهران	۲,۰۱۸	۷۷	سیمان کرمان	۴,۶۵۰	(۶)	سرمایه گذاری آتیه دماوند	۲,۴۴۹	۹۴
سرمایه گذاری پردیس	۱,۰۵۰	(۴)	پتروشیمی شازند	۷,۷۰۳	۲۹۶	سرمایه گذاری البرز(هلدینگ	۲,۲۴۳	(۹۳)
صنایع لاستیکی سهند	۴,۰۸۰	(۱۶۹)	پالایش نفت تبریز	۱۳,۶۱۶	۵۲۳	گروه مدیریت سرمایه گذاری امید	۵,۸۹۰	۶
گروه صنعتی بارز	۲,۶۰۰	(۱۰۳)	نفت بهران	۱۵,۹۰۶	۶۱۱	بانک انصار	۱,۷۳۴	(۶۷)
تراکتورسازی‌ایران	۱,۷۹۷	۲۷	بین المللی محصولات پارس	۱,۶۹۷	(۷۰)	سرمایه گذاری گروه توسعه ملی	۲,۴۰۰	۲۷
پمپ سازی ایران	۲,۳۸۰	۹۰	پاکسان	۳,۴۲۰	(۵۵)	توسعه صنایع بهشهر(هلدینگ	۱,۴۷۵	۵۶
ماشین‌سازی‌نیرومحرکه	۶۷۷	۲۶	پتروشیمی آبادان	۹,۴۵۰	۳۰۰	بانک صادرات ایران	۱,۰۰۰	(۱)
توریستی ورفاهی آبادگران ایران	۱,۱۵۳	۱	پتروشیمی پردیس	۵۰,۸۹۰	۷۶۰	بانک ملت	۱,۱۷۷	۷
سامان گستراصفهان	۱,۳۳۷	(۵۵)	پارس پامچال	۸,۹۹۸	۳۴۶	سرمایه‌گذاری‌بهمن	۱,۲۲۰	۲۰
سرمایه گذاری شاهد	۱,۳۸۰	۱۴	ح . پارس پامچال	۶,۴۸۴	۵,۹۵۵	سرمایه‌گذاری‌بوعلی	۱,۰۹۹	۱۷
سرمایه‌گذاری مسکن	۱,۶۳۳	(۳۵)	پتروشیمی خارک	۲۰,۸۹۹	۷۶۸	بانک‌پارسیان	۲,۰۰۰	۱۰
فیبر ایران	۴,۷۵۸	(۱۹۸)	دوده صنعتی پارس	۹,۹۲۱	۳۸۱	بانک پاسارگاد	۱,۲۱۴	(۵۰)
کارتن ایران	۱,۷۹۷	(۷۴)	صنایع‌شیمیایی‌سینا	۴,۹۱۵	(۲۰۴)	سرمایه‌گذاری صنایع پتروشیمی	۱,۰۶۲	۱۰
صنایع کاغذسازی کاوه	۴,۵۰۲	۱۷۳	پتروشیمی‌فارابی	۱۲,۶۸۶	(۵۲۸)	داروپخش (هلدینگ	۶,۹۵۰	(۲۵۶)
حمل و نقل پتروشیمی(سهامی عام	۱,۵۱۲	۵۸	صنایع شیمیایی فارس	۵,۳۸۰	(۹۵)	پست بانک ایران	۳,۶۰۴	(۱۵۰)
تایدواترخاورمیانه	۴,۰۲۵	۳۵	پتروشیمی فناوران	۱۷,۰۰۰	۳۵۶	بانک تجارت	۱,۲۶۳	(۲۳)
حمل‌ونقل‌توکا	۴,۶۵۵	(۱۹۳)	لعابیران	۵,۰۴۰	(۴۷)	توسعه‌شهری‌توس‌گستر	۳,۳۹۹	۶۶
حفاری شمال	۳,۴۶۵	۱۳۳	تولیدمواداولیه‌والیاف‌مصنوعی	۲,۱۹۶	(۹۱)	سرمایه گذاری پارس توشه	۲,۲۹۰	۲۸
کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۱,۱۲۰	(۱)	نفت پارس	۷,۹۷۹	۳۰۶	توسعه‌صنعتی‌ایران	۱,۲۴۹	(۵۲)
ایران خودرودیزل	۶۱۲	(۲۵)	پتروشیمی‌شیراز	۸,۰۰۰	۵۲	سرمایه‌گذاری‌توکافولاد(هلدینگ	۱,۹۸۱	(۱۳)
گروه‌بهمن	۱,۴۰۱	(۳۷)	صنایع‌شیمیایی‌ایران	۵۲,۱۸۰	۱,۰۱۲	سرمایه‌گذاری رنا(هلدینگ	۷۶۹	(۳۰)
قطعات اتومبیل ایران	۹۹۸	(۳۸)	کربن ایران	۳,۰۵۴	(۷۳)	سرمایه‌گذاری سایپا	۸۷۶	(۱)
رینگ‌سازی‌مشهد	۷۸۴	(۲۶)	نیروکلر	۹,۴۰۱	(۱۲۲)	سرمایه گذاری ساختمان‌ایران	۲,۲۴۰	(۴)
زامیاد	۵۶۶	(۱۱)	کشت‌وصنعت‌پیاذر	۳,۶۶۶	(۱۵۲)	بانک سینا	۱,۲۲۰	(۴)
الکتریک خودرو شرق	۵۴۴	(۱۴)	ح . کشت‌وصنعت‌پیاذر	۱,۳۱۳	(۹۲)	گروه‌صنایع‌بهشهرایران	۱,۶۰۱	(۲۳)
سرمایه گذاری اعتبار ایران	۱,۳۴۲	(۵۵)	لبنیات‌کالبر	۲,۶۴۰	(۱۰۳)	سرمایه‌گذاری‌صندوق‌بازنشستگی	۳,۵۴۳	۱۲۷
گسترش‌سرمایه‌گذاری‌ایران‌خودرو	۱,۲۴۴	(۵۱)	صنعتی بهشهر	۱۳,۴۱۷	۵۱۶	سرمایه گذاری صنعت ومعدن	۱,۰۰۰	(۱۸)
نیرو محرکه	۹۹۶	(۴)	بهنوش ایران	۵,۲۰۰	(۱۸۳)	لیزینگ رایان سایپا	۱,۰۳۲	۱۶
مهندسی‌نصیرماشین	۱,۱۶۴	(۴۸)	لبنیات پاک	۴,۰۷۲	(۱۶۸)	لیزینگ‌صنعت‌ومعدن	۱,۲۹۰	(۳۸)
ایران خودرو	۹۳۹	(۲۹)	خوراک دام پارس	۱۲,۶۹۰	۰	لیزینگ‌خودروغدیر	۵۴۶	(۶)
کارخانجات‌داروپخش	۵,۳۰۶	۱۶۸	شیرپاستوریزه‌پگاه‌خراسان	۲,۴۲۰	(۹۴)	لیزینگ‌ایران	۱,۵۱۰	(۵۱)
داروسازی اسوه	۱۰,۲۱۱	(۴۲۵)	شهد ایران	۲,۴۸۹	۹۴	توسعه‌معادن‌وفلزات	۵,۶۵۹	۲۱۷
البرزدارو	۵,۲۷۰	(۴۹)	بیسکویت گرجی	۲,۸۲۱	۱۰۸	سرمایه‌گذاری‌ملت	۳۹۷	۱۵
داروسازی امین	۲,۴۸۵	۸۵	گلوکوزان	۱۴,۹۲۱	(۶۲۱)	گروه صنعتی ملی (هلدینگ	۲,۷۹۱	۱۰۷
بیمه دانا	۴,۳۰۰	(۱۴۶)	مارگارین	۵,۹۵۰	۲۱۰	سرمایه‌گذاری صنعت نفت	۱,۰۵۳	۱۳
تولیدمواداولیه‌داروپخش	۱۱,۹۹۹	(۳۶)	صنایع آذرآب	۲,۴۴۶	۹۴	بانک‌اقتصادنوین	۲,۲۰۰	۲۵
داروسازی جابرابن‌حیان	۲,۴۰۰	۵۹	ماشین سازی اراک	۲,۵۳۰	(۱۰۵)	سرمایه‌گذاری‌نیرو	۱,۰۴۰	۰
داملران	۸,۷۲۰	(۳۶۳)	کالسیمین	۶,۲۳۷	۲۳۹	سرمایه‌گذاری ملی‌ایران	۱,۷۳۱	(۴۴)
دارویی رازک	۱۱,۴۰۰	۱۲۷	صنعتی آما	۳,۹۵۳	۱۵۲	بانک کارآفرین	۱,۴۳۵	(۲۸)
داروسازی‌زهراوی	۱۰,۷۲۳	(۴۴۶)	مس شهیدباهنر	۱,۱۱۱	۴۲	فرآورده‌های‌نسوزآذر	۱,۲۷۲	۴۸
گروه دارویی سبحان	۲,۷۱۰	(۱۶)	فولاد امیرکبیرکاشان	۲,۸۷۴	۱۱۰	باما	۸,۱۳۲	(۱۷۴)
داروسازی سینا	۱۲,۵۰۰	۲۷۸	فولاد خوزستان	۲۶,۲۰۰	۶۱۲	معادن بافق	۱۴,۴۸۸	(۵۷۹)
فرآورده‌های تزریقی ایران	۶,۵۰۵	۲۵۰	فرآوری‌موادمعدنی‌ایران	۵,۱۸۴	۱۹۹	پشم‌شیشه‌ایران	۲,۹۳۴	۱۱۰
داروسازی کوثر	۱,۳۶۸	(۵۶)	فروسیلیس ایران	۵,۳۹۲	۲۰۷	تولیدی کاشی تکسرام	۹۷۹	۲۱
کیمیدارو	۱,۲۰۱	(۱۱)	ملی سرب‌وروی ایران	۲,۲۷۸	۸۷	معدنی‌وصنعتی‌چادرملو	۱۲,۰۰۰	۳۷۸
خدمات‌انفورماتیک	۱۴,۱۳۳	(۴۶۱)	لامیران	۱,۵۶۱	(۶۵)	چینی ایران	۳,۰۶۶	۶۳
تجارت الکترونیک پارسیان	۸,۷۶۰	(۱۶۱)	ح . لامیران	۶۱۴	(۵۳)	صنایع پتروشیمی کرمانشاه	۸,۸۱۶	۳۳۹
کنترل‌خوردگی‌تکین‌کو	۲,۸۲۰	۱۴	ملی صنایع مس ایران	۶,۴۵۱	۲۴۸	توسعه معادن روی ایران	۲,۴۸۶	۹۵
مدیریت‌پروژه‌های‌نیروگاهی	۲,۳۰۱	۱۶	نورد آلومینیوم	۲,۴۵۴	(۱۰۲)	صنایع کاشی و سرامیک سینا	۳,۷۵۰	۱۱۵
کارت اعتباری ایران کیش	۸,۱۴۵	۱۰۹	نوردوقطعات فولادی	۳,۱۲۷	۱۲۰	سرامیک‌های‌صنعتی‌اردکان	۱۴,۸۸۷	۵۷۲
کشاورزی ودامپروی مگسال	۲۱,۵۰۰	۴۲۷	فولاد مبارکه اصفهان	۴,۵۴۹	۱۲۳	کاشی سعدی	۲,۳۰۲	۸۸
سیمان بجنورد	۲,۲۳۶	(۹۲)	فولاد آلیاژی ایران	۶,۲۸۰	(۲۳۲)	فرآورده‌های نسوز پارس	۱,۲۸۴	۳
سیمان بهبهان	۲۰,۸۲۴	(۸۶۶)	فرآورده‌های‌غذایی‌وقندپیرانشهر	۱۸,۷۹۱	(۲۶۴)	فراورده های نسوزایران	۵,۹۲۶	۲۲۷
سیمان‌سپاهان	۱,۱۰۹	۲۳	قند ثابت خراسان	۵,۸۰۰	۱۱۹	معدنی و صنعتی گل گهر	۱۳,۰۰۰	۲۵۲
سیمان تهران	۲,۴۵۰	۷۶	قند شیرین خراسان	۶,۰۰۳	(۱۱۹)	کاشی الوند	۱,۲۰۰	۱۱
سیمان خزر	۱,۸۸۹	(۷۷)	شکرشاهرود	۷,۸۷۰	۶۹	معادن‌منگنزایران	۱۷,۰۹۶	(۷۱۲)
سیمان دورود	۴,۹۵۰	(۱۲۷)	قنداصفهان	۳۷,۷۶۸	(۱,۰۶۱)	شیشه همدان	۲,۲۲۹	۷۱

غار کتله‌خور زنجان به عضویت انجمن غارهای توریستی جهان درآمد

زنجان ـ خبرنگار اطلاعات: غار کتله‌خور در سمینار اعضای انجمن غارهای توریستی جهان که در کشور ترکیه برگزار شد، با ارائه مستنداتی از شگفتی‌های طبیعی به عنوان نخستین غار پذیرفته شده کشورهای منطقه و ایران در فهرست غارهای توریستی جهان ثبت و به عضویت این انجمن پذیرفته شد.

مهندس مهدی حاجی‌خانی، معاون اقتصادی سازمان همیاری شهرداری‌های استان با اعلام این خبر افزود: در این سمینار غار کتله‌خور به لحاظ وسعت، زیبایی، نوع قندیل‌های تشکیل شده و امکانات رفاهی به عنوان غار منحصر به فرد معرفی و مقرر شد سایر اعضای انجمن، غار کتله‌خور را در کشور و سایت‌های خود برای عموم معرفی کنند.

وی با بیان این که برنامه‌ریزی کرده‌ایم سمینار بعدی انجمن غارهای توریستی جهان را با حضور ۳۰ تا ۴۰ کشور جهان در مجتمع غار کتله‌خور برگزار کنیم، افزود: این سمینار تاکنون در کشورهای آمریکا، چین، انگلیس، روسیه، مجارستان و چند کشور اروپایی برگزار شده است که با عضویت غار کتله‌خور در این انجمن تلاش می‌کنیم تا ۲ سال آینده سمینار را در غار کتله‌خور برگزار کنیم.

حاجی خانی، مبادله اطلاعات در زمینه جذب گردشگر و محافظت از غار با استفاده از امکانات پیشرفت کشورهای عضو را از مزایای عضویت در این انجمن برشمرد و یادآور شد: پس از عضویت در انجمن غارهای توریستی سیستمی برای روشنایی دریافت کرده‌ایم که هم از مصرف زیاد و هم از پیدایش جلبک در غار جلوگیری می‌کند.

مدیرعامل شرکت توریستی ـ سیاحتی همیار زنگان وابسته به سازمان همیاری شهرداری‌ها از ایجاد ۲۵۰۰ مترمربع چمن‌کاری و فضای سبز در مجتمع غار کتله‌خور خبر داد و گفت: کاشت درختان بید مجنون و شمشاد در محوطه و اطراف سوئیت‌های اقامتی، افزایش یک سوئیت، نقاشی و تجهیز تمام سوئیت‌ها به شوفاژ و آب گرم از اقدامات انجام شده در مجتمع غار کتله‌خور است.

وی با بیان این که گردشگران می‌توانند از ۲/۵ کیلومتر از مسیرهای بازگشایی شده غار شامل دهلیزها، راهروها و معابر زیبا و شگفت‌انگیز دیدن کنند، افزود: فیلم طبقاتی از غار که به علت صعب‌العبور بودن امکان بازدید از آن وجود ندارد در سینمای سه‌بعدی داخل غار یا نمایشگاه عکس به نمایش گذاشته خواهد شد.

او کشف چندین اسکلت جانوری در طبقات زیرین غار را یادآور شد و گفت: بر اساس مطالعات صورت گرفته در دانشگاه زنجان بزرگترین اسکلت کشف شده مربوط به یوزپلنگ است و بقیه اسکلت‌های حیوانی نیز شناسایی شده‌اند که در تعطیلات عید فیلم آن‌ها در سینمای غار برای گردشگران به نمایش در می‌آید.

معاون اقتصادی سازمان همیاری شهرداری‌ها جاده آسفالته، پارکینگ مناسب، جایگاه سوخت در تمام مسیرهای منتهی به غار، تأمین آب آشامیدنی سالم، فروشگاه و رستوران، غرفه‌های عرضه محصولات فرهنگی و صنایع دستی، کافی‌شاپ، ۱۳ واحد سوئیت و اقامتگاه مناسب، آلاچیق، سینما سه‌بعدی (غارنوردی مجازی) و حضور کارشناسان راهنما برای همراهی بازدیدکنندگان را از امکانات رفاهی مجتمع غار کتله‌خور برشمرد و افزود: امسال به علت مشکلات اقتصادی تخفیف‌هایی برای مسافران در مجتمع ارائه خواهد شد و استفاده بخشی از امکانات غار نیز به صورت رایگان خواهد بود.

وی ادامه داد: با هماهنگی هلال‌احمر چادرهایی در محوطه مجتمع برای اسکان مسافران پیش‌بینی شده تا گردشگرانی که علاقه‌مند هستند در چادر اقامت کنند چادرهایی در اختیار آن‌ها قرار گیرد.

۴۵ هزار تن پرتقال مازندران به دیگر استان‌ها حمل می‌شود

ساری ـ خبرنگار اطلاعات: برنامه‌های دستگاه‌های متولی برای تهیه کالاهای اساسی و نظارت بر توزیع و قیمت اجناس در سیزدهمین نشست تنظیم بازار مازندران اعلام شد.

استاندار مازندران در این جلسه بر کنترل قیمت اجناس تأکید کرد و گفت: بیش از ۱۲۰۰ ناظر افتخاری به همراه بازرسان سازمان‌های متولی از ۱۵ اسفند تا ۲۵ فروردین سال، آینده کار نظارت را برعهده می‌گیرند طاهایی بااشاره به این‌که تمهیدات لازم برای تأمین گندم و آرد مورد نیاز نانوایی‌های استان انجام شده است اضافه کرد: کشیک‌های واحدهای خبّازی به تعداد مناسب و لازم در تعطیلات نوروز نسبت به تأمین نان هم استانی‌ها و مسافران اقدام خواهند کرد.

وی از اختصاص اعتبار ۴۰ میلیارد ریالی از محل تنظیم بازار کشور برای حمل و توزیع میوه به سایر استان‌ها خبر داد و گفت: بیش از ۴۵ هزار تن پرتقال در انبارهای زیر پوشش اتحادیه باغداران استان ذخیره شده است.

استاندار مازندران از برپایی نمایشگاه بهاره از ۵ تا ۲۵ اسفند در تمام شهرستان‌های استان خبر داد و افزود: این نمایشگاه‌ها کالاهای اساسی شامل برنج، روغن، شکر، مرغ و گوشت قرمز و سایر اجناس مورد نیاز عرضه می‌شود. وی از توزیع اقلام سهمیه‌ای در مناطق محروم و آسیب‌پذیر خبر داد و افزود: طرح شبنم برای فراهم‌سازی بستر تشخیص کالای قاچاق از غیرقاچاق در ۹۵۰۰ واحد صنفی استان اجرا می‌شود.

هلال‌احمر اصفهان در شهرستان‌های استان درمانگاه می‌سازد

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: طرح ساخت ٤ درمانگاه در ٤ شهرستان خوانسار، شهرضا، نجف‌آباد و نایین به زودی آغاز می‌شود و براساس این طرح در آینده در همه شهرستانهای استان یک درمانگاه از سوی جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان ساخته می‌شود. دکتر محمد علیزاده معاون بهداشت درمان و توانبخشی جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان در حاشیه بازدید خبرنگاران از بیمارستان صحرایی این جمعیت با بیان این مطلب، افزود: با شکل گیری کمیته هفت‌گانه شرایط اضطراری شرح وظایف همه بخش‌ها مشخص شده است و به زودی کل برنامه درمان اضطراری استان به صورت تدوین‌شده آماده ارائه به کشور خواهد شد.

احمدرضا افضلی مسئول بیمارستان صحرایی جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان هم با تاکید بر اینکه این بیمارستان توان پاسخگویی به حوادث را دارد، افزود: البته باید براساس شرایط هر حادثه بخش‌هایی به این بیمارستان افزوده شود. به گفته وی این بیمارستان چندی پیش در یکی از روستاهای استان چهارمحال و بختیاری به مردم خدمت‌های مختلف ارائه داده است و در این بیمارستان ۸۲ نفر در بخش‌های مختلف خدمات امداد و نجات ارائه می‌دهند.

باقرزاده کارشناس مرکز توانبخشی جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان نیز با تشریح بخش‌های مختلف و خدماتی که در این مرکز به مردم ارائه می‌شود، افزود: متاسفانه این مرکز با کمبود کارشناس و متخصص ساخت اندام‌های مصنوعی روبرو است و ٤٠ نفر از متخصصان مرکز که در گذشته دوره‌های علمی و آموزشی در دیگر کشورها دیده بودند، چندی است بازنشسته شده‌اند و هنوز دستور استخدام نیروی جدید صادر نشده است.

بهره‌برداری از مجتمع خدمات رفاهی خلیل آباد

بردسکن ـ خبرنگار اطلاعات: بهره‌برداری از مجتمع گردشگری و پمپ بنزین ستارگان کویر جعفرآباد در خلیل‌آباد خراسان رضوی و در مسیر جاده بردسکن به بجستان آغاز شد.

علی‌اصغر مرادزاده فرماندار خلیل‌آباد در مراسم افتتاح این مجموعه گفت: این مجتمع خدمات رفاهی در دل کویر که در مسیر تردد روزانه دهها کامیون و اتوبوس واقع شده است، حاصل همکاری دولت و بخش خصوصی است.

وی افزود: سرمایه‌گذاری توسط مردم و در کنار خدمات دولت، علاوه بر اشتغال جوانان، به اقتصاد شهرستان کمک می‌کند.

غلامحسین کیانی‌فرد بخشدار بخش ششطراز نیز در این مراسم گفت: این پروژه که در مسیر جاده ترانزیتی تهران به سمت جنوب و در مسیر کویر ساخته شده ۲۲ میلیارد ریال هزینه دربر داشته است.

وی گفت: ۲ میلیارد ریال از جمع سرمایه‌گذاری انجام شده توسط شرکت گردشگری خراسان رضوی وابسته به اداره کل گردشگری و صنایع دستی و شرکت پخش فرآورده‌های نفتی استان تامین شده است و با بهره‌برداری از آن ۲۸ نفر در فضاهای مختلف این مجموعه به کار گرفته شدند.

اسکندر عباس‌نیا مجری ساخت این مجموعه نیز با اشاره به اهداف ساخت طرح یاد شده اظهار داشت این طرح در زمینی به مساحت ۲۰ هزار مترمربع و در زیربنای ۱۲۰۰ مترمربع و با ۱۰ هزار مترمربع آسفالت‌ریزی و ۵۰۰۰ مترمربع موزائیک ساخته شده است و دارای ۳ سکو و ۱۰ نازل سوخت‌گیری در کنار خدمات رستوران، خدمات سرویس‌دهی به خودروها، نمازخانه و فضای سبز است.

تأمین آب آشامیدنی ۱۸ هزار روستایی مشهد

مشهد ـ خبرنگار اطلاعات: با بهره‌برداری از مجتمع آبرسانی همت‌آباد مشهد، آب آشامیدنی بیش از ۱۸ هزار نفر در روستاهای همت‌آباد و گرجی سفلی این شهرستان تأمین شد.

معاون نظارت بر بهره‌برداری آبفا استان خراسان رضوی در آیین افتتاح این پروژه از برخورداری ٤٨٨٠ خانوار روستایی در دو روستای همت‌آباد و گرجی سفلی بخش مرکزی شهرستان مشهد از آب آشامیدنی لوله‌کشی سالم و بهداشتی با افتتاح این پروژه خبر داد.

علی متدین گفت: حفر یک حلقه چاه، اجرای ۱۹ هزار متر خط انتقال و شبکه توزیع از جمله مواردی است که در زمینه اجرای این پروژه بزرگ به انجام رسیده است.

وی، ساخت ۲ مخزن ذخیره آب به حجم ۱۰۰۰ مترمکعب، ساخت ۱۹ حوضچه شیرآلات، نصب و اصلاح ۲۰۰۰ مورد انشعاب، نصب ۷ دستگاه پمپ MXV دور متغیر و ساخت یک اتاقک کلریناتور را از دیگر تجهیزات این پروژه ذکر کرد.

اخبار کوتاه حوادث

ناکامی سارقان حرفه‌ای سیم و کابل‌های مخابرات

نیشابور ـ خبرنگار اطلاعات: فرمانده انتظامی نیشابور از ناکام ماندن سارقان سیم و کابل‌های بخش میان‌جلگه این شهرستان خبر داد.

سرهنگ محمدحسن امیری افزود: ماموران انتظامی نیشابور در پی چند فقره سرقت سیم و کابل‌های مخابرات در بخش میان‌جلگه، موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی گفت: ماموران انتظامی این بخش با بررسی نحوه وقوع سرقت‌ها و با توجه به جغرافیای وقوع جرم، گشت‌های بیشتری را در محدوده‌های تردد سارقان فعال کردند و سرانجام یکی از اکیپ‌های گشت بخش انتظامی این بخش هنگام گشت‌زنی در محور اصلی کاشمر ـ نیشابور به یک دستگاه سواری پیکان با دو نفر سرنشین ظنین شد و آنها را برای تحقیقات بیشتر به پاسگاه هدایت کرد. امیری گفت: در بازرسی از صندوب عقب خودرو مقدار ۵۰۰ متر سیم و کابل آلومینیومی که به صورت حلقه‌های چهار یا پنج متری بریده شده بود و تعداد زیادی قیچی مخصوص برش کشف شد.

وی افزود: دستگیرشدگان دو برادر اهل شهر دیگری بودند که به مواد مخدر اعتیاد داشتند.

توزیع‌کنندگان شیشه در نیشابور دستگیر شدند

* فرمانده انتظامی نیشابور گفت: دو برادر شیشه‌فروش در عملیات پلیسی ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر نیشابور دستگیر و به مقامات قضایی معرفی شدند.

سرهنگ محمدحسن امیری افزود: تیمی از ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر این فرماندهی در پی اخبار رسیده مبنی بر فعالیت گسترده دو برادر در امر تهیه و توزیع مواد مخدر صنعتی، موضوع را در دستور کار خود قرار داد و پس از شناسایی محل اختفای سوداگران، محل به صورت نامحسوس تحت کنترل قرار گرفت و بعد از اطمینان از حضور آنها در محل با هماهنگی مقامات قضایی در اقدامی ضربتی وارد عمل شدند و متهمان را در حال امحای مواد مخدر دستگیر کردند.

امیری یادآور شد: در بازرسی ماموران مقدار ٤١ کیلوگرم هروئین فشرده و ١٤ گرم شیشه به همراه وسایل توزین به دست آمد و متهمان پس از تکمیل تحقیقات پلیسی همراه پرونده به مراجع قضایی معرفی شدند.

مرگ خاموش سه کودک در اراک

اراک ـ خبرنگار اطلاعات: سه کودک از اعضای یک خانواده، در اراک، بر اثر استنشاق گاز منواکسید کربن جان خود را از دست دادند.

سرهنگ مجید قربانی معاون اجتماعی نیروی انتظامی استان مرکزی با اعلام این خبر افزود: بر اثر این حادثه، محدثه هفت ساله، مهسا چهار ساله و حسین دو ساله به دلیل استفاده ناصحیح از وسایل گازسوز در اتاق خواب دچار گازگرفتگی شدند و جان باختند.

کلاهبرداری با ارسال پیامک

*دو نفر که با ارسال پیامک به شهروندان شهرستان خمین اقدام به فروش عتیقه و سکه‌های تقلبی می‌کردند، دستگیر و روانه زندان شدند.

مطلب بالا را سرهنگ رضا احمدی رئیس پلیس آگاهی استان مرکزی اعلام کرد و افزود: این افراد هنگام انجام یک معامله غافلگیر و دستگیر شدند. او اضافه کرد: ماموران در بازرسی از متهمان ۳۵۸ عدد سکه تقلبی کشف کردند.

به گفته وی، متهمان برای انجام تحقیقات با دستور دستگاه قضایی روانه زندان شدند.

کشف ۴۵۲ گرم طلا از سارقان منازل بابل

بابل ـ خبرنگار اطلاعات: سارقان طلا در بابل دستگیر شدند.

این خبر را سرهنگ فقیه فرمانده نیروی انتظامی شهرستان بابل اعلام کرد و افزود: در پی وقوع چندین فقره سرقت منازل بابل که عموماً سرقت جواهرآلات بود، دستگیری سارقان به‌طور ویژه در دستور کار مأموران آگاهی این شهرستان قرار گرفت.

به گفته وی، مأموران با انجام اقدام‌های اطلاعاتی و شگردهای خاص پلیسی متوجه شدند ۳ نفر قصد فروش مقادیر زیادی جواهرآلات مسروقه دارند. او اضافه کرد: مأموران در ادامه تحقیقات با شناسایی متهمان و تعقیب و مراقبت سه سارق را دستگیر و در بازرسی از آنان ٤٥٢ گرم طلای مسروقه کشف و ضبط کردند. سرهنگ فقیه گفت: متهمان در بازجویی فنی پلیس ضمن اعتراف به بزه انتسابی به سرقت ۳۰۰ گرم طلای مسروقه از منزلی در تهران اقرار کردند. فرمانده نیروی انتظامی بابل با اشاره به روزهای پایانی سال و فرا رسیدن نوروز و افزایش مسافرت‌ها به خانواده‌ها توصیه کرد با نصب تجهیزات ایمنی و رعایت مسائل امنیتی، در صورت مشاهده موارد مشکوک مراتب را به پلیس ۱۱۰ اعلام کنند.

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@ettelaat.com

بقیه از صفحه ۱۳

احداث سرویس‌های بهداشتی در ایستگاه‌های مترو

حتی بسیاری از ادارات که مراجعان کمی هم دارند، برای مراجعان سرویس‌های بهداشتی در نظر گرفته‌اند، اما عجیب است که شرکت مترو علیرغم مراجعات میلیونی شهروندان، در ایستگاه‌هایش سرویس‌های بهداشتی ندارد!

مسافر مترو

دارندگان املاک بدون سند یارانه می‌گیرند

بسیاری از سرپرستان خانوارها که دارای املاک و مستغلات بسیار و افراد پردرآمدی هستند، چون این املاک را قولنامه‌ای و بدون اسناد رسمی خریده‌اند، همچنان یارانه نقدی دریافت می‌کنند و از اینرو ضرورت دارد سازمان هدفمندسازی یارانه‌ها این قبیل افراد را شناسایی و از پرداخت یارانه به آن‌ها جلوگیری کند.

اکبر عابدی اشلقی

سرانه مطالعه کاهش یافته است

یکی از مسئولان وزارت ارشاد اعلام کرده است هر ایرانی به طور متوسط فقط ۱۵ دقیقه در روز کتاب می‌خواند که با چندبرابر شدن هزینه کاغذ و چاپ، به نظر می‌رسد متوسط مطالعه ایرانیان کمتر هم شده باشد!

از علاقه‌مندان به مطالعه

تشکر از کارکنان اداره پُست

کارکنان اداره پُست شعبه شهرداری رشت رفتار مؤدبانه و خوبی با مراجعان دارند که تشکر می‌شود.

رشت ـ خانم خانه‌دار

حرف زدن سر سفره غذا ناپسند است

در بعضی سریال‌های تلویزیونی، بازیگران موقع صرف غذا با هم حرف می‌زنند و جر و بحث می‌کنند. حال آن‌که براساس آموزه‌های دینی ما، حرف زدن سر سفره غذا درست نیست و عمل ناپسندی محسوب می‌شود.

بیننده سریال‌های تلویزیونی

بانک مرکزی به مردم خبر خوش ندهد!

هر وقت که بانک مرکزی در مورد کاهش قیمت ارز و سکه وعده‌هایی می‌دهد و به آن‌ها عمل نمی‌کند، سکه و طلا گرانتر می‌شود. و از اینرو اگر چنین اخبار خوشی را منتشر نکند، به نفع مردم است!

شهروند تهرانی

عیدی‌ها یک میلیون تومان باشد

بسیاری از ما بازنشستگان در منزل بیمار و فرزند دانشجو داریم و از دولت عدالت‌محور تقاضا می‌کنیم عیدی بازنشستگان را به یک میلیون تومان افزایش دهند.

کارمند بازنشسته بانک دولتی

این گریه‌بازار است یا خنده‌بازار؟

مسئولان شبکه ۳ سیما وجداناً پاسخ دهند این برنامه به اصطلاح طنزی که تولید و پخش می‌شود، «گریه‌بازار» است یا خنده‌بازار؟ سی ـ چهل هنرپیشه را دور هم جمع کرده‌اند که مسخره‌بازی و لودگی درآورند. آیا بیت‌المال باید صرف تهیه چنین برنامه‌هایی شود که نهایت آن، تقلید ناشیانه و بیمزه برخی از برنامه‌های ماهواره‌ها است؟

از علاقه‌مندان طنز واقعی

سفید سفید یا سیاه سیاه!

چه رازی در این نهفته است مسئولان وقتی پُست و مقامی را در دست دارند، تمامی عملکرد مجموعه تحت امر خود را سفید سفید می‌بینند و وقتی از آن مسئولیت کنار می‌روند، همه چیز را سیاه سیاه مشاهده می‌کنند؟!

لاهیجان ـ فلاح

با کلاهبرداران ماهواره‌ای برخورد شود

برخی شرکت‌ها با زیرنویس در برنامه‌های ماهواره‌ای و دریافت مبالغ قابل توجهی از بینندگان این برنامه‌ها، مسابقاتی با سئوال‌های پیش پاافتاده و ساده‌ای را مطرح می‌کنند، اما علیرغم گذشت ماه‌ها نه برنده‌ای اعلام می‌دارند و نه به کسی جایزه می‌دهند، که جا دارد مسئولان آگاهی نیروی انتظامی نسبت به شناسایی و دستگیری عوامل آن‌ها در ایران اقدام کنند.

نائین ـ تلفن به خط ارتباطی

کوتاه از چهار گوشه کشور

رهنان از اصفهان جداشدنی نیست

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: رهنان با قدمت هزار ساله به عنوان فرزند اصفهان، از مادر خود جداشدنی نیست. دکتر سقائیان‌نژاد شهردار اصفهان در آیین افتتاح ۴۰ پروژه فرهنگی، خدماتی و ترافیکی در منطقه ۱۱ شهر اصفهان با بیان این مطلب افزود: سرانه عمرانی هر شهروند در محله رهنان بیش از ۲۰۰ هزار تومان است و این عدد در میان ۱۴ منطقه شهری اصفهان رتبه ششم را به خود اختصاص داده است. حاج رسولیها رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این مراسم با بیان اینکه اصفهان تا سال ۹۴ دارای برنامه مدون و تعریف شده است، اضافه کرد: اصفهان امروز به عنوان الگویی برای دیگر کلانشهرها تبدیل شده است.

نشست شورای روابط عمومی ادارات بهشهر

بهشهر ـ خبرنگار اطلاعات: نشست مسئولان روابط عمومی ادارات و نهادهای بهشهر با حضور فرماندار در سالن اجتماعات فرمانداری این شهر برگزار شد.

در این نشست محمدتقی نورزاد فرماندار بهشهر با بیان این که روابط عمومی باید نسبت به مجموعه شهرستان شناخت کافی داشته باشد افزود: شناخت و آگاهی نسبت به هر دستگاه اعم از اجرایی، نظارتی و امنیتی به روابط عمومی در ارائه خدمات مناسب به دستگاه مربوط کمک می کند.

وی از مسئولان روابط عمومی ها خواست فعالیت‌های خود را به روز کرده و با توجه به وضع مالی دستگاه‌ها، سعی کنند با کمترین هزینه بیشترین نتیجه را بدست آورند.

وی همچنین با اشاره به در پیش بودن انتخابات ریاست جمهوری و شورای اسلامی شهر اظهار داشت: روابط عمومی ها باید هوشیار باشند و فضای دستگاه متبوع خود را از هرگونه جانبداری انتخاباتی دور نگه دارند. همچنین فاطمه ذبیح‌پور دبیر شورای روابط عمومی بهشهر گفت: اطلاع‌رسانی اقناعی مهمترین فعالیت روابط عمومی هاست. در دنیایی که ما آن را به عنوان دنیای ارتباطات می شناسیم قدرت وسایل ارتباط جمعی حرف اول را می زند.

افتتاح بزرگترین بازارچه میوه و تربار خوزستان در اهواز

اهواز ـ خبرنگار اطلاعات: بزرگترین بازارچه میوه و تربار استان خوزستان در کوی علوی اهواز به بهره‌برداری رسید.

در آیین افتتاح این بازارچه مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خوزستان گفت: این بازارچه با ۵۲۰ غرفه ساخته شده و به طور مستقیم برای ۷۰۰ نفر و غیرمستقیم برای ۲۱۰۰ نفر ایجاد اشتغال کرده است.

سید خلف موسوی افزود: برای ساخت بازارچه میوه و تربار کوی علوی اهواز ۶۰ میلیارد ریال هزینه شده است که ۲۱ میلیارد ریال از محل تسهیلات بانک عامل و ۳۹ میلیارد ریال آن نیز آورده اعضا است.

وی در ادامه سخنانش بر ضرورت ایجاد بازارچه‌های محلی میوه و تربار در کلانشهر اهواز به منظور کنترل و جلوگیری از افزایش بی‌رویه قیمت کالاهای مورد نیاز مردم، قطع شدن دست واسطه‌ها و حمایت از مصرف کنندگان تاکید کرد و گفت: ایجاد این بازارچه‌ها علاوه بر اشتغالزایی موثر، می تواند نقش مهم و تاثیرگذاری در بهبود توزیع مناسب میوه و تربار ایفا کند.

موسوی گفت: دربخش خدمات فرصت‌های شغلی بسیاری می توانیم برای ایجاد اشتغال جوانان ایجاد کنیم.

انتخاب شهردار برتر در جشنواره ملی شوراها و شهرداران

همدان ـ خبرنگار اطلاعات: جشنواره شورا و شهرداران ایران با حضور رئیس جمهوری، شورای عالی استان‌ها، اعضای شورای اسلامی و شهرداران از سراسر کشور، کارشناسان شهرداری‌ها، استانداری‌ها و همچنین استادان برجسته با هدف قدردانی از فعالیت‌های شورا و شهرداران و انتخاب برترین‌های کشوری اردیبهشت سال آینده در تهران برگزار می‌شود.

مهدیان رئیس شورای شهر همدان با بیان این که در جشنواره ملی سه محور اساسی، مدیریت بحران، مدیریت شهری و مدیریت شهر و الکترونیک مورد تحلیل قرار می گیرد، افزود: هر محور برای اعضای شورا مفید و الزامی است و به صورت جدی افراد باید حضور پیدا کنند به خصوص در حوزه مدیریت بحران باید تلاش و مسئولیت بیشتری به افراد داده شود.

انتصاب در شهرداری قرچک

قرچک ـ خبرنگار اطلاعات: در حکمی از سوی شهردار قرچک، محمد طالبی به عنوان سرپرست جدید واحد موتوری شهرداری قرچک منصوب شد و از زحمات بیرالوند مسئول سابق این واحد قدردانی به عمل آمد.

جشن سده سرایان ثبت ملی شد

سرایان ـ خبرنگار اطلاعات: جشن سده شهرستان سرایان در فهرست میراث معنوی کشور به ثبت رسید. سرپرست نمایندگی میراث فرهنگی سرایان با اعلام این مطلب افزود: در هفتمین اجلاس شورای سیاستگذاری ثبت آثار کشور، جشن سده سرایان به ثبت میراث معنوی رسید.

محمد عرب با بیان این که این جشن در اکثر روستاهای سرایان با کیفیت‌های متفاوت برگزار می‌شود، افزود: معمولاً مراسم جشن سده از ۲۸ دی شروع می‌شود و تا یکم بهمن ادامه دارد.

وی در تشریح چگونگی این جشن گفت: جشن سده در سرایان شامل برنامه‌های مختلفی است از جمله اینکه، بچه‌ها و نوجوانان به در خانه‌ها می‌روند، اشعاری به زبان محلی می‌خوانند و صاحبخانه برای آن‌ها مقداری آجیل، آرد و روغن می‌آورد و این مواد برای پخت غذایی به نام بُلغور خیر هم جمع‌آوری می‌شود.

وی افزود: درست‌کردن آتش دومین کاری است که انجام می‌شود و علاوه بر درست‌کردن خرمن آتش، مردم گلوله‌ای از آتش درست می‌کنند و آن را دور سر خود می‌چرخانند و همه افراد روستا دور آتش جمع می‌شوند و به شادی می‌پردازند.

او گفت: در این شب علاوه بر پریدن از روی آتش بازی‌های دیگر محلی از جمله قائم‌موشک و شیر گرماس انجام می‌شود که بزرگترها نیز در آن شرکت می‌کنند. شب‌نشینی از جمله کارهای دیگر است که در شب‌های سده اجرا می‌شود و اقوام به خانه بزرگترهای خود می‌روند و بزرگترهای فامیل داستان‌ها و افسانه‌های زمان گذشته را برای کوچکترها تعریف می‌کنند.

به گفته عرب این جشن ارزش های خاص خود را دارد که از جمله صله رحم و شب‌نشینی در منزل یکی از بزرگان، نشست صمیمی و دوستانه ریش‌سفیدان، تجلیل و خواندن شاهنامه و حافظ، داستان‌های امیرارسلان و شعرخوانی و افسانه‌گویی و احترام به بزرگان و پیران و ریش‌سفیدان از جملهٔ آنها است.

نگاه ویژه به مناطق محروم خراسان رضوی



خواف ـ خبرنگار اطلاعات: سال ۹۲ با نگاه خاص به نقاط محروم و توجّه خاص به این مناطق اعتبارات توزیع می‌شود.

این مطلب را استاندار خراسان رضوی در سفر به خواف اعلام کرد و افزود: هدف از این سفر حمایت جدی از برنامه‌های فرماندار و فراهم آمدن زمینه توسعه این شهرستان است.

فروزان‌مهر گفت: عقب‌ماندگی‌های قبلی را نمی‌توان با اعتبارات فعلی جبران کرد و باید به دنبال منابع دیگر از جمله سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف اقتصادی و جذب افرادی در این زمینه باشیم و با ایجاد امنیت پایدار در این منطقه زمینه سرمایه‌گذاری‌های بیشتر را فراهم کنیم.

وی که در جلسه شورای اداری شهرستان سخن می گفت یادآور شد: خواف شهرستان پُرپتانسیل و برخوردار از ظرفیت‌های ویژه‌ای است.

او افزود: از یک طرف همسایگی با کشور افغانستان و بحث بازارچه مرزی سنگان و از طرف دیگر وجود منابع غنی سنگ آهن سنگان و پروژه سمیان برای خواف طرح‌های اقتصادی خوبی را در منطقه رقم زده است و به لحاظ رونق اقتصادی و اشتغالزایی از اهمیت خاصی برخوردار هستند.

فروزان‌مهر افزود: در کنار طرح کنسانتره و گندله سنگان، باید زمینه تولید شمش فولاد و نورد فولاد را در قالب محصولات مختلف داشته باشیم تا از وضع فعلی یعنی خام فروشی سنگ آهن ممانعت شود و در کنار آن کارخانه‌های تبدیلی فولاد را فعال‌تر کنیم.

استاندار خراسان رضوی گفت: در پروژه سیمان خواف کار خوبی انجام شده است و برای تامین منابع مالی مورد نیاز در اسرع وقت پیگیری خواهیم کرد تا منابع مالی این پروژه برای راه‌اندازی فازهای بعدی اختصاص یابد.

فرماندار خواف نیز در جلسه شورای اداری این شهرستان، خواف را منطقه‌ای تلفیقی از عزیزان اهل سنت و تشیع و دارای وحدت و اخوت خاص برشمرد که در کنار یکدیگر زندگی می کنند.

وی گفت: خواف دارای ۱۲۰ هزار نفر جمعیت و ۱۲۳ کیلومتر مرز مشترک با افغانستان و دارای ۱۲۰۰ اثر تاریخی، و امنیت پایدار است.

عبدالعلی جغتایی، اعتبارات اختصاص یافته به این شهرستان را اعتباراتی مناسب برشمرد و افزود: از مجموع ۵ میلیارد تومان اعتبارات نوبت اول مبلغ ۳ میلیارد تومان آن جذب شده است و بقیه پذیرش‌ها در مرحله دوم کار در حال انجام است و با کمک مسئولان بانکی تا پایان امسال رقم تخصیصی شهرستان جذب خواهد شد.

وی گفت: برای راه‌اندازی فاز ۲ کارخانه سیمان خواف به ۳۷میلیون یورو نیاز ارزی داریم و تا این مبلغ بیشتر نشده است زمینه تخصیص آن فراهم شود تا شاهد رونق اقتصادی در منطقه باشیم.

وی همچنین بحث راه‌اندازی بازارچه مرزی سنگان خواف را برای تبادلات مرزی دو کشور ایران و افغانستان یک نیاز ضروری اقتصادی برای منطقه اعلام کرد و خواستار ساماندهی وضع معدنی سنگان و تسریع در بهره‌مندی بهتر مردم منطقه، و اشتغال و رفاه مردم از این مجموعه شد.

برخورد قانونی با متصرفین منابع ملی و جنگل‌های گیلان

رشت ـ خبرنگار اطلاعات: با هرگونه دخل و تصرف در اراضی ملی و زمین‌هایی که بنابر قوانین و مقررات منابع ملی شناخته شده و در مالکیت دولت و متعلق به عموم مردم است برخورد قانونی خواهد شد.

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری گیلان با اعلام این مطلب افزود: نیروهای یگان حفاظت این اداره کل براساس وظیفه در زمینهٔ حفظ و صیانت از انفال الهی فعال هستند.

مهندس رحمانی گفت: ماه گذشته با انجام ۶ فقره عملیات در شهرستان‌های آستانه اشرفیه، سیاهکل، ماسال و تالش نسبت به آزادسازی قریب به ۱۲ هکتار از اراضی ملی اقدام شد و با متصرفین برابر ضوابط و مقررات برخورد قانونی به عمل آمد.

وی در ادامه گفت: حمایت و پشتیبانی مقامات ارشد استان و دستگاه‌های مربوطه در امر حفاظت از منابع طبیعی و جلوگیری از بروز تخلف اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گیلان را در انجام رسالت اصلی و مهم خود مصمم‌تر کرده است.

وی در ادامه نقش مشارکت و همراهی مردم طبیعت‌دوست و آینده‌نگر گیلان در مسیر پاسداشت از جنگل‌ها، مراتع و منابع طبیعی و مساعدت‌های مستمر مردمی را بسیار چشمگیر و قابل ستایش برشمرد و افزود: با مشاهده علاقه‌مندی طبیعت‌دوستان و همیاران طبیعت برای همکاری با نیروهای منابع طبیعی و آبخیزداری توان و انرژی مضاعفی برای خادمان و حافظان انفال الهی به وجود آمد و همین امر باعث شد تا کارکنان این اداره کل با عزمی راسخ‌تر و مصمم‌تر از پیش در انجام وظایف خود گام بردارند.

استان گیلان ۵۶۵ هزار هکتار جنگل و بیش از ۲۶۷ هزار هکتار اراضی مرتعی دارد که مالکیت این اراضی به نمایندگی از جانب دولت در اختیار سازمان جنگل‌ها مراتع و آبخیزداری کشور است و به تبع آن اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گیلان متولی حفظ و حراست از این سرمایه‌های ملی است.

طرح‌ها و تولیدات برتر مد و لباس حمایت مالی می‌شوند

گرگان ـ خبرنگار اطلاعات: طرح‌ها و تولیدات برتر مد و لباس به منظور ترویج فرهنگ اسلامی ـ ایرانی در پوشش، حمایت مالی می‌شوند.

حمید شاه‌آبادی، معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اعلام این خبر در آیین پایانی نخستین جشنواره مد و لباس در گرگان افزود: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای هر طرح برتر کمک هزینه بلاعوض به مبلغ ۱۰ میلیون ریال پرداخت می کند.

وی افزود: این وزارتخانه برای تولید هر طرح برتر نیز مبلغ ۵۰ میلیون ریال وام می‌پردازد.

شاه‌آبادی ادامه داد: طرح‌های برتر باید توسط کمیسیون‌های ماده ۴ که نسبت به نمادهای اسلامی و کمیسیون فنی در خصوص شاخص‌های یک پوشاک که منطبق با موازین اسلامی ـ ایرانی باشد نظر داده و تایید شوند.

به گفته وی، تلاش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی حمایت از تمام فعالان چرخه تولید اعم از طراحان، تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان است.

شاه‌آبادی با بیان اینکه مد و لباس ایرانی باید در جامعه منشاء اثر باشند، ادامه داد: متاسفانه از پایان عصر قاجار لباس با هجمه بیگانگان مواجه شد به گونه‌ای که اکنون پوشش خاص ایرانی نداریم، ولی به‌رغم این هجمه‌ها برخی از نمادها حفظ شده و باید برای کاربردی شدن آنها تلاش‌های زیادی انجام شود.

وی افزود: در طول تاریخ از زبان فارسی و دین اسلام در برابر هجمه‌های دشمنان حفاظت شده، اما اقدام جدی برای حمایت از پوشش اسلامی صورت نگرفته است.

نخستین جشنواره و نمایشگاه مد و لباس گلستان ۲۸ بهمن با حضور عفت شریعتی، مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در امور بانوان، مسئولین، طراحان، تولیدکنندگان، اصحاب رسانه و جمعی از مردم در تالار فخرالدین اسعد گرگانی آغاز به کار کرد. این رویداد مهم هنری از سه بخش نمایشگاه، فروش تولیدات استانی و کارگاه‌های آموزشی تشکیل شد و تا ۵ اسفند به کار خود ادامه داد.

۱۱۰ هزار مزاحمت تلفنی برای مرکز اورژانس ۱۱۵ قم

قم ـ خبرنگار اطلاعات: مزاحمان تلفنی اورژانس ۱۱۵ جان مصدومان و بیماران اورژانسی را تهدید می کنند.

مهدی فراهانی، معاون مرکز مدیریت حوادث و فوریت‌های پزشکی استان قم با اشاره به اینکه تعداد قابل توجهی از تماس‌های تلفنی با مرکز ۱۱۵ این استان را مزاحمین تلفنی تشکیل می‌دهند، افزود: از ابتدای فروردین امسال تاکنون ۳۷۹هزار و ۷۶۷ مورد تماس در اورژانس ۱۱۵ قم به ثبت رسیده است که ۱۱۰ هزار و ۶۶۱ مورد از این تماس‌ها را مزاحمین تلفنی به خود اختصاص داده‌اند.

او با بیان اینکه سازمان‌های ارائه‌دهنده خدمات و فوریت‌ها همچون اورژانس ۱۱۵، آتش‌نشانی و نیروی انتظامی برای سریع‌تر رسیدن به محل حادثه برنامه‌ریزی‌های گسترده‌ای انجام می‌دهند، افزود: این نهادها متاسفانه با مشکلی به نام مزاحمان تلفنی مواجه هستند که از طریق تلفن‌های عمومی و خطوط اعتباری صورت می گیرد.

وی بیشترین قشر مزاحمین تلفنی اورژانس ۱۱۵ را مربوط به گروه سنی نوجوانان دانست و افزود: والدین و مربیان آموزشی در خانه و مدرسه باید خطرهای این عمل نادرست را به فرزندان و دانش‌آموزان گوشزد کنند.

فراهانی با اشاره به اینکه افراد مزاحم با مشغول کردن خطوط ارتباطی، قدرت تصمیم گیری پرسنل اورژانس ۱۱۵ را در انجام ماموریت‌های امدادی کاهش می دهند، گفت: رفع این مشکل نیازمند فرهنگ‌سازی و آگاهی‌بخشی به افراد مختلف به ویژه در خانواده و مدارس است.

وی مزاحمین اورژانس ۱۱۵ را به دو گروه تقسیم کرد و افزود: گروهی از این مزاحمین تلفنی خطوط ارتباطی اورژانس ۱۱۵ را اشغال می کنند و فرصت را از بیماران مورد نیاز برای دسترسی سریع‌تر به خدمات اورژانسی به تعویق می‌اندازند و گروه دیگر که عده‌شان کم هم نیست و بسیار خطرناک و آسیب‌رسان هستند با دادن آدرس و ماموریت کاذب موجب اعزام آمبولانس به محل‌های غیرواقعی می‌شوند که این امر جان و سلامت نیازمندان واقعی به اورژانس و آمبولانس را تهدید می کند.

انتظار عمل جراحی قلب باز در بابل کمتر از یک هفته

بابل ـ خبرنگار اطلاعات: رئیس دانشگاه علوم پزشکی بابل گفت: زمان انتظار برای عمل‌های جراحی قلب باز در این شهرستان به کمتر از یک هفته رسید.

دکتر میکانیکی با اشاره به اینکه پیش از این بیماران برای انجام عمل‌های قلب باز به تهران می‌رفتند و مدتی نیز در انتظار بسر می‌بردند. او ادامه داد: با برنامه‌ریزی‌های انجام شده در طول ۳ سال اخیر عمل‌های جراحی قلب باز در بیمارستان دولتی آیت‌الله روحانی بابل در کمتر از یک هفته انجام می‌شود و این در حالی است که موارد اورژانس در مدت چند ساعت صورت خواهد گرفت.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی بابل اضافه کرد: راه‌اندازی بیمارستان تخصصی و فوق تخصصی آیت‌الله روحانی، برکاتی به همراه داشت از جمله افتتاح بخش‌های متعدد تخصصی و فوق تخصصی نظیر آنژیوگرافی و بخش قلب بود که دارای ۱۰ تخت ICU قلب باز و ۲۶ تخت بستری آنژیو است.

دکتر میکانیکی افزود: در این مدت ۴۳۵۷ آنژیوگرافی و ۴۰۰ آنژیوپلاستی و ۶۴۷ عمل جراحی قلب باز در بیمارستان آیت‌الله روحانی بابل انجام شده است.

اجرای طرح آرامش بهاری در بقاع متبرکه سمیرم

سمیرم ـ خبرنگار اطلاعات: در اجرای طرح آرامش بهاری ۹۲ در بقاع متبرکه و ارائه خدمات بهتر به مسافران نوروزی هیات‌های امنا و خادمین بقاع متبرکه امامزادگان سمیرم با حضور رئیس اوقاف و امور خیریه این شهرستان تشکیل جلسه دادند.

در این نشست، علی مبشری رئیس اوقاف و امور سمیرم با اشاره به بیانات رهبر معظم انقلاب درباره اینکه بقاع متبرکه باید به قطب فرهنگی و مرکز اصلی آموزش و قرآن خوانی تبدیل شوند، گفت: با توجه به امکانات هر امامزاده و فضاهای موجود و ظرفیت هر استان، تلاش شود زائران و مسافران با خاطری خوش و بهره‌مندی کافی از معنویت طی مسیر کنند.

مبشری برپایی خیمه معرفت، غرفه‌های پاسخ به مسائل شرعی و مشاوره برای خانواده، جوانان، نوجوانان و کودکان با عنوان قرآن بخوان، جایزه بگیر و نقاشی کن را از جمله وظایف هیات‌های امنا و خادمین بقاع متبرکه خواند. سمیرم با ۱۰ امامزاده مطرح و واجب العظیم، و آب و هوایی کوهستانی آماده پذیرایی از زائران و مسافران نوروزی است.

ابعاد فقهی دفاع مقدس از دیدگاه امام راحل

بخش دوم و پایانی

ترسیم هندسه فقهی جنگ بر پایه جهاد دفاعی

اشاره: «**دیدگاه فقهی امام راحل درباره دفاع مقدس**» عنوان مقاله‌ای است که بخش نخست آن در شماره قبلی درج شد. بخش دوم و پایانی این مقاله را می‌خوانیم.

***

تبیین فقهی دفاع مقدس

نگاهی به استفتائات، موضع‌گیری‌ها، پیام‌ها و سخنرانی‌های امام(ره) در مورد دفاع مقدس به خوبی نشان می‌دهد که امام خمینی (ره) به عنوان مرجع تقلید شیعه و ولی فقیه، زمان جنگ تحمیلی و تجاوز صدام را تهاجم به اسلام و مسلمین تلقی و هندسه فقهی جنگ تحمیلی را بر پایه جهاد دفاعی ترسیم کرده‌اند و احکام فقهی جهاد دفاعی را در همه ابعاد آن ساری و جاری دانسته‌اند.

الف: تثبیت هویت جنگ به مثابه دفاع از اسلام

امام خمینی(ره) در همان واکنش‌های اولیه به تجاوز همه‌جانبه صدام علیه ایران، با هوشمندی تمام، از منظر دینی به جنگ نگریست و همه عکس‌العمل خویش را از این منظر سامان داد و توانست هویت دفاع از جمهوری اسلامی ایران را به عنوان دفاع از اسلام و بلاد اسلامی، تثبیت کند.

از این رو امام(ره) در همان روزهای اولیه تجاوز صدام به مرزهای میهن اسلامی ما ایران، صدام را کافری شمرد که به هواداری از کفار یعنی آمریکا، جنگ علیه ایران را آغاز کرده است. ایشان در همان اولین واکنش خود به تجاوز صدام به ایران که در ساعت ۷ بعد از ظهر ۳۱ شهریور ۵۹ ایراد شد، این جنگ را جنگ با اسلام دانست و اظهار داشت: «هم خود صدام حسین به حسب حکم شرعی کافر است و هم این طرفدار کفار است، طرفدار کارتر است و به واسطه طرفداری از کارتر... به ایران حمله می‌کند.»

ایشان بارها و بارها در همان پیام‌ها و سخنان خود در روزها و ماه‌های اولیه آغاز جنگ تحمیلی، صدام را کافر شمرد و تجاوز او به ایران را جنگ بر ضد اسلام و مسلمانان نامید و در نهایت این جنگ را جنگ کفر علیه اسلام به شمار آورد. ایشان در تاریخ ۲ مهر ۵۹ یعنی دو روز پس از آغاز جنگ در پیامی که خطاب به ملت و ارتش عراق صادر کردند، اظهار داشتند: «شما می‌دانید این جنگ بین ایران و بعثی‌های عراق جنگ بین اسلام و کفر و قرآن کریم و الحاد است و از این جهت بر همه شما و ما و همه مسلمانان جهان لازم است از اسلام عزیز و قرآن کریم دفاع کنیم.» این دیدگاه‌ها بارها از سوی امام(ره) تکرار شد و حتی در دیدار با مقامات کشورهای اسلامی نیز مورد تأکید قرار گرفت.

در دیدار سعد مجبر دبیر دفتر مردمی لیبی در تهران هم که در تاریخ ۲۸ دی ماه ۵۹ صورت گرفت، می‌فرمایند: «صدام حسین این جنگ را بر ملت مسلمان ایران تحمیل کرده، ما کسانی را که از اصول اسلام و قرآن کریم انحراف حاصل می‌کنند و به قتل عام مسلمانان می‌پردازند، مسلمان نمی‌دانیم.»

ب: وجوب دفاع بر همه مسلمانان

امام خمینی(ره) براساس این که تجاوز و هجوم صدام به ایران را هجوم بر اسلام و مسلمین می‌دانستند، دفاع را بر همه مسلمانان واجب شمردند و آن را به مسلمانان ایرانی محدود نکردند. چنان که در پیام خود به ملت عراق و نیز در دیدار با دبیر کل کنفرانس اسلامی به صراحت آن را مطرح کردند. هم چنین در پاسخ به استفتای یکی از طلبه‌های لبنانی که برای تحصیل به قم آمده و پرسیده بود: آیا وجوب شرکت در جبهه جنگ ایران شامل ما لبنانی‌ها هم می‌شود یا نه فرمودند: «ما دامت الجبهات بحاجة الی المدافعین عن الاسلام و اهله و بلادهم یجب الحضور فیها علی من یقدر علی و القیام بهذا الواجب الدینی من غیر فرق فی ذلک بین مسلم و مسلم.» بر طبق این فتوا مادامی که جبهه جنگ ایران نیاز به نیرو دارد بر همه مسلمانان واجب است برای دفاع قیام کنند و در این امر فرقی بین ایرانی و غیرایرانی نیست. هم چنین در استفتائی دیگر، جنگ تحمیلی را دفاع تلقی کردند که بر طبق آموزه‌های اسلامی نیازی به اذن امام(ره) یا مرجع تقلید ندارد و بر تمام مکلفان واجب است.

متن این پرسش و پاسخ چنین است:

«سؤال: آیا برای دفاع از اسلام و جمهوری اسلامی اجازه امام(ره) یا مرجع تقلید لازم است یا خیر؟ جواب: دفاع از اسلام و جمهوری اسلامی به هر نحو ممکن بر تمام مکلفین واجب است و مشروط به اجازه نیست.» ایشان در استفتای دیگری باز بر وجوب دفاع بر تمام مسلمانان تکیه کردند و در پاسخ به این سؤال که: «آیا نبرد با دشمن متجاوز بر مردم همان شهر یا کشور واجب است یا بر همه مسلمین؟» اظهار داشتند: «دفع دشمن متجاوز بر تمام مسلمین واجب کفایی است.»

ج: اجرای احکام جهاد در دفاع مقدس

دفن بی‌غسل و کفن از بخش‌های مهم قابل تامل در دیدگاه امام(ره) درباره دفاع مقدس، شمول و جاری دانستن احکام جهاد در جنگ تحمیلی است. امام(ره) به عنوان مرجع و فقیهی که فرماندهی و مسئولیت کلان جنگ را در دست داشتند، به طور کامل به جنگ تحمیلی از منظر اسلام نگاه می‌کردند و هم در استفتائات و هم در پیام‌ها و سخنرانی‌های خود بر مبنای احکام اسلامی درباره اتفاقات جنگ سخن می‌گفتند و فتوا می‌دادند.

از جمله این استفتائات، جاری کردن احکام شهادت برای کسانی بود که در معرکه نبرد به شهادت می‌رسیدند. به این معنا که بر طبق فتوای امام(ره) این شهیدان باید با همان لباس رزم و بی‌آن که غسل و کفن شوند، دفن می‌شدند.

امام(ره) در چند استفتا به عدم تغسیل و تکفین کسانی که در میدان نبرد به شهادت می‌رسند، اشاره کرده است. غسل و کفن نکردن شهدای دفاع مقدس چنان بدیهی بوده است که پرسش‌ها و استفتائات درباره مصداق «شهید معرکه» بودن برخی موارد انجام شده است. در فقه دفاع آمده است که رزمنده‌ای که در معرکه و در میدان نبرد شهید شود، غسل و کفن ندارد. همین امر گاه پرسش‌هایی را درباره این که محدوده «معرکه» تا کجاست؟ و این که اگر رزمنده مجروحی حین انتقال به پشت جبهه به شهادت برسد، مصداق «شهید معرکه» هست یا نه، به دنبال داشت و از محضر امام خمینی(ره) به عنوان مرجع تقلید پرسیده می‌شد. چند استفتایی که از امام(ره) در این باره صورت گرفته به این شرح است:

«**سؤال:** اگر رزمنده مسلمان برای احقاق حقوق مسلمین و دفاع از اسلام به داخل سرزمین کشور مهاجم هجوم کرده و کشته شود، آیا شهید محسوب می‌شود؟

جواب: شهدای معرکه خواه در خاک دشمن باشند یا در جای دیگر غسل و کفن ندارند.»

«**سؤال:** اگر شخصی در هنگام نگهبانی در راه خدا به شهادت رسید غسل یا کفن دارد کلاً منظور امام(ره) بزرگوار در مورد این که غسل و کفن شهید در معرکه جنگ ساقط است چیست؟

جواب: کسانی که در جبهه جنگ کشته شوند باید غسل داده شوند و کفن شوند هر چند هر دو شهید هستند.»

«**سؤال:** اگر رزمنده ای در معرکه تیر بخورد اما همان جا کشته نشود، بلکه در آمبولانس یا بیمارستان به لقاءالله بپیوندد، آیا این هم غسل و کفن ندارد؟

جواب: اگر در محدوده تیررس دشمن (جبهه) در داخل آمبولانس یا در بیرون ماشین جان سپرده، غسل و کفن ساقط است ولی اگر در خارج محدوده مزبور جان بسپارد، غسل و کفن دارد.»

«**سؤال:** آیا معرکه، میدان منطقه در شب حمله است یا این که خط مقدم جبهه که دو طرف به سوی یکدیگر مبادله آتش دارند، معرکه نبرد به حساب می‌آید؟

جواب: منظور از معرکه محدوده تیررس دشمن است در حدودی که جنگ ست نه مثل شهرهای دور، مگر آن که محدوده جنگ باشند.»

«**سؤال:** شخص رزمنده‌ای در خانه و یا در سنگری استراحت می‌کند - چه در مناطق جنگی باشد یا نه - و آمادگی مقابله با دشمن ندارد، گلوله توپ یا نارنجک منفجر می‌شود و به همراه عده‌ای جان خود را از دست می‌دهد، آیا احکام شهید بر آنان جاری است؟

جواب: اگر از رزمندگان است و در جبهه به شهادت رسیده غسل و کفن ندارد. هرچند در حال استراحت باشد.»

> * امام (ره) به عنوان مرجع و فقیهی که فرماندهی و مسئولیت کلان جنگ را در دست داشتند، به طور کامل به جنگ تحمیلی از منظر اسلام نگاه می‌کردند و هم در استفتائات و هم در پیام‌ها و سخنرانی‌های خود بر مبنای احکام اسلامی درباره اتفاقات جنگ سخن می‌گفتند و فتوا می‌دادند

غنایم جنگی

اخذ غنیمت و تقسیم آن میان رزمندگان از جمله احکامی است که در کتاب جهاد ذکر شده است. در جنگ‌های صدر اسلام چون مانند امروز مخارج جنگ و ساز و برگ نظامی و به طور کلی تمامی هزینه‌ها بر عهده حکومت نبود به طور طبیعی غنایم به تناسب سواره و پیاده میان مجاهدان تقسیم می‌شد اما در جنگ‌های امروزی که تمام هزینه‌ها بر عهده حکومت است و ساز و برگ نظامی در اختیار افراد قرار ندارد و حتی به رزمندگان حقوق پرداخت می‌شود، تقسیم غنایم وجه دیگری پیدا می‌کند و جز برخی لوازم جزئی کلیه ساز و برگ نظامی از کوچک تا بزرگ که به غنیمت گرفته می‌شود، در اختیار حکومت قرار می‌گیرد.

در استفتائاتی که از امام خمینی(ره) در این باره صورت گرفته است چند نکته استفاده می‌شود: ۱- آن چه تحت ید و استیلای دشمن حکم غنیمت دارد ۲- اموال شخصی اسرا به خود آنان است و از جمله غنایم محسوب نمی‌شود ۳- تصرف و استفاده از چیزهای مختصر برای کلیه رزمندگان مجاز است. ٤- ادوات و ابزار نظامی مربوط به این موضوع بدین شرح است:

«**سؤال:** بعضی از جوانانی که به جبهه جنگ رفته‌اند سؤال می‌کنند برداشتن چیزهایی از قبیل انگشتر، لباس و کفش دشمن، چه صورت دارد آیا استفاده از آن‌ها جایز است یا خیر؟

جواب: برای مقاتلین برداشتن چیزهای مختصر مانند آن چه ذکر شده و تصرف در آن اشکال ندارد.»

«**سؤال:** آیا رزمندگان اسلام می‌توانند در غنائم به دست آمده از دشمن تصرف شخصی کنند؟ و ضمناً در صورت تعلق بعضی از غنائم به رزمندگان به کدام رزمنده می‌رسد؟

جواب: روشن است که رزمندگان ما که در راه خدا و خدمت به اسلام از جان خود می‌گذرند برای غنیمت نمی‌جنگند و نباید در فکر آن باشند، ولی در غنائم اسلامی است و در غیر آن تصرف برای هر رزمنده‌ای که به دست آورده مانع ندارد مگر مسئولین امر در دولت اسلامی مقررات خاصی وضع نموده باشند.»

«**سؤال:** آیا می‌توان از اسرای عراقی اشیایی را گرفت مانند اسلحه و غیر اسلحه و تکلیف این اشیاء چیست و به چه کسی یا مقامی تعلق می‌گیرد و خمس در آن هست یا نیست؟ و اگر بعضی اشیاء از آن جا آورده شده باشد و صاحبش فعلا مجهول باشد، تکلیف چیست؟

جواب: اموال اسراء مخصوص خودشان است و از غنائم محسوب نمی‌شود و رسیدگی موکول است به دولت اسلامی.»

«**سؤال:** رزمنده‌ای که مستقیما در جبهه شرکت دارد و یک یا چند نفر از مزدوران بعثی را به هلاکت رسانده آیا حق دارد لباس، ساعت، کفش یا سایر لوازم که همراه مقتول است برای خود بردارد و در جبهه یا غیر جبهه استفاده نماید یا نه؟... آیا تکلیف خمس هم نسبت به آن دارند یا نه؟

جواب: استفاده در چیزهای مختصر برای کلیه مقاتلین اشکال ندارد و خمس واجب نیست.»

فرار از دشمن

جایز نبودن فرار از دشمن یکی دیگر از احکامی است که در کتاب جهاد به آن اشاره و مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد. در آن جا با استناد به آیات و روایات اثبات می‌شود که فرار از جنگ جز در مواقعی نظیر الحاق گروه و مانند آن جایز نیست. در جنگ تحمیلی نیز امام (ره) در پاسخ به استفتائاتی همین حکم را بیان می‌کنند. ایشان در پاسخ به این سؤال که «فرار از دشمن در کدام صورت حرام و در کدام صورت جایز است؟» پاسخ می‌دهند که «فرار از جبهه در هیچ حالی جایز نیست؟»

رفتار با اسرا و کشته‌های دشمن

پای بندی به قواعد اسلامی در رفتار با اسرا و نیز کشته‌های دشمن، یکی دیگر از ابعاد فقهی دفاع مقدس است که امام(ره) به آن دستور داده اند.

امام(ره) در پاسخ به استفتائاتی در مورد رفتار با اسیران بر رعایت اخلاق اسلامی تأکید می‌کنند و به هیچ‌وجه اهانت به آنان را جایز نمی‌دانند. ایشان در پاسخ به استفتایی مبنی بر این که «آیا اهانت نسبت به اسرا جایز است یا خیر» پاسخ می‌دهند: «اهانت جایز نیست بلکه نسبت به آنان باید اخلاق اسلامی را مراعات نمود.»

هم‌چنین در استفتایی دیگر چنین می‌فرمایند: «سؤال: تا چه موقع می‌توان اسیران را کشت؟ آیا تکلیف ما در رابطه با آن عراقی هایی که گاهی تا آخرین گلوله می‌جنگند و سپس تسلیم می‌شوند چیست؟ آیا اسیرانی را که به پشت خط منتقل می‌کنند به هیچ وجه نمی‌شود کشت؟ حتی اگر یقین داشته باشیم که فرد یا افرادی از ما را کشته است؟ اگر جایز نیست حکم قاتل این نوع اسراء چیست؟ آیا قاتل نفس محترمه است یا نه؟

جواب: با اسرا پس از تسلط یافتن باید با اخلاق اسلامی رفتار کنند.»

ایشان هم چنین در مورد رفتار با کشته‌های دشمن برپای بندی به اسلام تأکید می‌کنند و در پاسخ به این سؤال که: «آیا مثله کردن کشته‌ها در جبهه جنگ یعنی بریدن گوش، دماغ، و... جایز است یا خیر؟» می فرمایند: «مثله کردن جایز نیست و باید از آن اجتناب شود و شما که رزمندگان اسلام هستید اجتناب می‌کنید ولی دشمنان به اسلام پای بند نیستند.»

اذن والدین

یکی از مواردی که بخش قابل توجهی از استفتائات مربوط به دفاع مقدس را تشکیل می‌دهد، اذن والدین برای حضور در جبهه است. این پرسش از آن رو مطرح می‌شد که دفاع، واجب کفایی است.

امام(ره) در تمام این موارد اظهار می‌دارند، شرکت در جبهه واجب است و اذن والدین شرط نیست.» در عین حال در پاسخ به یک استفتاء در مورد رفتن دختران به جبهه به عنوان امدادگر می گویند رضایت پدر و مادر را تحصیل کنید.

متن این استفتا چنین است: «رفتن دختران امدادگر که وجودشان در جبهه جنگ مفید است اگر پدر و مادر راضی نباشند چه حکمی دارد؟

جواب: اگر موجب اذیت پدر و مادر است رضایت ایشان را تحصیل کنید.»

البته از پرسش چنین برمی‌آید که حضور آنان در جبهه ضروری نبوده است. و الا در صورت نیاز طبق فتوای همه فقها، دفاع بر همه مسلمانان اعم از زن و مرد واجب است و اختصاص به مردان ندارد. چنان که حضرت امام(ره) در پاسخ به این استفتا که «وظیفه زنان مسلمان در امر جهاد حق علیه باطل چیست؟» می‌فرمایند: «جهاد بر زن‌ها واجب نیست ولی گذشت که دفاع بر هر شخصی در حدود و توانایی و امکانات واجب است.»

از مجموع پیام‌ها، سخنرانی‌ها و استفتائات امام خمینی (ره) به خوبی می‌توان ابعاد فقهی دفاع مقدس را تبیین کرد جریان احکام فقهی جهاد دفاعی در مورد دفاع مقدس را مشاهده کرد. امری که در صورت تعمق و بررسی اجتهادی می‌تواند زاویه‌های جدیدی در فقه دفاع بگشاید و در روزآمدی آن نقش مهمی ایفا کند.

به ویژه آن که در نظر ایشان دفاع منحصر به دفاع نظامی نمی‌باشد و دفاع فرهنگی، اقتصادی و سیاسی را نیز در برمی‌گیرد.

فتاوای امام(ره) درباره دفاع که در کتاب ارزشمند «تحریرالوسیله» آمده است، به درستی رویکرد جامع و همه جانبه امام(ره) در مورد دفاع از اسلام و مسلمانان را بازگو می‌کند و ابعاد فقه دفاعی و زوایا و افق‌های آن را تبیین می‌کند، ابعادی که در هشت سال دفاع مقدس عینیت یافت و مبنای جدیدی را در امر دفاع از اسلام پایه‌گذاری کرد به گونه‌ای که فتوای ایشان در مورد ارتداد سلمان رشدی را باید امتداد این نگاه محسوب کرد و یکی از حلقه‌های آن به شمار آورد.

نصیحت‌های برادرانه سرگرد

عطاءالله محبی

بعد از خاتمه دوره و برگزاری جشن فارغ‌التحصیلی و اهدای گواهینامه‌ها و جوایز، فرمانده گردان، سرگرد مرتضی فرزانه، دستور داد شب همه در اتاق مقامات باشگاه افسران منتظر او باشیم. از نیمه شب گذشته بود که آمد. من به عنوان ارشد کلاس خبردار دادم. هم‌کلاسان من شامل اصغر صدری نوشاد، فیروز شیخ حسنی، نصرالله اصیل ادب، حمید فضیلت، مصطفی مرتضایی فریز هندی ۱، کریم قوامی، رضا زمانی‌پور، محمود رئیسی، عبدالحمید نجفی، اصغر محمدی‌نژاد، یوسف سمندریان، عبدالرضا چترسیماب و سعید فاطمی به احترام بلند شدند. سرگرد فرزانه با تبسم دعوت به نشستن کرد و گفت: «صحبت‌های امشب من فرمانده گردانی نیست، بلکه نصیحتی برادرانه است. از شما خواهش می‌کنم به گوش جان بسپارید و به آن عمل کنید.» و ادامه داد: «... من، افسر عملیات گردان، و برخی از معلم خلبانان در این هفت ماه سعی کردیم در درجه اول ارشد کلاس و در مرتبه بعد، از بین شما کسانی را ترغیب به همکاری کنیم تا اخبار و اطلاعات درون گروهی شما را به ما برسانند. صادقانه اعتراف می‌کنم در این امر موفق نشدیم.

حالا از شما می‌خواهم این اتحاد و همدلی را تا آخر خدمت حفظ کنید و بدانید پیشرفت و موفقیت شغلی با سعی و تلاش با ارزش است، نه با بدگویی و خبرچینی از دیگران! این نوع رسیدن به هدف عقلایی و منطقی نیست و پایداری ندارد. احتمالاً با عوض شدن یک مسئول همه رشته‌ها پنبه خواهد شد. فریب زرق و برق و بزرگی خانه‌های سازمانی را نخورید و در نخستین فرصت با مدیریت اقتصادی درست و با استفاده از وام و امکانات موجود یک سرپناه شخصی برای خود دست و پا کنید. زیرا مشاغل به ویژه خلبانی، پست‌ها، مقام‌ها و... مأمن و مسکن مطمئنی برای شما و خانواده نخواهد بود.

همسرانتان را کاملاً از دایره شغلی خود دور نگه دارید و مسائل اداری و شغلی خود را به خانه و خانواده منتقل نکنید. همچنین مبادا تحت هیچ شرایطی از زنانتان به عنوان پله ترقی - حتی برای بالاترین و بهترین موقعیت‌ها - استفاده کنید. هرچه اینجا یاد گرفته‌اید و بعداً در گردان‌های تاکتیکی می‌آموزید، آویزه گوش کنید و بدانید آن روز که احساس کردید در دانش خلبانی و مهارت پرواز کامل شده‌اید، روز سانحه و مرگ شما فرا رسیده است! پس همواره در کمال فروتنی و تواضع از استادان و قدیمی‌ها تجربه بیاموزید و حتی سعی کنید از سایر افراد غیر خلبان، حتی سرباز بوفه هم چیزهایی یاد بگیرید.»

این نصایح مهم، که در طول خدمت اهمیت آن‌ها را بیشتر درک کردم، همیشه در گوشم زنگ می‌زند و یاد و خاطره آن مرد بزرگ را زنده نگه می‌دارد. خاطره بعد مربوط به اوایل جنگ تحمیلی است. بیستم مهر ۱۳۵۹ برای بمباران پادگانی در غرب شهر سلیمانیه، با سروان نصرالله عرفانی به عنوان لیدر، برنامه شدم، در حین توجیه قبل از پرواز عرفانی گفت: «اگر پدافند منطقه سنگین نبود، بعد از بمباران بر می‌گردیم و با مسلسل مناطق سالم‌مانده پادگان را هدف قرار می‌دهیم. با حالتی از شوخی به او گفتم: «قربان من عاشق شهادت زودهنگام نیستم. بنابراین بعد از زدن بمب‌ها به سرعت منطقه را ترک می‌کنم تا بتوانم در عملیات‌های دیگر هم حضور داشته باشم.»

به هر حال کارهای قبل از پرواز را انجام دادیم و راهی ماموریت شدیم. تا نزدیک هدف اتفاق خاصی نیفتاد. در موقعیت مناسب و از پیش تعیین شده شروع به اوج گیری کردیم. اول لیدر و پنج ثانیه بعد من هواپیما را بالا کشیدم تا به حالت شیرجه یا تکنیک «پاپ‌آپ»۲ هدف را بمباران کنیم. عرفانی را، که او را ددی صدا می‌زدیم، در دید داشتم که متوجه شدم یک تیر موشک سام-۹ حرارتی به سوی او شلیک شده و به سرعت به او نزدیک می‌شود. اولین بار بود این نوع موشک را می‌دیدم. بلافاصله در رادیو فریاد زدم: «ددی، هارد لفت۳، یک چیز سفیدی دنبالت می‌آید.» او به سرعت به راهنمایی من عمل کرد و موشک از نزدیک هواپیمایش منحرف شد و به زمین اصابت کرد. به این ترتیب خودم آمادگی مقابله با چنین موشکی را پیدا کردم و بعد از رها کردن بمب‌ها به سرعت چند بار به چپ و راست تغییر مسیر دادم.

ناگهان متوجه شدم یک موشک از کنار هواپیمایم رد شد و به سمت زمین برگشت. خوشبختانه سالم بودیم و همراه هم به سمت پایگاه خودی ادامه دادیم. سرگرد محمد دانش‌پور، که ید طولایی در شناخت ادوات و تجهیزات دشمن داشت، تا موضوع را شنید گفت: «موشک سام - ۹ بوده است» اما چند روز عرفانی هر بار مرا می‌دید، می‌گفت: «ددی، یک چیز سفید آمد طرفت!» و می‌خندیدیم.

پی‌نویس:

۱- خلبانان: شیخ حسنی در تاریخ ۳۱ شهریور ۱۳۵۹، اصیل ادب در ۳ آبان ۱۳۵۹، فضیلت در ۶ آبان ۱۳۵۹ و مرتضایی در ۱۹ مهر ۱۳۵۹، در عملیات‌های جنگی به شهادت رسیدند. روحشان قرین رحمت باد.

2.Pop up

۳- Hard left یعنی با شدت به چپ بگرد.

جاسوسان در برابر نبرد بزرگ



■ نوشته: دان راویو ـ یوسی ملمن ■ ترجمه: مرتضی میرمطهری | ۱۶۱

کاپیتان کشتی که یک افسر مورد اعتماد نیروی دریائی اسرائیل بود، در دفتر رخدادهای روزانه کشتی نوشت که مقصد کشتی «جنوا»[54] است، امّا کشتی مزبور هرگز به ایتالیا نرفت. آن کشتی در دریای مدیترانه مسیرش را تغییر داد و به یک کشتی بازرگانی دیگر اسرائیلی که دو قایق مجهز به سلاح موشک اند از آنرا همراهی می کردند، ملحق شد. «ایتان» و «ساخاروف» این کشتی را هم خریده بودند و کاپیتانش «ایتای بری»[55] بود. این‌هم گوشه‌ای از طعنه تاریخ بود، زیرا پدر «ایتای»، «ایسار»، اوّلین فرمانده سازمان امنیتی ارتش بود که به خاطر صدور دستور اعدام غیرقانونی در سال ۱۹٤٨ و نیز به علت خشونت بیش از حدّ نسبت به مظنونین، از خدمت اخراج شده بود. اکنون «بری» جوان می‌باید برای خانواده‌اش اعاده حیثیت می کرد.

ظرف چند ساعت بشکه‌های محتوی کیک زرد رادیواکتیو از روی یک کشتی به کشی دیگر منتقل شد و کشتی که بارگیری کرده بود، از آنجا عازم بندر جدید اسرائیلی «اشدود»[56] شد. «بلومبرگ» و «ساخاروف» در اسکله منتظر بودند و بر تخلیه محموله نظارت کردند. آن‌گاه کامیون‌ها بشکه‌ها را به کارخانه بمب هسته‌ای در «دیمونا» حمل کردند.

«شیر برگ ـ آ» دو هفته بعد از تاریخی که می‌باید در ایتالیا باشد، در بندری در شرق ترکیه پهلو گرفت. کشتی خالی بود و ناخدا و خدمه آن بلافاصله ناپدید شدند.

درمورد این دست آورد بحث‌انگیز و شگفت‌آور تشکیلات امنیتی اسرائیل که آنها هرگز آنرا تأیید نکردند، چندین کتاب نوشته شد، امّا در هیچ یک از کتاب‌های مزبور نه از «بلومبرگ» و نه از «ساخاروف» ابدا ذکری به میان نیامد.

در شب کریسمس سال ١٩٦٩ اسرائیل شاهکار دیگری را در دریا انجام داد. در آن شب کارکنان نیروی دریائی اسرائیل، با همکاری ضمنی برخی از افسران فرانسوی، کنترل پنج قایق موشک انداز را که اسرائیل از فرانسه خریده بود در دست گرفتند و آنها را از لنگرگاه «شربورگ» خارج کردند. ژنرال دو گل رئیس جمهوری فرانسه برای تنبیه اسرائیل بخاطر جنگ ١٩٦٧ علیه این کشور تحریم تسلیحاتی وضع کرده بود. او از اینکه می‌دید اکنون اسرائیلی‌ها مانند دزدان شبانه دست به کار می‌شوند خیلی خشمگین بود.

«لاکام» و موساد با دادن یک کشتی باری دیگر – که توسط شرکتهای قلابی در نروژ و پاناما خریداری شده بود – به نیروی دریایی اسرائیل کمک کردند تا سوخت لازم را در اختیار قایق‌های موشک انداز برای عزیمت به اسرائیل بگذارد. آن قایق‌های کوچک اما پر قدرت که برای حمله مورد استفاده قرار می گرفتند، ابتدا در جنگ اکتبر سال ١٩٧٣ و حتی بعد از آن برای اسرائیل اهمیت زیادی پیدا کردند و شرکت دولتی صنایع هواپیمایی اسرائیل توانست با تغییر دادن مدل فرانسوی، قایق‌های موشک اندازی که بهتر بودند بسازد.

وقتی شبکه ایجاد شده در اطراف شرکت «اسمره شیمی» تحت نظر قرار گرفت بازهم اثبات شد که دوستی با «ساخاروف» با ارزش است. سرویس امنیتی داخلی آلمان شروع به بررسی اقدامات غیرقانونی «اسمره» کرد. این خطر به اطلاع «گلدامایر» نخست وزیر اسرائیل رسید و موجب نگرانی او شد.

«ساخاروف» با عجله عازم آلمان شد تا با کمک «شولزن» داستانهایی را در مورد فعالیت شرکت مزبور سرهم کنند، اما بررسی های مقامات امنیتی آلمان همچنان ادامه پیدا کرد.

ادامه دارد

54- GENOVA
55- ITAI BEERI
56-ASHDOD

گفتگوی شورای روابط خارجی امریکا با بان کی مون

جهان سیاست از نگاه دبیر کل سازمان ملل

■ ترجمه: محمود فاضلی بیرجندی ■ بخش اول

***اشاره:**
بان کی مون، دیپلمات باسابقه وزارت امور خارجه کره جنوبی که مدتی هم عهده دار سمت وزیر امور خارجه کشورش بود، مردی است با منش و روش خشک و عملگرایی مخصوصی که موجب شده بود در پاره ای از محافل سیاسی، حتی پیش از آن که به دبیرکلی سازمان ملل برسد، به لقب «دیپلمات نچسب» معروف شود. او اهل گفتگو و حضور در برابر نمایندگان رسانه ها هم نیست و شاید کمتر از هر دبیرکل دیگر این سازمان درجه اول بین المللی در انظار عموم برای سخنرانی و مصاحبه ظاهر شده باشد.

به همین دلیل است که حضور او در یکی از نشست های اخیر شورای روابط خارجی امریکا و گفتگو با «ریچارد هاس» رییس این نهاد، «کریستین امانپور» خبرنگار با سابقه و دیگر حاضران آن نشست را باید فرصت مناسبی برای آشنا شدن با رهبر سازمانی دانست که بپذیریم یا نه، در روال دنیای معاصر سیاست، گاه بیش از دولت‌ها اثر گذاراست. این درست که گاه گویی چشمان درشت و تیزبین این نهاد مهم بین المللی بر برخی مسائل دنیا بسته می شود و تا مدت ها بسته می ماند و همین رویه هم موجب شده که منتقدان، سیاست های سازمان ملل متحد را یک بام و دو هوا بخوانند؛ با وصف اینها، گفت و گوی حاضر اگر همه ابهامات را در باره عملکرد سازمان ملل متحد روشن نکند، دست کم فرصتی کم نظیر برای آشنایی با شخص دبیرکل، نگاه او به دنیا و روش مواجهه سازمان ملل متحد با مسائل جاری در دنیای امروز است. با این یادآوری که درج مطالب مطرح شده دراین گفتگو به منزله تایید آنها نیست وذکر اینکه نه بان کی مون دیپلماتی معمولی است، نه کریستین امانپور خبرنگاری معمولی و نه شورای روابط خارجی امریکا محفلی معمولی، خواننده خود اهمیت این تذکار را در ضمن مطالعه این مقال، بهتر درخواهد یافت.

***



* ریچارد هاس (رییس شورای روابط خارجی): خوشحالیم که جناب بان کی مون در جمع ما حضور یافته اند و به ایشان خوشامد می گوییم. ایشان، هشتمین دبیر کل سازمان ملل متحد هستند و از سال ۲۰۰۷ که متصدی این سمت بودند، سخت کوشش کردند که دست کم جایگاه کارهای جمعی و بین المللی را در امور دشواری از تغییرات آب و هوایی گرفته تا امنیت غذا، مبارزه با فقر و فرونشاندن منازعه ها، مبارزه با قاچاق مواد مخدر و قاچاق انسان در دنیا تثبیت کنند و به مرتبه رفیع تری برکشند. بان، این همه را در زمانه ای به انجام رسانده که خود سازمان ملل و به عبارتی کل دنیا در معرض دردسرهای نامترقبه قرار داشته و دارد. زمینه اصلی بروز و تداوم این دردسرها نیز چیزی نبوده جز مشکلات اقتصاد جهانی. در همین دوره، دنیا شاهد بروز جنبش های بزرگ و تاریخی در خاورمیانه و در صدر آن تغییرات گسترده در مصر و چندین کشور دیگر آن منطقه و نیز جنگ خانگی دهشتباری در سوریه بوده است. اما از خاورمیانه که بگذریم، دنیا در این مدت، مسائلی چون سر برآوردن قدرت های بزرگ، از قبیل چین، هند، برزیل و دیگر کشورهایی از این دست را پیش رو داشته است.

این‌هاهمه‌به‌باشگاه‌قدرت‌های جهانی وارد شده اند و کارو بار سازمان ملل را سنگین تر و دشوارتر کرده اند. سخن را کوتاه کنم و این طور بگویم که جناب آقای بان یکی از مورد توقع ترین و پراهمیت ترین مشغله های دنیا را به دوش می کشند. چیزی که از آقای دبیرکل توقع داریم این است که چند جمله ای به حکم آغاز سخن برای ما بیان کنند. سپس دلیری و جسارت آقای بان را در مصاف با خانم کریستین امان پور خواهیم دید که یکی از روزنامه نگاران برجسته امریکا و دنیاست و با شبکه های «سی.ان. ان» و «ای.بی.سی» همکاری دارد. این دو گفتگویی با همدیگر خواهند کرد. پس از آن آقای بان خود را در معرض پرسش های حاضران در نشست قرار خواهند داد.

** بان کی مون (دبیر کل سازمان ملل متحد): متشکرم، دکتر ریچارد هاس، خانم کریستن امانپور، مهمانان گرامی. موجب کمال افتخار است که با شما هستم تا در باره پاره ای از مسائل روز دنیا تبادل نظر کنیم. حال که در شورای روابط خارجی هستم به نظرم می آید نشست امشب بین دو برنامه دیگر پیچیده شده است. دیروز مراسم اعطای جایزه دولت آلمان برگزار شد و فردا، اوباما، رییس جمهوری امریکا سخنرانی سالانه اش را ایراد می کند. این است که من بین این دو رویداد پیچیده شده ام. طبعا شما همگی می دانید و من خود هم می دانم که به هیچ روی قصد ندارم خود را مانند یک رییس جمهوری بازشناسانم.

اما من از یک جهت از اوباما خوش اقبال ترم: من نه دموکراتم، نه‌جمهوریخواه. پس‌شماهامی‌توانید راحت، با هر سخنی که در این مراسم گفتم، اگر موافق باشید، کف بزنید؛ یا اگر نباشید، مخالفت کنید. بی نگرانی از این که نشانه گرایش شما به هر یک از طرف ها باشد. به هر روی، شاید بدانید که من کارم را در دستگاه دیپلماسی از وقتی آغاز کردم که دانش آموز دبیرستان بودم و در سال ۱۹۶۲ توانستم با جان اف. کندی، رییس وقت جمهوری امریکا، دیدار کنم. در آن روزگار پسر بچه خیلی فقیری بودم که از کره جنوبی جنگ‌زده به امریکا آمده بودم. من در آن زمان مصمم بودم بتوانم کاری برای مملکتم بکنم. همان شد که امروز این جا در حضور شما هستم. خانم ها و آقایان، شما همگی می دانید که سازمان ملل متحد چه موضوعات بی شماری را در دستور کار دارد. امشب حتی اگر بخواهم فقط فهرست کارهایی را برشمارم که در سازمان ملل متحد برعهده من و بر عهده کارکنان بسیارکوشای سازمان است، وقتم کفاف نخواهد داد. بنا بر این کار دیگری کرده ام که انجام آن برای دبیرکل سازمان ملل متحد نوعا چیزی نیست جز مهلکه ای بس خطیر و آن این است که فقط دو فقره را برگزیده ام تا درباره آن به تفصیل برای شما سخن بگویم. این دو فقره، هر دو دارای پی آمدهای سنگینی برای بنی نوع بشر است. هر دو فقره هم از زمره مسائلی است که جامعه بین الملل در آن موارد مطابق با مسئولیت خود عمل نکرده است. چنانچه وضع به همین منوال ادامه داشته باشد، تاریخ در باره این هر دو فقره قضاوت تلخی خواهد کرد و هر دو فقره اقدامی جمعی را می طلبد که سازمان ملل متحد هم در آن نقش داشته باشد. اما آن دو موضوع چیست؟

***بان کی مون: ما وظیفه داریم به سمت یافتن ریشه های بحران سوریه حرکت کنیم و پیش از آن که زمانی فرا رسد که سوریه، منطقه و شورای امنیت از هر کاری عاجز شوند، خشونت را متوقف کنیم**

روی سخنم اول بابحران جاری در سوریه و دوم با تغییرات آب و هوایی است. می توان نشست هایی برای پرسش و پاسخ در باره مسائلی مثل اوضاع کشور مالی، افغانستان، جمهوری دموکراتیک کنگو یا جمهوری دموکراتیک کره ترتیب داد، اما به عقیده من و در این موقع، موضوع سوریه و مساله آب و هوا محتاج بذل حداکثر توجهات همه ماست. خانم ها و آقایان؛ سوریه در حال زوال است. پس از قریب به دو سال، دیگر مجال شمردن روزها را به ساعت نداریم. بلکه باید روزها را با تعداد جنازه ها حساب کنیم. هر روزی که برآید به معنای ۱۰۰، ۲۰۰، یا ۳۰۰جنازه دیگر است. نبردها تندتر و کینه و خصومت قبیله‌ای خشن تر می شود. سوریه به صورت سامان مند از بین می رود و پارچه پارچه می شود. بحران سیاسی موجب بروز بحران انسانی شده است. ٤ میلیون انسان ـ یعنی ۲۰ درصد کل جمعیت سوریه ـ یعنی از هر پنج نفر، یک نفر محتاج کمک فوری بشر دوستانه هستند.

حدود ۸۰۰ هزار نفری که از مملکت گریخته اند همسایگان کشور سوریه را در مضیقه انداخته و به بی ثباتی در منطقه دامن زده اند. وعده های متولیان کمک در کنفرانسی که در کویت برگزار شد و من هم در آن شرکت کردم، فقط ما را دلخوش می کند که شاید بتوانیم به آنان که محتاجند، کمکی برسانیم، اما این کمک ها اصلا تاثیری بر عوارض کلی نبردندارد.

ما وظیفه داریم به سمت یافتن ریشه های بحران حرکت کنیم و پیش از آن که آن دمی فرا برسد که سوریه، منطقه و شورای امنیت از هر کاری عاجز شوند، خشونت را متوقف کنیم. در سوریه مردم آمادگی گفتگو با همدیگر را ندارند. اوضاع طوری است که انگار مخصوصا از شورای امنیت طلب کمک وفریادرسی می کند. به قول دکتر ابراهیمی، نماینده ویژه مشترک، شورای امنیت نمی تواند بنشیند و نگاه کند که اختلاف ها روزی، خود به خود حل و فصل شود.

ادامه دارد

آمریکا، فوق سری

TOP SECRET AMERICA

THE RISE OF THE NEW AMERICAN SECURITY STATE

■ نوشته: دانا پریست ـ ویلیام.ام.آرکین ■ ترجمه: هرمز همایون‌پور | ۱۳۹

موفقیت JSOC در هدفگیری درست خانه‌ها، مکان‌های کار و افراد مورد نظر در هجوم‌های پی درپی شبانه‌اش، به گفته دو مقام ارشد دولتی فقط تا حدود ۵۰ درصد بود. البته با توجه به دشواری جمع آوری اطلاعات درباره یک تروریست و ضربه زدن به او دقیقاً در همان زمانی که در خانه‌اش حضور دارد، این رقم به نظر فرماندهان نظامی رقم خوبی است. وقتی اشتباهی صورت می گیرد و فردی بی گناه در خانه‌اش به قتل می‌رسد یا خانه‌ای به اشتباه ویران می‌شود، فرماندهان نظامی و رهبران غیرنظامی آمریکا از جمله بوش و اوباما عذرخواهی می کنند و غرامت می‌پردازند، اما این کارها باعث آرام شدن احساسات ضدآمریکایی که براثر این حملات به اوج رسیده است نمی‌شود. در نهایت، شایعاتی محلی درباره سربازانی سیاه‌پوش با چشمان سبزرنگ و سلاح‌های لیزری در دست، رواج می‌یابد و خشونت‌ها و کشتارها و شکنجه دادن‌هایی به آنان نسبت داده می‌شود که در واقع مرتکب نشده‌اند. القاعده و طالبان نیز همیشه آماده بهره‌برداری از این احساسات ضدآمریکایی هستند و گاهی شواهدی قلابی عرضه می کنند تا حملات JSOC را بدتر از آن‌چه به واقع هست جلوه دهند. دیپلمات‌ها و سربازان معمولی آمریکایی که در تماس روزمره با مردمی هستند که کشورهایشان را اشغال کرده‌اند، به ناچار عهده‌دار وظیفه آرام کردن تنش‌ها می‌شوند ولی غالباً برای انجام چنین وظیفه‌ای آمادگی کافی ندارند.

مک‌کریستال به من گفت: «گاهی عملیات ما ضد مولد بود. باید قبول کرد. اما باید می‌رفتیم و فلان آدم را می‌کشتیم. اثرات عملیات ما گاهی کاملاً منفی بود و آنها [نیروهای منظم نظامی آمریکا که بیشتر خاک کشورها را اشغال کرده بودند] ناچار بودند به اوضاع سروسامان دهند.» در عین حال، چنین خطاهایی استثنایی قلمداد می‌شد؛ تصور غالب این بود که بیشتر عملیات با موفقیت همراه بوده است.

قابل پیش‌بینی بود به نسبتی که دستاوردهای JSOC افزون شود، شمار شرکت‌های خصوصی که عرضه‌کننده سلاح‌ها، سنسورها، خدمات پشتیبانی، ابزارهای الکترونیکی و فناوری‌های اطلاعاتی هستند فزونی می گیرد. اکنون دهکده‌ای از پیمانکاران، تأسیسات JSOC را در مجتمع کارولینای شمالی و مرکز «فرماندهی عملیات ویژه» در تامپا در برگرفته است. به حساب آرکین، در حال حاضر حدود ۵۰۰۰ پیمانکار غیرنظامی و ٤٩ شرکت خصوصی برای JSOC کارهای فوق سری و سری انجام می‌دهند، کارهایی از قبیل تولید ابزارهای خاص، انجام تحلیل‌های اولیه برای مشخص کردن اهداف یا اجرای وظایف اداری عمده‌ای که لازمهٔ مخفی نگاه داشته شدن سازمان است.

JSOC در حال حاضر بیشتر از هر نهاد جاسوسی دیگر دارای فناوری‌های شنود و مراقبت است و شمار مترجمان و ابزارهای جنگ‌های سایبری آن نیز از سازمان‌های دیگر بیشتر است. با این همه، کاخ سفید و وزارت دفاع، آن را به مثابه یک سازمان جاسوسی قلمداد نمی‌کنند بلکه هواپیماهای بی‌سرنشین JSOC و واحدهای آن و عملیات جاسوسی آنها به عنوان عملیات شناسایی یا «ره ـ کی»،[615] خوانده می‌شود و به آنها برچسب «تدارک اطلاعاتی برای میدان‌های جنگ»[616] می‌زنند که راهی است برای وارد کردن جمع آوری اطلاعات محرمانه به «مجموعهٔ قوانین»[617] ایالات متحد که ناظر است بر عملیات نظامی متعارف.[618] طبق فصل دهم این قوانین، لزومی نیست درباره عملیات JSOC به کنگره گزارش داده شود و با آن که بسیاری از اعضای سیا و سازمان‌های دیگر اعتقاد دارند که کارهای JSOC در شمار عملیات محرمانه است، تصور مقامات بر این است که JSOC هیچ گونه عملیات محرمانه‌ای انجام نمی‌دهد.

ادامه دارد

615. «recce» (pronounced «reh-key»)
616. «intelligence preparatioin of the battlefield»
617. us. Code

٦١٨. آلفرد کیومینگ (A.Cumming) در ٦ آوریل ٢٠١١، در گزارشی که تحت عنوان «عملیات سری: سابقه قانونی و پرسش‌های محتمل سیاستگذاری» برای دفتر تحقیقاتی کنگره نوشت، به اجمال به این موضوع اشاره کرد. به گونه‌ای که او توضیح می دهد، برای عملیات سری (clandestine) هیچ گونه تعریف قانونی وجود ندارد. عملیات محرمانه (covert) عملیاتی است که شرکت دولت در آن تأیید نمی‌شود، در صورتی که عملیات سری، به گفته مقامات ارشد دولتی، عملیاتی است که هرچند قرار است محرمانه بماند، اما اگر ناخواسته افشا شد مشارکت دولت در آن مجاز است. قادر بودن به مشارکت در عملیات سری، پرسنل نظامی را تحت بعضی حمایت‌های کنوانسیون ژنو قرار می دهد. اما مشارکت در عملیات محرمانه، هرگونه حقوقی را از سربازان براساس مقررات همان کنوانسیون سلب می کند. او همچنین می‌نویسد «به گمان بعضی ناظران، کنگره باید بر نظارت خود بر آن دسته از عملیات نظامی که احتمالاً با تعریف عملیات محرمانه انطباق ندارد، و بنابراین ممکن است از حوزه نظارت کنگره بر عملیات محرمانه خارج بماند، بیفزاید. در عین حال، دیگران اعتقاد دارند که افزایش نظارت کنگره باعث لطمه خوردن به کارآیی ارتش می‌شود.»

فارس به استان‌های نفتخیز کشور پیوست

شیراز ـ خبرنگار اطلاعات: همزمان با سفر رئیس جمهوری و مدیران ارشد صنعت نفت به استان فارس، میادین نفتی سروستان و سعادت‌آباد و نیروگاه گازی حافظ در استان فارس به بهره‌برداری رسید.

دکتر محمود احمدی‌نژاد رئیس جمهوری در آیین بهره‌برداری از نیروگاه گازی حافظ شیراز گفت: فارس با چهار ظرفیت بزرگ انرژی، کشاورزی، معدن و گردشگری در کشور مطرح است و باید بتواند از همه ظرفیت‌های خود به خوبی استفاده کند.

او با اشاره به بهره‌برداری از میادین نفتی و نیروگاه گازی در فارس گفت: با توجه به گزارش‌های اعلام شده، این دو پروژه بیش از ۲۵ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری داشته است و نیاز است تا اگر سرمایه‌گذاری صورت می‌گیرد در زمینه انرژی باشد.

رئیس جمهوری با یادآوری این مطلب که در حال حاضر ظرفیت تولید برق در فارس چهار برابر مصرف است، افزود: سه چهارم ظرفیت فعلی و تولید برق در فارس فرصت سرمایه‌گذاری جدید است و تا ۲۰ سال آینده هر میزان سرمایه‌گذاری صنعتی در فارس صورت بگیرد از بابت تامین انرژی آن مشکلی نخواهد بود.

احمدی‌نژاد به تولید نفت در فارس اشاره کرد و گفت: تولید نفت در فارس یک دور جدید را برای این استان به‌وجود آورده است.

او افزود: فارس در گذشته از منابع اصلی تامین گاز بوده و از امروز تامین کننده نفت هم خواهد بود و این به معنای یک سلسله سرمایه‌گذاری جدید در زمینه نفت است که جای تبریک به مردم فارس را دارد.

رئیس جمهوری در بخش دیگری از سخنان خود با تاکید بر این مطلب که باید ایران را ساخت، گفت: تمام دعواهای موجود بر سر همین کلمه است و ایران وقتی ساخته شود مفهوم ساخت این کشور با ساخت دیگر کشورها کاملاً متفاوت است.

او افزود: ایران وقتی می گوید یک قدرت اقتصادی می‌شود مفهوم آن خلق یک فرهنگ اثرگذار در دنیا و تغییر مدیریت در دنیا است.

رئیس جمهوری در ادامه با تاکید بر این مطلب که صنایع نفت وگاز ایران در بالاترین، سطح دنیا می‌تواند رقابت کند، افزود: البته در این رابطه بایداز تجربیات دیگر کشورها استفاده کرد اما متکی به توانایی‌های خود باشیم.

او یادآور شد: متخصصان ایران در حال حاضر در ۲۰ کشور دنیا در حال ساخت سد و نیروگاه هستند.

احمدی‌نژاد در ادامه به رفتار برخی از کشورهای به ظاهر پیشرفته و قدرتمند با ایران اشاره کرد و گفت: این نحوه برخورد آنان به‌دلیل عدم شناخت ایران و ایرانیان است حتی خیلی‌ها هم ایران را به خوبی نشناخته و نه تنها ایران بلکه مردم و طبیعت ایران را نیز نمی‌شناسند. رئیس جمهوری افزود: معادن ایران یکی از ظرفیت‌های ایران است که شناخت خوبی در کشور از این معادن وجود ندارد و این معادن یک ثروت خفته در ایران است.

او اضافه کرد: بیش از ۸۰ میلیارد تن ذخایر معدنی در کشور شناخته شده است که این تنها ۱۵ درصد از معادن موجود در ایران است و سالی ۳۴۰ میلیون تن، از این میزان معادن بهره‌برداری می‌شود که ارزش آن در حدود ۹۰۰ هزار میلیارد ریال است که می‌توان این میزان را به ۱۰ برابر افزایش داد.

او افزود: ارزش ذاتی معادن ایران کمتر از نفت و گاز نیست که در این رابطه به‌زودی در استان‌ها کارگروه تخصصی معادن تشکیل خواهد شد و اختیارات به استان‌ها واگذار می‌شود.

زمین‌های کشاورزی که در حال حاضر یک سوم ظرفیت آن مورد استفاده است از دیگر قابلیت‌ها در کشور بود که رئیس جمهوری به آن اشاره کرد و افزود: اگر سالی ۲ میلیون هکتار زمین‌های کشاورزی قابل کشت اضافه شود این باعث ایجاد ۴۰۰ هزار شغل پایدار و افزایش ۱۰ تا ۱۲ میلیون تن محصولات کشاورزی می‌شود.

انرژی یا همان نفت و گاز و گردشگری نیز از دیگر قابلیت‌ها و ظرفیت‌های بالقوه کشور است که رئیس‌جمهوری به آن اشاره کرد و گفت: باید از هر ظرفیت به خصوص گردشگری به خوبی استفاده کرد چرا که از این طریق می‌توان ایران و حرف ایران را به گوش دیگر کشورها رساند و ایران و ایرانی و پیشرفت‌های آن را معرفی کرد.

ظرفیت‌های فارس همانند یک کشور است

همچنین حسین صادق عابدین، استاندار فارس در این آیین با تاکید بر اینکه این استان از نظر مخازن گاز و نفت و معادن ظرفیت‌های خوبی دارد که آن را مانند یک کشور کرده است، گفت: نیروی انسانی متخصص و ظرفیت بالا در دانشگاه‌های فارس، همچنین بازار مصرف از دیگر محاسن فارس است.

او افزود: زیر ساخت‌های ایجاد شده در دولت نهم و دهم در فارس قابل قیاس با سال‌های گذشته نیست.

میادین نفتی سروستان و سعادت‌آباد با تولید روزانه ۱۵ هزار بشکه نفت معادل یک میلیون و ۵۰۰ هزار دلار درآمد عاید کشور می کند که با اجرای این دو طرح، فارس به جمع استان‌های نفتی کشور پیوست و برای ۱۵۰۰ نفر به صورت مستقیم و غیر مستقیم اشتغالزایی شد.

ذخایر این دو میدان با وسعت ۱۴۲ کیلومتر مربع، یک میلیارد و ۴۰۲ میلیون بشکه نفت برآورد شده است.

میدان نفتی سروستان در ۱۱۰ کیلومتری جنوب‌شرق شیراز و میدان نفتی سعادت‌آباد در ۲۰ کیلومتری شمال سروستان قرار دارد و در این دو میدان ۱۲ حلقه چاه نفت حفر شده است.

نیروگاه ۹۷۲ مگاواتی حافظ شیراز که همه مراحل طراحی، نصب، اجرا و ساخت بیش از ۹۰ درصد آن توسط متخصصان داخلی و با بهره‌گیری از ظرفیت‌های داخلی انجام شده است، شامل شش واحد ۱۶۲ مگاواتی است که ۴۰۰ میلیون یورو برای آن سرمایه‌گذاری شده است.

این نیروگاه دوگانه‌سوز و بر مبنای سوخت گازوئیل و گاز طراحی شده است.

نیروگاه گازی حافظ بعد از سیکل ترکیبی شیراز، کازرون و جهرم، چهارمین نیروگاه برق فارس محسوب می‌شود.

همچنین قرار بود سد مخزنی رودبال در استان فارس با حضور رئیس جمهوری آبگیری شود که این برنامه‌به دلایلی، لغو شد.

این سد با اهداف تنظیم و کنترل سیلاب‌های رودخانه رودبال، جلوگیری از دوان آب و افزایش پتانسیل منابع سطحی و بهبود سطح زیرکشت بخشی از اراضی دشت مرکزی داراب ساخته شده است.

اخبار کوتاه

ابلاغ آیین‌نامه اجرایی نحوه ایجاد اداره و نظارت بر بازداشتگاه‌های انتظامی

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه آیین‌نامه اجرایی نحوه ایجاد، اداره و نظارت بر بازداشتگاه‌های انتظامی را ابلاغ کرد.

این آیین‌نامه مشتمل بر ۱۸ ماده و ۵ تبصره در اجرای ماده ۹ قانون تبدیل شورای سرپرستی زندان‌ها به سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی کشور ۱۳۶۴ در تاریخ ۹۱/۱۲/۷ به تصویب رئیس قوه قضائیه رسید و از این تاریخ لازم الاجرا است.

تولید نسل جدید داروهای ضد لخته خون برای بیماران سکته قلبی

رئیس پژوهشگاه رویان و مدیرعامل شرکت داروسازی سها برای تولید نسل جدید داروهای ترومبولیتیک (پروتئین نوترکیب) که لخته‌های خونی در بیماران سکته قلبی را حل می کند، توافقنامه همکاری امضا کردند.

دکتر گورابی رئیس پژوهشگاه رویان با اشاره به لزوم پیوند عمیق نهادهای تحقیقاتی با بخش صنعت افزود، توافق همکاری برای تولید نسل جدید داروهای ترومبولیتیک عبور از تحقیق و ساخت محصول را نوید می دهد.

دکتر سیامک افاضلی مدیرعامل شرکت داروسازی سها هم پس از امضای این توافقنامه همکاری، آنرا، نقطه عطفی در صنعت داروسازی کشور دانست و افزود: این قرارداد می تواند الگویی برای نهادهای پژوهشی و دیگر صنایع دارویی برای هم‌افزایی توانمندی‌ها باشد.

هر کس برخلاف مصلحت نظام حرکت کند، منفور ملت می‌شود

سرویس خبر: اگر مردم و مسئولان ارشد نظام پیروی بی چون و چرا از رهبری معظم نظام را محور زندگی اجتماعی و سیاسی خود قرار بدهند، اتحاد عمومی که یک شاخه مهم تربیت و فرهنگ عمومی و منشاء اقتدار کشور است، عملیاتی می‌شود و هیچ توطئه و آسیبی از ناحیه دشمن نمی تواند امنیت کشور را از بین ببرد.

آیت الله محسنی گرکانی رئیس دیوان عالی کشور درجلسه هیات عمومی دیوان با بیان این مطلب افزود: هر کس برخلاف مصلحت نظام حرکت کند و از ولایت فقیه اعراض کند، در نزد ملت انقلابی ایران منفور است و بداند که در زمین دشمن وارد بازی شده است. او گفت: ما با وحدت و همدلی و پرهیز از تفرقه و فرقه گرایی و همزیستی و دوستی می توانیم مشکلات را حل کنیم و با استفاده از تجربه صاحبنظران و دلسوختگان انقلابی و وفادار به نظام از مراحل بحرانی و تحریم‌ها عبور کنیم و امنیت و آرامش اجتماعی را در جامعه فراگیر کنیم.

٤ میلیون رزمنده آموزش دیده در کشور داریم

سرویس شهرستانها ـ فرمانده نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران، گفت: اگر سربازان احتیاط را فراخوان دهیم ٤ میلیون رزمنده آموزش دیده در اختیار داریم.

به گزارش ایرنا، امیر سرتیپ احمدرضا پوردستان دیروز در نخستین همایش تجلیل از سربازان ایثارگر ارتش در دوران دفاع مقدس در استان کرمان افزود: سربازان احتیاط یک ظرفیت استراتژیک در کشور هستند که در کنار سایر نیروهای مردمی بسیج می توانند قدرت دفاعی ما را دو چندان کنند.

او افزود: آن زمان که رژیم بعث عراق به ایران حمله کرد، مهمترین هدف دشمن از جنگ جلوگیری از گسترش فرهنگ غنی انقلاب اسلامی بود.

وی یادآور شد: صدام آمده بود این تفکر اسلامی را که در حال توسعه در سایر کشورها بود، زمین گیر کند اما سربازان ایرانی با پوشیدن لباس رزم از جان خود گذشتند تا این که اسلام و قرآن پیروز بماند.

کمبود داروهای با کیفیت بیهوشی در بیمارستان ها

رئیس انجمن بیهوشی و مراقبت های ویژه ایران نسبت به کمبود داروهای با کیفیت بیهوشی و رعایت نکردن استانداردهای مراقبتی در تعداد زیادی از بیمارستان های کشور هشدار داد.

دکتر محمدمهدی قیامت در گفتگو با مهر افزود: متاسفانه به دلیل رعایت نشدن مسائل مراقبتی در بیمارستان‌ها، مردم و بیماران با مشکلات زیادی مواجه‌اند. وی تصریح کرد: تاکنون بارها به مسئولان مربوطه نسبت به کمبود و محدودیت داروهای با کیفیت بیهوشی در بیمارستان ها و مراکز درمانی هشدار داده ایم. اما متاسفانه به رغم تذکرات فراوان و اعلام خطرات جدی، هنوز مسئولان مربوطه درخواب هستند و به طور قطع تاوان مشکلات را مردم و بیماران می پردازند.

ایران ۳٦۲۰ شهید در راه مقابله با مواد مخدر تقدیم کرده است

سرویس خبر: رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر در دیدار خود با سفیر بولیوی (آمریکای لاتین) گفت: ایران درطول مبارزه مستمر با قاچاقچیان مواد مخدر ۳٦۲۰ شهید را به میهن اسلامی و جوامع بشری تقدیم کرده است.

سردار مویدی در دیدار خود با سفیر بولیوی با بیان این‌که ایران با کشور بولیوی نقطه اشتراکات بسیاری دارد افزود: از آنجا که ایران به کانون تولید خشخاش و تریاک نزدیک است و بولیوی به کانون تولید کوکائین و کشور ما در راستای مبارزه با مواد مخدر حرف اول را در دنیا می‌زند می توانیم با همکاری دو کشور عرصه را بر مافیا تنگ‌تر کنیم. وی ادامه داد: به طور حتم اگر همکاری لازم در این خصوص صورت نگیرد هر دو کشور از سوی مافیا لطمه سنگینی خواهند خورد. او اضافه کرد: با وجود این‌که مواد مخدر و مافیا یک تهدید جهانی به حساب می‌آید ایران آمادگی خود را برای انتقال ابزار آلات و تکنولوژی‌های روز دنیا و همچنین آموزش‌های لازم و تجربه‌های کافی به کشور دوست و آگاه بولیوی اعلام می‌کند.

نخستین جلسه دادگاه قضات کهریزک غیرعلنی برگزار شد

سرویس حوادث: نخستین جلسه دادگاه غیر علنی سه نفر از قضات کهریزک پس از ۲۰۰ دقیقه با استماع کیفرخواست صادره از سوی نماینده دادستان و اعلام شکایت شکات پرونده به دستور قاضی مدیر خراسانی رئیس شعبه ۷٦دادگاه به پایان رسید.

صبح دیروز در حالی که شماری از خبرنگاران برای پوشش این دادگاه به محل مجتمع دادگاه‌های کیفری استان تهران رفته بودند، حسین زاده نماینده روابط عمومی دادگستری استان تهران در محوطه بیرونی دادگاه اعلام کرد: براساس بند ۳ ماده ۱۸۸ آیین دادرسی هیأت قضایی تصمیم بر غیرعلنی بودن دادگاه گرفته است. وی افزود: فیلم کامل جلسه دادگاه به سخنگوی قوه قضائیه تقدیم می‌شود تا او درباره جلسه دادگاه اطلاع‌رسانی کند. نجفی نماینده دادستان در پرونده قضات کهریزک درپایان جلسه گفت: در جلسه دادگاه شکات شکایت خود را مطرح کردند و من هم کیفرخواست را قرائت کردم وفرصتی نشد که متهمان دفاعی از خود داشته باشند به همین جهت زمان دیگری برای دادگاه تعیین می‌شود.

سعید مرتضوی دادستان سابق تهران و یکی از متهمان این پرونده بدون حضور در جمع خبرنگاران حاضر در محوطه بیرونی دادگاه از محل خارج شد.

روح‌الامینی یکی از شکات پرونده کهریزک نیز با اشاره به این که اتهام معاونت در قتل به یکی از متهمان پرونده تفهیم شد گفت: کاش دادگاه رسیدگی به پرونده موسوم به کهریزک به صورت علنی برگزار می‌شد. وی هنگام خروج از دادگاه با اصرار خبرنگاران با اعلام این مطلب افزود: پرونده کهریزک ۳۵۰۰ صفحه دارد و در ۱۷ جلد تهیه شده است. وی افزود: من امروز به عنوان یک شاکی خصوصی در این دادگاه حاضر شدم. جوادی فریکی یکی دیگر از شکات پرونده قضات کهریزک نیز گفت: روند رسیدگی به شکایت خوب بود اما رضایت بخش بودن آن روز آخر مشخص می‌شود. او گفت: دو نفر از شکات شکایت خود را مطرح کردند اما برای وکیل من فرصتی نماند که دفاع کند. وی افزود: با توجه به کمبود وقت زمان دیگری برای ادامه رسیدگی به پرونده قضات کهریزک در نظر گرفته می‌شود. علی کامرانی، پدر یکی دیگر از قربانیان پرونده کهریزک در جمع خبرنگاران حاضر شد و گفت: ما توکل‌مان به خداست و جز احقاق حق چیزی نمی‌خواهیم.

کامرانی ادامه داد: هر سه مورد اتهامی گزارش غیرقانونی، بازداشت غیرقانونی و معاونت در قتل برای پرونده پسر من قابل اجرا است.

*** اطلاعیه دفتر سخنگوی قوه قضائیه**

جلسه بعدی دادگاه متهمان پرونده موسوم به کهریزک یکشنبه ۲۰ اسفند برگزار خواهد شد.

به گزارش دفتر سخنگوی قوه قضائیه، نخستین جلسه دادگاه متهمان پرونده موسوم به کهریزک در وقت مقرر در شعبه ۷٦ کیفری استان تهران به ریاست قاضی مدیر خراسانی و مستشاران، با حضور نماینده دادستان تهران و شکات و متهمان و وکلای مدافع آنها تشکیل شد. در این جلسه پس از قرائت کیفرخواست توسط نماینده دادستان، شکات شکایت خود را مطرح کردند که با فرا رسیدن ظهر شرعی ختم جلسه اول اعلام و جلسه بعدی برای یکشنبه بیستم اسفند جاری تعیین شد.

دستگیری ٤۵ نفر از اراذل و اوباش شمال تهران

سرویس حوادث: پلیس تهران بزرگ با دستگیری ٤۵ نفر از اراذل و اوباش در یازدهمین دور مقابله با اوباشگری درپایتخت رقم دستگیری‌ها در این زمینه را به ۱۵۵۷نفر رساند.

سردار ساجدی‌نیا فرمانده انتظامی تهران بزرگ در حاشیه یازدهمین مرحله از اجرای طرح برخورد با مخلان نظم و امنیت اجتماعی که در میدان تجریش برگزار شد، گفت: با توجه به این‌که به شهروندان قول داده بودیم که طرح برخورد با اراذل و اوباش را در شمال پایتخت نیز اجرا کنیم ماموران یگان‌های تخصصی پلیس امنیت عمومی و آگاهی در عملیات شبانه ٤۵ تن از اراذل و اوباش معروف شمال پایتخت و ۷۵ خرده فروش مواد مخدر را دستگیر کردند.

رئیس پلیس تهران بزرگ با تاکید بر تداوم اجرای چنین عملیاتی در روزهای آتی اظهار داشت: تا پیش از پایان سال یک مرحله دیگر از طرح برخورد با اراذل و اوباش و مخلان نظم و امنیت اجتماعی برگزار خواهد شد.

*** دستگیری ۱۵۰۰ اوباشگر**

وی با بیان این‌که هماهنگی و تعامل خوبی با دستگاه قضایی برای برخورد با اراذل و اوباش وجود دارد اضافه کرد: از ابتدای امسال ۱۵۱۲ تن از اراذل و اوباش در پایتخت دستگیر شدند که درعملیات دوشنبه شب نیز شماری به آنها اضافه شد.

رئیس پلیس پایتخت با اشاره به ضرورت تعامل شهروندان با پلیس افزود: بیش از نیمی از اراذل و اوباش دستگیر شده در طرح‌های مختلف از طریق تماس شهروندان با سامانه ۱۱۰ یا ارتباط با مراکز انتظامی بوده است.

دراجرای یازدهمین مرحله از طرح برخورد با مخلان نظم و امنیت اجتماعی، اراذل و اوباشی که دارای سوابق متعدد در امر باجگیری، زورگیری، خفت گیری و مزاحمت برای نوامیس بودند، دستگیر شدند که از میان آنان می توان به اسامی نظیر حامد ملخ، شهرام آبگوشت، حمید خاکبرسر، امیر گامبالو، کاظم فردین، احسان دراگو، ممد خوشگله، سعید خارجی، حشمت سگارو، علی کافر، مسعود غربتی، میلاد خفه‌کن، وحید خارجی (متهمی که با پول زورگیری از مردم به خارج سفر می‌کرد)، یونس مورچه خور و کاظم دوشلوار اشاره کرد.

عمده حوزه فعالیت اوباش دستگیر شده در مناطق شمالی پایتخت به ویژه ولنجک، تجریش و دربند بوده است.

قیمت داروی سرطان و MS به ۱۰ تا ۲۰میلیون تومان رسید

رئیس انجمن اقتصاد داروی ایران گفت: قیمت داروی ضدسرطان «هرستپین» که با ارز آزاد هم وارد می‌شود به هر آمپول ٤میلیون تومان رسیده و برای بیماری که باید ٤بار در ماه تزریق کند. ماهانه ۱٦میلیون تومان هزینه دارد. قیمت برخی داروهای اماس هم به هر دارو ۱۱میلیون تومان رسیده است.

مهدی محمدزاده در گفتگو با فارس، افزود: مقوله دارو در کشور یک حساسیت ویژه دارد و در تمامی جوامع از جمله ایران دارو یکی از کالاهای پر مصرف، اساسی و استراتژیک است.

اگر چه ۹٦ درصد داروهای مصرفی مردم در داخل تولید می‌شود اما حدود ۵۰ درصد مواد اولیه دارویی صنعت داروی کشور از خارج وارد می‌شود.

مهدی زاده گفت: ایرادی که هم اکنون به سیستم دارویی کشور وارد است این است که یا ارز مرجع دارویی را کم اختصاص می‌دهند یا دیر اختصاص می‌دهند.

دارو با کالاهای دیگر فرق می‌کند چون جایگزین ندارد اگر یک ماه یک ماده غذایی وارد نشود و در کشور نباشد مردم شکم خود را با یک غذای دیگر سیر می‌کنند و اتفاقی نمی‌افتد.

وی افزود: یک بیمار مبتلا به دیابت به انسولین نیاز دارد و اگر انسولین در بازار نباشد بیمار می‌میرد، شوخی ندارد و این وظیفه حاکمیت است که در این زمینه احساس مسئولیت کند و وظیفه خود را انجام دهد.

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@ettelaat.com

چند نکته در خور توجه خوانندگان گرامی

توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیام‌های تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:
- موضوع پیام ها جنبه های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نداشته باشد.
- پیام ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن ها خودداری شود.
- خوانندگان محترم شهرستانی در پیام هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
- چاپ پیام ها بر اساس نوبت است.

با تشکر ـ سرویس ارتباطات مردمی

وعده‌های دولت محترم عملی شود

از دولت محترم انتظار می‌رود در چند ماهی که از عمرش باقی مانده است، این وعده‌ها را که داده است عملی کند: اهدای یک میلیون تومان به هر نوزاد، اهدای ۱۰۰۰ مترمربع زمین به هر خانواده ایرانی برای ویلاسازی، کاهش ۵میلیون نفری جمعیت تهران و ارائه تسهیلاتی مانند زمین و وام مسکن به کارمندانی که به شهرهای کوچک مهاجرت می‌کنند، تک‌رقمی شدن نرخ تورم، ایجاد ۲/۵ میلیون شغل در یک سال، حذف ۳ صفر از پول ملی برای کاهش تورم، معرفی مفسدان بزرگ اقتصادی به مردم، رونق اقتصادی و کاهش نرخ برابری ارزهای خارجی، اختصاص مبالغ صرفه‌جویی شده از محل هدفمندسازی یارانه‌ها به صنایع، پرداخت کامل مطالبات معوقه بازنشستگان و دیگر موارد.

یک هموطن

مشکل مسافران تاکسی سبلان ـ سیدخندان

در ساعات آغازین روز و حوالی ساعت ۷ صبح که انبوه مسافران منتظر رسیدن تاکسی‌های خطی مسیر سبلان ـ سیدخندان هستند تا به محل‌های کار و تحصیل‌شان بروند، از تاکسی‌های این خط خبری نیست که گفته می‌شود به جای سوارکردن مسافران، به عنوان سرویس مدارس به جابه‌جایی دانش‌آموزان مشغولند. از سازمان مدیریت بر تاکسیرانی شهر تهران تقاضا می‌شود در مورد حل مشکل مسافران خط سبلان ـ سیدخندان اقدام کنند.

از مسافران مسیر سبلان ـ سیدخندان

تقاضا از آقای مردمی‌نژاد!

جا دارد رئیس جمهوری محترم که هوادارانش به او آقای «مردمی‌نژاد» لقب داده‌اند، بیش از این بازنشستگان را در مورد دریافت مطالباتشان منتظر نگذارد و در مدت باقیمانده مسئولیت‌اش، دستور پرداخت این مطالبات را صادر کند.

بندر انزلی ـ فرهنگی بازنشسته

پیشگیری از حادثه قم

امیدواریم حادثه قم به دقت و به صورت کامل مورد رسیدگی قرار گیرد تا از تکرار آن، پیشگیری به عمل آید.

قم ـ تلفن به خط ارتباطی

تقاضای کارکنان پیمانکاری سازمان ترمینال‌ها

حدود ۱٦۰ نفر از کارکنان انتظامات و نگهبانی سازمان ترمینال‌ها و پارک‌سوارهای شهرداری تهران هستیم که در قالب شرکت‌های پیمانکاری شهرداری کار می‌کنیم. ما انتظار رسمی شدن را نداریم، اما متوقع هستیم که به میزانی حقوق و مزایای ما پرداخت شود که پس از سال‌ها کار در سازمان ترمینال‌ها، از تأمین حداقلی نیازهای زندگی‌مان برآئیم.

از کارکنان انتظامات سازمان ترمینال‌ها

تبعیض در میزان حقوق بازنشستگان

با مدرک تحصیلی لیسانس حقوق ۱۲ سال پیش بازنشسته شده‌ام. متأسفانه میان بازنشستگان ادارات و وزارتخانه‌ها علیرغم داشتن مدارک تحصیلی و مشاغل یکسان، از نظر حقوق تفاوت و تبعیض وجود دارد که ضروری است رفع شود.

بازنشسته کشوری

کمک‌هزینه خواربار فقط ۸۰ تومان در ماه است!

با تشکر از چاپ پیام من در خط ارتباطی، ذکر این موضوع ضروری است کمک‌هزینه خواربار که به کارمندان بیمارستان پارس پرداخت می‌شود فقط ۸۰ تومان است نه ۸۰هزار تومان!

از کارکنان بیمارستان پارس

عدم به کارگیری لغات نامأنوس در جدول‌ها

از طراح جدول‌های روزنامه اطلاعات انتظار می‌رود از به کار بردن کلمات نامأنوس و گنگ در جدول‌ها خودداری کند و در ضمن کسانی که خواهان جدول‌های سخت‌تری هستند، به مجله‌های ویژه جدول که در کیوسک‌ها وجود دارد، مراجعه کنند.

تبریز ـ دوستدار جدول‌های روزنامه اطلاعات

ذخیره‌سازی ارز و طلا به جای سرمایه‌گذاری در تولید

مدیریت نادرست اقتصادی سبب می‌شود نقدینگی و سرمایه‌های مردم به جای تولید، در خرید و ذخیره‌سازی طلا و ارز به مصرف برسد که در نهایت موجب افزایش تورم و گرانی‌ها می‌شود و بر شکاف طبقاتی می‌افزاید.

تلفن به خط ارتباطی

کاهش شتاب رشد جمعیت کشور

روزنامه‌ای نوشته بود از سرعت رشد جمعیت ایران کاسته شده است که با مشکلات اقتصادی فعلی و همچنین مهریه‌های سنگین، مگر می‌توان به غیر از این انتظار داشت که ازدواج‌ها کاهش یابد و شاخص جمعیت سیر نزولی طی کند؟

شهروند تهرانی

صندوق توسعه ملی برای توزیع پول بین مردم نیست

به نظر می‌رسد برداشت ارز از صندوق توسعه ملی و توزیع پول نقد بین مردم با هدف کاهش نارضایتی آنان از وضع فعلی اقتصادی، از توصیه‌های بانک جهانی و صندوق بین‌المللی پول است که می‌تواند آثار بسیار زیانباری بر اقتصاد کشورمان داشته باشد. زیرا صندوق توسعه ملی برای امور زیربنایی در نظر گرفته شده است و مصرف آن به صورت توزیع پول در میان مردم، در بلندمدت موجب عدم رضایت بیشتر آنان می‌شود که مسئولان اقتصادی در این مورد باید پاسخگوی نسل‌های آینده باشند.

شیعه‌بیگی

دولت فقط نظاره‌گر است

هرج و مرج عجیبی در بازار مایحتاج عمومی ایجاد شده است و در شرایطی که تولیدکنندگان برای افزایش قیمت محصولاتشان محدودیتی ندارند و دولت هم فقط نظاره‌گر است، مسئولان بلندپایه به جای حل مشکلات مردم به کمک یکدیگر، اختلافاتشان را علنی می کنند و کار را به جایی می‌رسانند که در سالروز پیروزی انقلاب و در شهر مقدس قم، افرادی به پرتاب مُهر نماز که احترام دارد، می‌پردازند و با این قبیل کارهایشان، دشمن را شاد می کنند.

خانم هموطن

مزایده آپارتمان‌های شهر جدید هشتگرد

شرکت عمران شهر جدید هشتگرد تعدادی از آپارتمان‌ها و اراضی‌اش را به مزایده گذاشته و حداکثر تاریخ شرکت در آن را ۲٤ بهمن ۹۱ اعلام کرده بود که وقتی ظهر همان روز به محل رسیدیم متصدیان ثبت‌نام از متقاضیان، کارشان را تعطیل کرده بودند که با توجه به محدودیت زمانی ثبت‌نام، بهتر بود تا پایان ساعات کار اداری در محل حضور می‌یافتند.

از متقاضیان شرکت در مزایده

کارگاه‌های صنعتی به محل مناسبی انتقال یابند

به دلیل تعریض خیابان دماوند کارگاه‌های صنعتی، تراشکاری، قالب‌سازی و ریخته‌گری مستقر در این خیابان به خیابان شهید رجبی منتقل شده و موجب ایجاد مزاحمت برای ساکنان آن شده است. از شهرداری منطقه ۷ تقاضا می‌شود در خصوص انتقال کارگاه‌های مزبور به محل مناسب دیگری اقدام کند.

از اهالی

پاسخ مسئولان

پاسخ دانشگاه علوم پزشکی گیلان درباره محل جدید کلینیک دندانپزشکی

با سلام، احتراماً پیرو درج پیامی تحت عنوان «مشکل بعد مسافت کلینیک دانشکده دندانپزشکی» در ستون خط ارتباطی مردم با اطلاعات، صفحه۱۳ مورخه ۹۱/۱۱/٤، توضیحات ذیل جهت استحضار و درج در روزنامه ارسال می‌شود: کلینیک دانشکده دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی گیلان واقع در خیابان امام خمینی(ره) رشت، به دلیل امکانات و فضای کم قادر به پاسخگویی به مراجعین و بیماران نبود و لذا جهت ارائه خدمات بهتر و بیشتر تصمیم گرفته شد این دانشکده به مکان جدید واقع در کمربندی سراوان به فومن انتقال یابد مکان جدید دارای وسعت و فضای بیشتر و امکانات مجهزتری برای خدمات‌رسانی به بیماران دهان و دندان است و ضمنا برای سهولت در رفت آمد بیماران، همه روز از ساعت ۸صبح الی ۲ بعدازظهر ۲ دستگاه مینی‌بوس به طور رایگان آماده جابجایی بیماران از محل دانشکده دندانپزشکی قدیم به مکان جدید می‌باشد.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی گیلان

بقیه در صفحه ۹

آسیا منتظر نمایش فوتبال ایرانی؛ امروز در لیگ قهرمانان

تیم‌های فوتبال استقلال و سپاهان، امروز نخستین دیدار خود را در فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا انجام می دهند وهواداران فوتبال آسیا در این هفته، شاهد درخشش ستارگان طلایی‌پوش در آسمان آبی فوتبال ایران هستند.

لیگ قهرمانان آسیا که از دیروز با انجام دیدارهایی در کشورهای مختلف قاره کهن آغاز شد، امروز با دیدار تیم‌های سپاهان و استقلال با حریفان خود ادامه می‌یابد ؛ استقلال ایران در دوحه به مصاف الریان قطر می‌رود و سپاهان در خانه از النصر امارات پذیرایی می کند.

در نخستین دیدار امروز، العین امارات به دیدار الهلال عربستان می‌رود. این دو تیم در گروه D مسابقات با استقلال ایران همگروه هستند. دیدار نخست استقلال در لیگ قهرمانان از ساعت ۱۸:۵۰ دقیقه آغاز می‌شود. شاگردان قلعه‌نویی که در لیگ برتر روزگار خوشی دارند، امیدوارند که در لیگ قهرمانان آسیا هم به موفقیت چشمگیری دست یابند.

سرمربی آبی‌ها با وجود افتخارات زیاد در لیگ برتر ایران، تاکنون در آسیا به هیچ عنوانی دست نیافته است و بسیار تلاش می کند که با استقلال به نخستین عنوان آسیایی دست یابد.

تیم‌های ایرانی معمولا در قطر مقابل تیم های فوتبال این کشور با مشکل روبرو می‌شوند، ولی خط حمله قدرتمند استقلال کفه ترازو را به سمت نماینده فوتبال ایران سنگین می کند.

مانور قدرت استقلال در آسیا

دیدار استقلال و الریان فراتر از یک دیدار باشگاهی آسیایی است زیرا فوتبال ملی ایران و قطر برای صعود به جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل رقابت تنگاتنگی دارد. بنابراین نمایش مقتدرانه آبی‌پوشان ایران در قطر می‌تواند از نظر روحی و روانی به فوتبال ملی ما هم کمک کند.

بازیکنان استقلال از نظر تکنیکی و تاکتیکی در آسیا جزو بهترین‌ها هستند و شایستگی خود را بار دیگر به رخ فوتبال قاره کهن خواهند کشید. اما از نظر مالی و امکانات، دو باشگاه به هیچ عنوان قابل مقایسه نیستند. الریان با دلارهای نفتی، بازیکنان بین‌المللی مثل نیلمار، بازیکن سابق ویارئال ورودریگو را در اختیار دارد. شاید دستمزد همین دو ستاره برزیلی، رقمی در حد بودجه نیم‌فصل استقلال باشد. با این حال در میدان مسابقه، پول تعیین کننده نتیجه نیست. استقلال، ازفرمول همیشگی و قدیمی ورزش ایران یعنی غیرت، تعصب و مردانگی استفاده خواهد کرد. البته تجربه بازیکنان ملی‌پوش استقلال مثل جواد نکونام، خسرو حیدری، مهدی رحمتی، پژمان منتظری و ... در این بازی سخت به استقلال کمک زیادی می کند.

امیر قلعه‌نویی، که‌ازپرافتخارترین مربیان لیگ برتر ایران است، انگیزه‌های فراوانی دارد تا نشان دهد در آسیا هم حرف‌های زیادی برای گفتن دارد.

هرچند منطق فوتبال می گوید استقلال در اولین دیدار آسیایی آنهم در خانه حریف، بی‌محابا حمله نکند و بازی منطقی را به نمایش بگذارد. شاید مساوی در قطر، برای استقلال نتیجه بدی نباشد. آبی‌پوشان امشب در آسیا مانور قدرت می‌دهند.

در دیگر دیدار مهم امروز، سپاهان در اصفهان با النصر امارات بازی می‌کند. این دیدار از ساعت ۱۹:۳۰ درورزشگاه فولادشهر آغاز می‌شود تا طلایی‌پوشان ایرانی مقابل حریف چند ملیتی خود قرار بگیرند. سپاهان، یکی از تیم‌هایی است که در فصل جاری لیگ برتر، هزینه‌های هنگفتی داشته است، ولی در تیم حریف سپاهان بازیکنانی هستند که قیمت خریدشان به اندازه بودجه یکسال سپاهانی‌ها ست! با این حال نماینده پرافتخار ایران برای پیروزی مقابل حریف اماراتی خود روی کاغذ شانس بیشتری دارد، چون تیم های اماراتی با وجود هزینه‌های زیاد مقابل تیم‌های ایرانی نمی‌توانند، مقاومت کنند؛ البته بازی در اصفهان برگزار می‌شود و حضور هواداران سپاهان، بازیکنان این تیم را دلگرم می کند.

سپاهان، مانند استقلال در ترکیب خود از بازیکنان باتجربه سود می‌برد. شهاب گردان، پیش از این به همراه ذوب‌آهن به فینال لیگ قهرمانان آسیا راه یافته است و خط دفاعی سپاهان با حضور بازیکنی نظیر فرشید طالبی، بار تجربی بالایی دارد. طالبی با تیم‌های فجرسپاسی و ذوب‌آهن در آسیا بازی کرده است. در خط حمله، بازیکنانی مانند جواهیر سوکای و محمدرضا خلعتبری حضور دارند که‌ازشم گل‌زنی بالایی برخوردارند. در کنار همه این بازیکنان نمی‌شود از کنار نام محرم نوید کیا به راحتی عبور کرد. کاپیتان باسابقه طلایی‌ها پوشان، وزنه روحی سنگینی برای این تیم محسوب می‌شود.

برنامه دیدارهای امروز

سپاهان ایران – النصر امارات، ساعت ۱۹:۳۰

الاهلی عربستان – الغرافه قطر، ساعت ۲۱

العین امارات – الهلال عربستان، ساعت ۱۸:۴۵

الریان قطر – استقلال ایران، ساعت ۱۸:۵۰

کسب حداکثر امتیاز

سرمربی تیم فوتبال استقلال با بیان اینکه برای کسب حداکثر امتیاز به قطر آمده‌ایم، گفت: گروه ما گروه مرگ است و باید با روحیه بالا بازی‌ها را شروع کنیم؛ بنابر این بازی اول مقابل الریان، برای ما اهمیت زیادی دارد.

امیر قلعه‌نویی در نشست خبری پیش از دیداربا الریان قطر با بیان مطلب بالا، گفت: سال ۱۹۸۶ در تیم السد قطر بازی می‌کردم و امیدوارم، همبازی‌های سابقم در سلامت کامل باشند. البته یکبار وقتی سرمربی تیم ملی ایران بودم، به قطر آمدم و در مجموع شناخت خوبی از فوتبال و باشگاه‌های قطری دارم.

وی با بیان اینکه این تیم چندملیتی است، افزود: الریان، بازیکنان خوبی در خط دفاع و میانی دارد و شناخت کاملی از این تیم داریم. ما برای کسب حداکثر امتیاز به قطر آمده‌ایم و امیدوارم هر دو تیم، بازی با کیفیتی را ارائه دهند.

سرمربی تیم فوتبال استقلال تهران با بیان اینکه خوشبختانه نه بازیکن محروم داریم و نه بازیکن مصدوم، تصریح کرد: الریان، تیم خوب و قدرتمندی است که نسبت به فصل گذشته وضع بهتری پیدا کرده و تقویت شده است. من برای این تیم احترام قائلم، استقلال نیز تیم بزرگ و قدرتمندی در سطح ایران و آسیا ست، ما بازیکنان و ستاره‌های زیادی داریم و مطمئنا با هدف وارد جام شده‌ایم.

اعلام ترکیب سپاهان

سرمربی تیم فوتبال سپاهان ایران با اعلام ترکیب نهایی تیمش یکروز پیش از بازی با النصر، گفت: از همان دقیقه اول هجومی بازی می‌کنیم تا هرچه سریعتر کیفیت بالا و برتری سپاهان نسبت به حریف را ثابت کنیم.

زلاتکو کرانچار، تاکید کرد: مسابقه سنگینی را پیش‌رو داریم، چون النصر به مراتب از فصل گذشته بهتر است. اگرچه اعتقاد دارم، نتایج این فصل آنها درخور نام این تیم نبوده است. با مشاهده بازی این تیم با لوکوموتیو، به نظرم تیم بسیار با کیفیتی است که بازیکن خطرناکی به نام برونو سزار – که بازیکن خودمان بوده است – را دارد. امیدوارم در بازی امروز، این بازیکن عملکرد خوبی نداشته باشد.

سرمربی سپاهان در اقدامی غیرمنتظره، یکروز پیش از مسابقه تیمش در لیگ قهرمانان آسیا، ترکیب نهایی را اعلام کرد و گفت: سپاهان در بازی مقابل النصر با ترکیب شهاب گردان، حسن جعفری، فرشید طالبی، علی احمدی، احسان حاج‌صفی، حسین پاپی، امید ابراهیمی، بولکو، محمدرضا خلعتبری، محرم نویدکیا و جواهیر سوکای به میدان خواهد رفت.

تعیین فینالیست‌های لیگ برتر والیبال ؛ امروز در آمل و کرج

پلی‌آف لیگ برتر والیبال، امروز در شهرهای آمل و کرج برگزار می‌شود و تیم‌های متین و کاله در صورت پیروزی مقابل حریفان خود فینالیست می شوند.

دومین روز از مرحله پلی‌آف لیگ برتر والیبال باشگاه های ایران، امروز در حالی با برگزاری دو مسابقه پیگیری می‌شود که حساسیت در این روز، به اوج خود می‌رسد.

تیم‌های کاله مازندران و متین ورامین که در بازی‌های اول خود پیروز شدند، امروز برای رسیدن به دومین پیروزی و صعود به فینال به میدان می‌آیند؛ ضمن اینکه خودروسازان یعنی پیکان و سایپا هم برای فرار از شکست و داشتن شانس دوباره برای رسیدن فینال تلاش می کنند.

در آمل، تیم‌های کاله مازندران و پیکان تهران به مصاف هم می‌روند. در این بازی که از اهمیت خاصی برای دو تیم برخوردار است، مدعیان فقط برای پیروزی می جنگند. کاله که به حمایت هوادارانش، بسیار دلخوش کرده است در حالی به مصاف نماینده تهران می‌رود که می‌داند مقابل این تیم کار سختی در پیش دارد.

بهروز عطایی که در اولین بازی ۳ بر ۲ پیروز شده، برای تمام کردن کار و صعود به فینال برنامه‌ریزی کرده است. پیمان اکبری و بازیکنانش با تمام توان به میدان می‌آیند تا اجازه پیروزی را به این تیم ندهند.

بین آمار و ارقام نشان می‌دهد که آملی‌ها در شهر خود مقابل پیکان پیروز بودند و همین موضوع از نظر روانی کار را برای تهرانی‌ها سخت می کند، ولی نباید فراموش کرد که تیم پیکان از تجربه بالایی در این مرحله سود می‌برد و شاید انگیزه بالای تهرانی‌ها برای انتقام گرفتن از آملی‌ها در این روز، تدارک یک بازی زیباتر از بازی رفت را رقم بزنند. به هر حال، هر دو تیم فقط به پیروزی در این بازی فکر می کنند و با تمام داشته‌هایشان، قدم به میدان مبارزه می گذارند.

در دیگر بازی این مرحله، تیم‌های سایپای البرز و متین ورامین در کرج مقابل هم به میدان می‌روند. سایپا که در بازی رفت، نتیجه را ۳ بر صفر به تیم متین واگذار کرده بود، برای اعاده حیثیت به میدان می آید تا در شهر خود به اولین پیروزی این مرحله برسد و شانس خود را برای رسیدن به فینال امتحان کند. فرهاد نفرزاده که می‌داند برای رسیدن به فینال باید از سد تیمی چون متین که از انگیزه و قدرت بالایی برخوردار است بگذرد، با برنامه‌ای جدید پا به میدان می گذارد؛ این در حالی است که در طرف دیگر میدان، مصطفی کارخانه و بازیکنانش که اولین سال حضور در لیگ برتر را با این تیم تجربه می کنند، تا کنون به نتایج خوبی رسیده اند وبرای فینالیست شدن به کرج می‌روند.

آنها که در پایان دور مقدماتی در رده دوم قرار گرفتند و یکی از مدعیان اصلی قهرمانی محسوب می‌شوند، نمی‌خواهند صعودشان به بازی سوم کشیده شود و به همین دلیل با همه توان مقابل تفکرات نفرزاده و بازیکنان جوانش به میدان می‌روند و همین موضوع می‌تواند همچون بازی رفت مسابقه بسیار زیبایی را رقم بزند.

دومین مرحله از پلی‌آف لیگ برتر والیبال، از حساسیت بالایی برخوردار است و باید منتظر بود و دید که تیم‌های مدعی در این روز، جشن صعود به فینال را برپا می کنند یا بازی‌ها به مرحله سوم کشیده می‌شود.

بر اساس اعلام صداو سیما، مسابقه سایپا – متین ورامین از شبکه سوم به طور مستقیم پخش خواهد شد.

۵ تکواندوکا از جمع اردونشینان خط خورد

کادر فنی تیم ملی تکواندو، پس از پایان لیگ برتر تکواندو، روی نام پنج تکواندوکا قلم قرمز کشید.

مرحله سوم از تمرینات تیم ملی تکواندو، در حالی از صبح امروز در خانه تکواندو آغاز می شود که کادر فنی تیم ملی نام پنج تکواندوکا را از فهرست خود خارج کرد. در این دوره از تمرینات حامد اصلانی، امیر حسین شاکری، سید مجتبی کرامتی، کاوه رضایی و داود عبدالرضایی شانس ادامه حضور در اردوهای تیم ملی را از دست دادند.

سومین مرحله اردوی آماده سازی تیم ملی با حضور ۳۶ تکواندوکا، زیر نظر مرتضی کریمی به عنوان سرمربی تیم مسابقات قهرمانی جهان مکزیک و مرتضی سلطانی، مربی و نعمت الله خلیفه، سرمربی تیم ملی اعزامی به بازیهای کشورهای اسلامی، پیگیری می شود.

محمد کاظمی، علی شاکری، ابراهیم مردانی و میثم باقری در وزن یکم ، هادی مستعان ، سجاد مصطفوی ، ابوالفضل یعقوبی، احسان نقی زاده و یاسین اکبر نتاج در وزن دوم ، محمد خمسه، سعید امیری و مجید رجبی در وزن سوم ، عباس شیخی ، بهنام اسبقی، رضا حبیبی وصادق موسوی در وزن چهارم ، علی نصر آزادانی، سید محمد رفیعی، میثم قهرمانلو، علی توری و بهنام بیات در وزن پنجم ، بهزاد ایلخانی، محمد امامی، امید عمیدی، مسعود حجی زواره، مهران عسگری و پوریا عرفانیان در وزن ششم ، مهدی خدابخشی، یوسف کرمی، کوروش رجلی و احمد محمدی در وزن هفتم ، سجاد مردانی، پیام قبادی، افشین ساکت، مرتضی شیری و علی مومنی در وزن هشتم، نفراتی هستند که در این مرحله از تمرینات اردویی حضور خواهند داشت.

این مرحله از اردوی تیم ملی تکواندو برای حضور در رقابتهای قهرمانی جهان ۲۰۱۳ مکزیک و بازی های کشورهای اسلامی اندونزی، از صبح امروز در مرکز جهانی تکواندو، آغازمی شود و ۱۵ روز ادامه خواهد داشت.

معرفی روابط عمومی های برتر ورزش کشور

روابط عمومی های برتر فدراسیون های ورزشی، ادارات کل ورزش و جوانان و مجموعه های ورزشی در مراسمی با حضور ورزش و جوانان مورد قدردانی قرار گرفتند.

به گزارش پایگاه خبری وزارت ورزش و جوانان، در این مراسم که دیروز درتالار همایش های وزارت ورزش و جوانان برگزار شد، از روابط عمومی های برتر در حوزه های مختلف تجلیل به عمل آمد.

براین اساس، روابط عمومی فدراسیون های پینگ پنگ، ورزش های جانبازان و معلولان و کبدی در بخش عملکرد عنوان برتر را به خود اختصاص دادند. همچنین فدراسیون های دوچرخه سواری، تنیس و تیراندازی با کمان در بخش پایگاه اطلاع رسانی، کوهنوردی در بخش برگزاری جلسات و همایش ها، فدراسیون انجمن های ورزشی و اسکیت در بخش ارتباط با رسانه ها و ووشو در بخش رعایت اصول خبرنویسی در پایگاه اطلاع رسانی به عنوان روابط عمومی برتر معرفی شدند.

فدراسیون های دوومیدانی و پزشکی و ورزشی نیز در بخش رعایت استانداردها و شکل ظاهری و به روز رسانی مقالات پایگاه اطلاع رسانی برتر شدند. در بخش ادارات کل ورزش و جوانان، روابط عمومی های برتر به این شرح معرفی شدند:

عملکرد روابط عمومی: زنجان، کرمان و چهارمحال وبختیاری
شاخص جوانان: کردستان و البرز
شاخص پایگاه اطلاع رسانی: آذربایجان شرقی و تهران
شاخص خلاقیت و نوآوری: یزد و خراسان جنوبی
شاخص افکار سنجی: سمنان و گیلان

همچنین در بخش برترین های مجموعه های ورزشی، روابط عمومی شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی و صندوق حمایت از قهرمانان و پیشکسوتان عنوان برتر را کسب کردند.

جشنواره گل سرخ تراکتورسازان در نخستین گام آسیایی

تیم فوتبال تراکتورسازی تبریزکه دیروز نخستین بازی خود را در لیگ قهرمانان آسیا تجربه می کرد ، در نخستین گام مقابل نماینده امارات به پیروزی شیرین و ارزشمندی دست یافت.

هفته نخست از یازدهمین دوره رقابت های فوتبال لیگ قهرمانان آسیا ، دیروز با دیدار تیم های تراکتورسازی تبریز و الجزیره امارات در ورزشگاه یادگار امام تبریز پیگیری شد که در آن شاگردان تونی الیویرا، حریف اماراتی را با نتیجه ۳ بر یک شکست دادند.

در این دیدار که در حضور ۸۲ هزار تماشاگر طرفدار تیم تراکتورسازی برگزار شد، سرخپوشان نیمه نخست را با برتری یک بر صفر به پایان بردند. در نیمه نخست، هر چند تراکتورسازی تیم برتر میدان بود، ولی فقط یکبار در دقیقه ۳۷ توسط سیدمهدی سیدصالحی به گل دست یافت. اما در نیمه دوم، شرایط کاملا متفاوت شد و شاگردان الیویرا، برای رسیدن به پیروزی پر گل مقابل نماینده امارات، شانس های زیادی برای گلزنی داشتند، ولی بی دقتی و خودخواهی مهاجمان این تیم، این فرصت‌های گرانبها را از سرخپوشان گرفت. تراکتورسازی، برای باز کردن دروازه تیم الجزیره، فرصت های زیادی داشت که سیدمهدی سیدصالحی چند موقعیت را از دست داد. با این حال در دقیقه ۵۹ جواد کاظمیان، دومین گل سرخپوشان را به ثمر رساند. در ادامه بازی الجزیره، حملات جسته و گریخته ای را روی دروازه میزبان انجام داد و در دقیقه ۷۹ روی غفلت مدافعان تراکتورسازی «علی مبخوط» گل الجزیره را به ثمر رساند. یک دقیقه پس از این گل، مسعود ابراهیم زاده بازیکن تعویضی تراکتورسازی، اختلاف را به دو گل رساند و گل سوم را وارد دروازه حریف کرد.

در دقایق پایانی، بازهم تراکتورسازی تیم برتر زمین بود و این فرصت را داشت تا بر تعداد گل هایش بیفزاید، ولی اخراج محمد ابراهیمی در دقیقه ۸۳ کار را برای تبریزی ها سخت کرد. در این صحنه، حرکت ابراهیمی درون محوطه جریمه با خطای مدافع الجزیره همراه بود که این بازیکن سرنگون شد، ولی داور نه اینکه پنالتی نگرفت، بلکه به ابراهیمی کارت زرد نشان داد! تا وی با دریافت دومین کارت زرد از بازی اخراج شود و تراکتورسازان دقایق باقیمانده را ۱۰ نفره دنبال کنند. محمد نصرتی هم در این بازی کارت زرد گرفت.

هفته نخست از رقابت های مرحله گروهی یازدهمین دوره لیگ قهرمانان آسیا، امروز درحالی با برگزاری ۸ دیدار به پایان می‌رسد که دو نماینده دیگر فوتبال باشگاهی ایران در اصفهان و دوحه به میدان خواهند رفت.

دعوت رسمی فدراسیون کشتی آمریکا از ایران

فدراسیون کشتی آمریکا، به صورت رسمی از ایران برای حضور در مسابقه کشتی «میدان تایمز» دعوت کرد.

پس از حضور مسئولان فدراسیون کشتی آمریکا در ایران، برای شرکت در جام جهانی، ریچ بندر، دبیر اجرایی فدراسیون کشتی آمریکا از ایران برای برگزاری یک مسابقه کشتی که هر ساله در میدان تایمز نیویورک بین تیم آمریکا و یک کشور دیگر برگزار می‌شود، شفاها دعوت کرد که با موافقت تلویحی مسئولان فدراسیون کشتی ایران روبرو شد، ولی حضور قطعی ایران منوط به ارسال دعوتنامه رسمی آمریکا شد. علی بیات، سرپرست تیم ملی کشتی آزاد ایران، گفت: آمریکا، پس از پایان جام جهانی تهران بلافاصله دعوتنامه رسمی خود را برای انجام این مسابقه به ایران ارسال کرد و اگر شورای برون مرزی موافقت کند، مسابقه کشتی بین ایران و آمریکا در میدان تایمز نیویورک برگزار خواهد شد. در دو سال گذشته، این مسابقه نمایشی کشتی بین تیم‌های آمریکا و روسیه برگزار شده است.

ترحیم

انا لله و انا الیه راجعون

تـو گـل سـرسبد بـاغ جهـانی مـادر
من فدایت که سراپا همه جانی مـادر
جان نمایند فدای تو از آن خلق جهان
که به تأیید جهـان جـان جهانی مـادر
جز خدا با همه خلقت چو بسجند تو را
بـاز بیننـد کـه تـو بهتـر از آنی مـادر

بـانهایت تـأسف و تـأثـر درگذشت مادر عزیز و بزرگوار مرحومه حاجیه خانم اختر سوری «خواهر بزرگوار شهید محمدحسین سوری» را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان محترم می رساند.
مراسم ختم سوم آن مرحومه چهارشنبه ۹۱/۱۲/۹ ساعت ۱۵ الـی ۱۶/۳۰ همچنین مـراسم هفتم ایشان جمعه ۹۱/۱۲/۱۱ ساعت ۱۵/۳۰ الی ۱۷ در مسجد امام رضا(ع) واقع در خیابان شهید اشرفی اصفهانی بالاتر از باغ فیض برگزار می گردد.
حضور شما سروران گرامی باعث شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگانش خواهد بود.
از طـرف خـانـواده: سوری، شریـعتی و سایـر بستگـان، دوستان و آشنایان

انا لله و انا الیه راجعون

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادری فداکار، بانوی نیکوکار مرحومه **حوری بقایی** مادر گرامی همسر آقای فریبرز حقیقی طلب را به اطلاع بستگان، دوستان، نزدیکان و آشنایان عزیز می رساند.
به همین مناسبت مراسم یادبودی از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ روز پنجشنبه ۱۰ اسفندماه در مسجد حجت ابن الحسن (عج) واقع در سهروردی شمالی برگزار می گردد.
حضور سروران عزیز در این مراسم موجب تسکین بازماندگان و شادی روح آن مرحومه خواهد بود.
خانواده های: بقایی ـ مهاجری ـ حقیقی طلب ـ سمرادجاه ـ قناد

بازگشت همه به سوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدری مهربان و فداکار شادروان **علیجان بختیاری** را به اطلاع کلیه اقوام، دوستان و آشنایان محترم می رساند.
به همین مناسبت مجلس یادبودی روز پنجشنبه مورخه ۹۱/۱۲/۱۰ ـ از ساعت ۲ تا ۳/۳۰ بعدازظهر در مسجد النبی (ص) واقع در انتهای کارگر شمالی ـ مقابل کوی دانشگاه برگزار می گردد.
حضور سروران عزیز موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های: بختیاری و سایر وابستگان

مه طلعت تو را به تمامی غلام شد
در مطلع سخن سخن من تمام شد

درگذشت ناگهانی شادروان **شهربانو نعمت نفیسی** را به آگاهی می رسانیم.
مجلس یادبود روز پنجشنبه ۹۱/۱۲/۱۰ از ساعت ۵ بعدازظهر در نشانی شهرک اکباتان، فاز یک، بلوک C۲ ورودی ۲ طبقه ۶، واحد ۳۸۱ برگزار می گردد.
خانواده‌های: غیاثی ـ نفیسی و سایر وابستگان

بازگشت همه بسوی اوست

بانهایت تأسف و تأثر درگذشت خواهر و مادری مهربان و فداکار معلم پیشکسوت و مدیر بازنشسته مدارس شمیران کـه سالیان درازی را به آموزش و پرورش نوجوانان پرداخته بودند مرحومه زنده یاد **نـازتـاب سـالـور** فرزند مرحوم عبدالله میرزا سالور قـاجار را به اطلاع بستگان، دوستان و آشنایان محترم میرساند.
مـراسم یـادبـود و بزرگداشت آن روانشاد در روز جمعه یـازدهـم اسفند مـاه ۱۳۹۱ از سـاعـت ۱۱ صبح تـا ۷ بعد ازظهر در منزل آن عزیز از دست رفته برگزار میشود.
تشریف فرمائی عزیزان باعث شادی روح آن مرحومه و امتنان بازماندگان خواهد بود.
فرانک سالور ـ مریم سالور ـ نرگس عقدائی
خانواده‌های: سالور ـ عقدائی ـ احمدی علیا ـ گنجه‌ای ـ کـاظمی ـ اردلان ـ نجم آبـادی ـ حسابـی ـ حشمتی و سایر خانواده‌های وابسته.

«بازگشت همه به سوی اوست»

بـانهایـت تـأسف و تـألـم فـوت نـابهنگام استاد محترم شادروان **دکتر محمد ولی سهامی** را به اطلاع همکاران محترم می رساند.
ضمن عرض تسلیت به خانواده محترم ایشان و جامعه روانپزشکی کشورمان به اطلاع می رساند مراسم یادبود نامبرده روز چهارشنبه ۹۱/۱۲/۹ ساعت ۱۰/۳۰ لغایت ۱۲/۳۰ واقع در خیابان کارگر جنوبی، پایین تر از چهارراه لشگر، بیمارستان روزبه برگزار می گردد.
انجمن علمی روانپزشکان ایران

همکار گرامی سرکار خانم دکتر حلاجی

با نهایت تأسف و تألم درگذشت پدر گرامیتان را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و از خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.
ضمناً مجلس ترحیم روز پنجشنبه مورخ ۹۱/۱۲/۱۰ از ساعت ۱۳/۳۰ الی ۱۵ در مسجد الغدیر واقع در بلوار میرداماد برگزار می گردد.
رادیولوژی بیمارستان لاله

بازگشت همه به سوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر فوت مادری مهربان و مهرورز مرحومه خانم **بهجت ظفری زنگنه**، صبیه مرحوم سرگرد ابوالقاسم ظفری زنگنه و همسر مرحوم حاج عبدالحسین خان منوچهری از خاندان حـاج زادگـان کلهر کرمانشاه را بـه اطلاع دوستان، آشنایان و همشهریان ارجمند می رساند.
به همین مناسبت مجلس یادبود آن مرحومه روز پنجشنبه ۹۱/۱۲/۱۰ از ساعـت ۱۵/۴۵ الی ۱۷/۱۵ در مسجـد النبی(ص) واقع در انتهای امیر آباد شمالی منعقد است.
شرکت زواج محترم موجب خوشنودی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
فرزندان: فرامرز ـ مسعود ـ فریبرز ـ فرزاد ـ مینو و مینا منوچهری
خانواده‌های: منوچهری ـ ظفری زنگنه ـ محمودی زنگنه ـ الفتی ـ احمدوند ـ باغ آبادی ـ یوسفی ـ گانزالس ـ کیا ـ کاظمی ـ کیوانی ـ رهاب ـ علیپور ـ فرجی ـ منشی‌زاده منوچهری ـ محمد حلمی ـ کاملی ـ موسوی قویدل ـ پرندیان ـ دانشور ـ ایلخانی پور ـ پویان ـ شهبازی ـ آل آقا ـ صمیمی ـ فزونی ـ فخار ـ صاحب جمعی و سایر وابستگان

بازگشت همه بسوی اوست

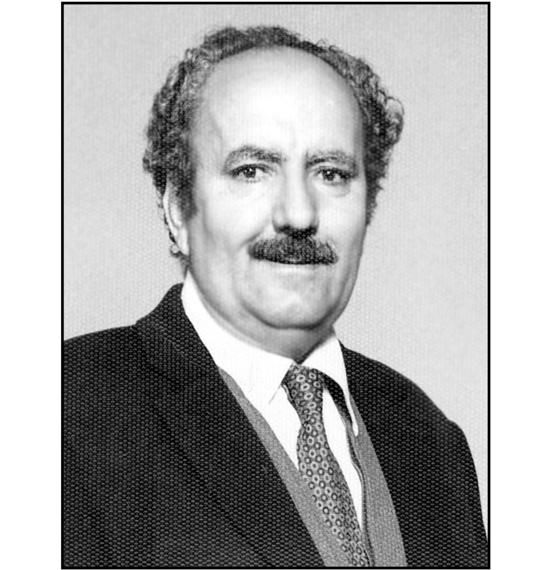
با نهایت تأسف و تألم درگذشت مرحومه مغفوره **زهرا طاهری** را به اطلاع اقوام، دوستان و آشنایان میرساند.
به‌همین‌مناسبت‌مجلس ترحیمی روز پنجشنبه ۹۱/۱۲/۱۰ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد ولی‌عصر(عج) واقع در خیابان خالد اسلامبولی (وزرا) برگزار میگردد.
تشریف فرمائی شما سروران گرامی موجب تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های: طاهری ـ افتخاری ـ اسکندریان ـ رستگار ـ حسینی ـ ادیب سمیعی ـ فرهمند ـ مظفری ـ موسی پور و سایر بستگان

بازگشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر و خواهر عزیزمان شادروان **حاجیه خانم رودابه نوگل سادات** (همسر مرحوم حاج احمد حسین‌زاده) را به آگاهی اقوام، دوستان و همشهریان محترم میرساند.
به همین مناسبت مراسم یادبود آن مرحومه روز پنجشنبه ۹۱/۱۲/۱۰ از ساعـت ۱۵ الـی ۱۶/۳۰ در مسجـد نـور شبستریها واقع در میدان دکتر فاطمی برگزار میگردد.
خانواده‌های: نوگل سادات ـ حسین‌زاده ـ پژم ـ حسینی شبستری ـ میرعلی اکبرزاده ـ محمدلوئی ـ رحیم‌زاده ـ کریم پور ـ یزدان‌مهر ـ حیدری ـ مرتضوی ـ طباطبائی ـ موسوی ـ گلشنی ـ جریانی ـ میرزاآقائی ـ بهرامی ـ سلماسی و سایر وابستگان سببی و نسبی.

یادبود

آن شوخ که از کلبه ما پای کشید
بگذشت و هر آنچه ناله کردیم نشنید
گفتیم، بمان به کلبه‌مان
گفت: که شب در خانه هیچ کس نماند خورشید



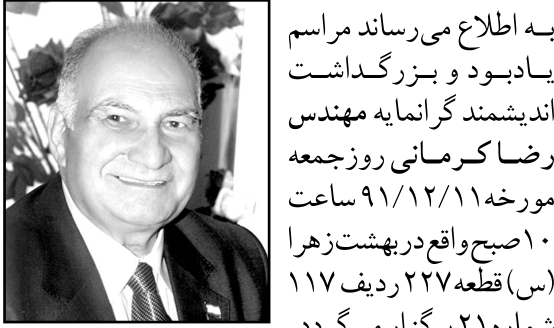
آری نور و گرمای خانه بود پدر و رفتنش بر دلهای بی‌قرارمان ماتم و غم داشت ولی آنچه که تاب تحمل برایمان آورد یاد مهربانی‌ها و محبت‌های پدرانه‌ای است که میراث جاودانه‌ای است.
تا گذر روزگار ما را از پای در نیاورد و یاد گرفتیم که اندوه را تحمل باید.
نهم اسفندماه مصادف است با یازدهمین سال درگذشت پدر عزیزمان **محمد ذوالفقاری** دعای دلهای ما این است که در آمرزش و جاودانگی غوطه‌ور باشی.
روحت شاد.
از طرف فرزندان ـ عروس و دامادها و نوه‌ها

گویند زمان که یاد عزیزان ببر از یاد
یاد عزیز هم مگر از یاد می‌رود

رقیه جان
(شادروان دوشیزه رقیه امیری)
در پنجمین سالگرد هجرانت بـر سـر مـزار نورانیت یـاد و خاطرت را گرامی می‌داریم.
بـه همین منـاسبت هـزینه بـرگـزاری مـراسم پنجمین سالـگرد را بـه مراکز خیریه اهداء خواهیم نمود.
از طرف خانواده امیری و پرسنل ناحیه شهید بهشتی

سالها صبر بباید پدر پیر فلک را
تا دگر مادر گیتی چو تو فرزند بزاید
یاران و سروران بس عزیزم

در سحرگاه تیره و غمبار روز یازدهم اسفند ۱۳۸۷ یگانه دختر مظلوم، مؤدب و خدومم **دکتر عرشناز حشمت** متخصص کودکان در زادگاه باشکوه ارومیه چشم خود را برای همیشه بست و به دیار عدم رفت.
یازدهم اسفند بر سر مزارش در بهشت زهرای تهران بسوگ می‌نشینیم امید که ابراز الطاف و تسلیات غمگسارانی که در آن روز تیره با ما گریسته‌اند باری از تیره‌روزی و مصائب سنگین روحی و جسمی ما بکاهد.
از بارگاه متعال استدعا دارد داغ مرگ فرزند نصیب هیچ پدر و مادری نگردد.
دکتر عطاالله حشمت، پروین اختیاری (حشمت)، دکتر رضا، دکتر علیرضا حشمت



بـه اطلاع می‌رساند مراسم یـادبـود و بـزرگـداشـت اندیشمند گرانمایه **مهندس رضـا کـرمـانی** روز جمعه مورخه ۹۱/۱۲/۱۱ ساعت ۱۰ صبح واقع در بهشت زهرا (س) قطعه ۲۲۷ ردیف ۱۱۷ شماره ۲۱ برگزار می گردد.
خانواده کرمانی

تسلیت

اخوان محترم شفیعی

بـا نهایت تأسف درگذشت مرحوم **حاج محمود شفیعی** را به بستگان و به ویژه جناب آقای حاج ابوالقاسم شفیعی انسان خیّر و خدمتگزار صمیمانه تسلیت عرض نموده و از بارگاه الهی برای آن فقید سعید رحمت و مغفرت و برای بازماندگان اجر جزیل و صبر جمیل مسئلت داریم.
هیئت امنای بیمارستان خیریه حضرت آیتا... العظمی گلپایگانی ـ گوگد

جناب آقای مهندس محمدرضا قانعی
مدیرعامل محترم مهندسین مشاور پلشیر

بـاکمال تـأثر و تـأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت گفته، از خداوند متعال بقاء عمر و سلامتی برای جنابعالی و بازماندگان آن مرحوم خواستاریم.
مهندسین مشاور آتک

جناب آقای کامران لاشائی

بـا نهایت تـأسف و تـأثر فوت خواهر گرامیتان مرحومه مغفوره خـانم فـریـده لاشائـی را بـه جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.
دکتر علی اکبر مرشد ـ علی ظریف گلزار ـ مسعود آذری ـ کاظم کیهانی ـ بهزاد اشتری ـ علی‌اکبر خمیری ـ انور پاشا باقرپور ـ محمدجواد بصیر ـ بیژن خسروشاهی ـ نعمت‌اله خواجه‌نوری ـ داریوش شیخ‌الاسلامی ـ ناصر نظامی

جناب آقای دکتر زریسفی

ضمن عرض تسلیت بمـنـاسبـت ضایـعـه ازدست دادن خواهر گرامیتان، آمرزش و غفران الهی برای آن مرحومه و صبر و شکیبایـی بـرای شمـا و سایـر بـازماندگان را از درگاه ایزدمنان مسئلت مینماییم.
هیئت مدیره بیمارستان دی
پزشکان و کارکنان بیمارستان دی

جناب آقای دکتر فرهاد مازوچیان دوست بزرگوارم

درگذشت مـادر جنابعالـی کـه در دامـن خویش فرزندان نیکویی همچون شما را پرورش داده است، باعث تاثر اینجانبان و خانواده گردیده، همدردی ما را پذیرا باشید.
دکتر غلامعلی عکاشه ـ خانم مریم سالک ـ دکتر امیر پویا عکاشه

خانواده محترم فراهانی

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت آقای **بهمن فراهانی** را تسلیت عرض می‌نماییم. بقای عمر بازماندگان آن مرحوم را از خداوند متعال خواستاریم.
هیئت مدیره و کارکنان مهندسین مشاور سگال

همکاران گرامی
سرکار خانم شریعتی و سرکار خانم شیخ علی و جناب آقای محسن شربتی

مصیبت وارده را به شما و خانواده های محترمتان تسلیت عرض نموده، از خداوند منان برای آن عزیزان رحمت و مغفرت و برای شما و بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.
روابط عمومی بسیج مؤسسه اطلاعات

خانواده محترم بیضائی

بـا قلبی آکنده از اندوه و تأثر درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، علّو درجات آن مرحومه و صبر و شکیبائی بازماندگان را از درگاه خداوند متعال مسئلت داریم.
بهرام بیگی ـ ایزدپناه

سرور ارجمند جناب آقای دکتر خسرو بیژنی

با نهایت تأسف فراوان فوت پدر بزرگوارتان را تسلیت عـرض نموده، بـرای آن مـرحـوم غفران الهی و برای آن خاندان محترم صبر و شکیبایی مسئلت دارد.
شرکت بی.ان.ام
رحیم نویدانفر ـ محمدحسن مرادی

همکار ارجمند جناب آقای فریبرز حقیقی طلب

بـا نهایت تـأسف و تـأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده از درگاه خداوند متعال صبر و بردباری برای کلیه بازماندگان آرزومندم.
مدیرعامل و هیئت مدیره بیمارستان بهمن

همکار ارجمند جناب آقای دکتر مجید زریسفی

بـا انـدوه فراوان مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از خـداونـد منان برای آن مرحومه علو درجات و برای جنابعالی و بـازمـاندگان محترم صبر جمیل و اجر جزیل مسئلت می‌نمائیم.
هیئت مدیره، مدیریت و کارکنان بیمارستان بهمن

همکار ارجمند جناب آقای دکتر مجید زریسفی

بـا نهایت تـأسف و تـأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده از درگـاه خـداوند متعال صبر و بردباری برای کلیه بازماندگان آرزومندم.
دکتر محور ـ مدیرعامل بیمارستان بهمن

جناب آقای امیر بیگلری

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و بـرای آن مـرحوم آمرزش و برای خانواده محترم و معزز آرزوی سلامتی می‌نماییم.
از طرف مجتبی جلالی

حضرت آیت الله سید محمد هاشمی

درگذشت والده محترمه را به حضر تعالی و خاندان محترم هاشمی ـ فدایی تسلیت عرض نموده از درگاه الهی برای آن مرحومه مغفوره رحمت و مغفرت و برای بازماندگان اجر جزیل و صبر جمیل مسئلت داریم.
مسئولین و کارکنان آستان مقدس حضرت امام خمینی(ره)

خانواده محترم جناب آقای دکتر نویدی

مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض نموده و بقای عمر بازماندگان را مسئلت داریم.
دکتر آقاخانی ـ دکتر آزموده

دوست ارجمند جناب آقای علی‌اصغر زریسفی

مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض می‌نماییم.
خـانـواده‌های: عناصری ـ سیار ـ منصور مؤید ـ ادیب سمیعی ـ مشایخی ـ لسانـی ـ همدانی ـ قدسی ـ طلائی ـ سامی ـ مهربانی

«هوالباقی»
جناب آقای احسان‌اله بوترابی
از مدیران شریف و برجسته صنایع نفت کشور

پس از عـمری پـربـار و سرشار از افتخار دعـوت حـق را لبیک گفتند، فقدان ایشان ضایعه‌ای برای صنایع نفت و خانواده محترم و شریف خواهد بود.
درگـذشت ایشان را بـه خانواده شریف و کارکنان صنایع نفت تسلیت عـرض نموده، بـرای ایـن بـزرگمرد بی‌ادعا رحمت و غفران الـهی و بـرای خـانواده و دوستان ایشان صبر و تحمل از خداوند بزرگ مسئلت می‌نمائیم.
کانون بازنشستگان صنعت نفت ـ تهران

جناب آقای دکتر مجید نیاسری

بـا نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمائیم.
پزشکان، پرستاران و پرسنل بیمارستان بابک

جناب آقای دکتر پرویز حسابی
عضو هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران و تهران

با اندوه فراوان مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبایی آرزومندیم.
هیئت مدیره و کارکنان
شرکت توسعه سیستمهای اداری و آموزشی

دوست مهربانمان مهیاالسادات شریعتی

خاک، خاطرات خوبان را پاک نمی‌کند.
ما را هم در غم از دست دادن مادر عزیزت شریک بدان.
سلیمانی، بیگلری، شیرانی، میرزایی، جهازیان و محمدی

همکار گرامی جناب آقای وحید ابراهیمی

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را صمیمانه به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نماییم و برای آن مرحومه از درگاه الهی طلب علو درجات و برای بازماندگان و مصیبت دیدگان آرزوی صبر و اجر داریم.
رضا دلخوش ـ حسن عظیمی ـ فریدون شریعتی ـ عدالت روحنواز ـ ناصر عبدی ـ رضا سرمدی ـ حسین اهروان ـ قهرمان سقی‌زاده ـ حمید گرگانی ـ علی ایمانی ـ جلیل قره گزلو ـ نادر عالیزاده ـ مهدی رنجبر ـ رسول حسن‌زاده ـ محمدرضا شیخ‌علی ـ حسین ستاری ـ علی درویشی ـ مهدی کاروانی ـ علی عابد شرقی ـ محمد بهارمست ـ امیر طیبی ـ مهدی قاسمی ـ مهدی فلاح ـ پرویز وفایی ـ رضا ابـوترابی ـ سیروس نوروزی ـ حسن فسنقری ـ حمید ایمانی ـ علی محمدپور ـ مهدی احدی ـ حسین خدام ـ داود امیری ـ اصغر افضلی ـ حمید پارسائیان ـ مهدی عزیزی ـ ابراهیم فسنقری ـ وحید صومعه‌نشین ـ جواد اسدی بقاء

همکار گرامی جناب آقای دکتر علی شهرام موثقی

با تأثر فراوان درگذشت پدر جنابعالی که فرزندی همچون شما پـرورش داده است بـاعث تـأسف اینجانبان گردید.
همدردی ما را پذیرا باشید.
دکتر جعفر قدس ـ دکتر محمد ابراهیم ـ شادنوش

جناب حجت‌الاسلام والمسلمین سیدجعفر هاشمی

ارتـحـال والـد محترم را تسلیت عـرض نـموده و بـرای جنابعالی و بازماندگان صبر و بردباری آرزومندیم.
هیات مدیره موسسه ملی زبان

جناب آقای پرویز حسابی

بـا نهایت تـأسف و تـأثـر مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال سلامتی و بقای عمر سایر بازماندگان را خواستارم.
اسدا... عسگراولادی

سپاسگزاری

بدینوسیله از کلیه مدیران، کارکنان و کارشناسان محترم شرکت‌های همکار که در مراسم خاکسپاری و مجالس بزرگداشت پدر عزیزمان (**شادوران حمید ابن رسول صنعتی**) بنده را قرین محبت‌های بی‌دریغ خود نموده و همچنین کلیه عزیزانی که با ارسال گل نصب پلاکارد، ارسال تراکت، پیام کوتاه، ایمیل و مکاتبات بذل محبت فرمودند صمیمانه سپاسگزاری و تشکر می‌نماییم.
بقای عمر و سلامتی شما و خانواده محترم را از درگاه خداوند یکتا مسئلت داریم.
سیروس و بیژن صنعتی

تشکر و قدردانی

بـدینوسیله از کـلیه دوستان، آشنایـان، بستگان بالاخص کارکنان و مدیران روزنامه اطلاعات و شرکت ایرانچاپ، قرارگاه خاتم‌الانبیاء(ص)، حراست پروژه صدر قطعه ۳، ستاد ناجا که در مراسم خاکسپاری، سوم و هفت مرحومه **مریم شیخ‌علی** شرکت نموده‌اند و یا با ارسال تاج گل، بنر و یا چاپ پیام تسلیت یا تلفنی موجب تسلای خاطر بازماندگان گردیدند، تشکر و قدردانی می‌نماییم و از اینکه به علت تألمات روحیمان نتوانستیم حضوراً خدمت تمام عزیزان برسیم، پوزش می‌طلبیم و از خداوند منان سلامتی همه را خواستاریم.
خانواده‌های: شیخ علی، رنگرز، مینو، محمد امینی، حشمتی پور، قادری، قادری دره‌باغی، زیدی.

بنام خدا

از مـکـرمـت و هـمـدردی بیدریـغ سروران ارجمند و دوستان گـرامی بـالاخص پـزشکان و کـارکنان محترم بیمارستان‌های شهریار، پارسیان و خاتم‌الانبیاء، مدیران و کـارکنان شرکت‌هـای آزادراه تـهـران شمـال، شرکت حستاب، شرکت مشاور دیتو، شرکـت تـوان نیروی دیبا که در مـراسم دفـن و حضور در مـجلس ترحیم مرحومه مغفوره **فرح دانشفر** بذل مرحمت فرموده یا با ارسال تاج گل، درج آگهی در مطبوعات، ارسال پیام الکترونیکی و ارسال پیام تـلفنی اینجانبان را مـرهـون مـحبت خـود نموده‌اند صمیمانه سپاسگزاری نموده، آرزومندیم به نوبه خود پاسخگوی هم آوائی ایشان در امور شادی باشیم.
خانواده دانشفر

تشکر و قدردانی

بـدینوسیلـه از مدیـرکـل صداو سیمای مـرکـز اصفهان و دست‌اندرکاران بـرنـامه تلویزیونی هشت بهشت که با تولید برنامه درخصوص زندگی شادروان **لئون میناسیان** و همچنین از خبرگزاری‌ها، نشریات محلی و سراسری و وب‌سایت‌ها که ضمن انتشار گزارش‌هایی از زندگی‌نامه و آثار و نیز خبر فوت آن شادروان موجب تسلای بازماندگان گردیدند، تشکر و قدردانی می‌نماییم.
از طرف خانواده شادروان لئون میناسیان

اطلاعات

سال هشتاد وهفتم

صاحب امتیاز: شرکت ایرانچاپ مؤسسه اطلاعات
مدیر مسئول: سیدمحمود دعائی
سردبیر: علیرضا خانی
نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۹۹۹۹
نمابر آگهی ها ۲۱ و ۲۲۲۵۸۰۱۹
تلفن پذیرش آگهی ها ۱۸-۲۲۲۵۸۰۱۴
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

تقویم اطلاعات

چهارشنبه ۹ اسفند ۱۳۹۱

۱۶ ربیع الثانی ۱۴۳۴ ـ ۲۷ فوریه ۲۰۱۳

ظهر شرعی	۱۲ و ۱۷ دقیقه
غروب آفتاب	۱۷ و ۵۸ دقیقه
اذان مغرب	۱۸ و ۱۶ دقیقه
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)	۲۳ و ۳۵ دقیقه
اذان صبح (فردا)	۵ و ۱۲ دقیقه
طلوع آفتاب (فردا)	۶ و ۳۶ دقیقه

اعتراف عمرو موسی به اختلاف معارضان بر سر تحریم انتخابات پارلمانی مصر

سرویس خارجی: رئیس حزب کنگره مصر و یکی از رهبران جبهه نجات ملی این کشور اذعان کرد که معارضین بر سر تحریم انتخابات پارلمانی آینده، دو دسته شده‌اند.

«عمرو موسی» در مصاحبه با روزنامه «دیلی تلگراف» گفت که پس از نشست جبهه نجات ملی، فشارها برای اعلام تحریم انتخابات بیشتر شده است. وی اشاره کرد که بهتر است پیش از اتخاذ هر گونه تصمیمی با اعضای جبهه مشورت شود.

دیلی تلگراف این اظهارات موسی را انتقاد ضمنی وی از «محمد البرادعی» هماهنگ‌کننده کل جبهه نجات ملی دانست که در صفحه شخصی خود در توییتر به عدم مشارکت در انتخابات دعوت کرده بود.

موسی در ادامه گفت که دعوت جبهه نجات ملی از محمد مرسی، رئیس جمهوری مصر به اعلام تشکیل دولت وحدت ملی را تائید می کند. وی اظهار داشت: در سطح شخصی، وقتی موضوع به انتخابات مربوط است، دائما مشارکت در آن بهتر است اما مصر اکنون شرایط استثنائی و منفی را دارد. این در حالی است که، هیئت عالی حزب الوفد مصر تاکید کرد که تنها در صورت وجود تضمین‌های لازم از جمله تشکیل دولت بی‌طرف در انتخابات پارلمانی آینده شرکت خواهد کرد.

عضو دفتر سیاسی حزب «مصر قوی» به ریاست «عبدالمنعم ابوالفتوح» نیز اعلام کرد که این حزب در جلسه گفت‌وگوی ملی که ریاست جمهوری برگزار می‌کند، شرکت نخواهد کرد.

«احمد امام» عضو دفتر سیاسی حزب ابوالفتوح اعلام کرد که این حزب در جلسه گفت‌وگوی ملی شرکت نمی‌کند اما پیشنهادهایی در خصوص تضمین‌های لازم برای برگزاری سالم و شفاف انتخابات پارلمانی آینده ارائه خواهد کرد.

از طرفی، دفتر ریاست جمهوری مصر احزاب مختلف این کشور را برای مذاکره در خصوص انتخابات پارلمانی آینده دعوت کرد.

دفتر ریاست جمهوری مصر در اطلاعیه‌ای از تمامی احزاب و نیروهای ملی مصر خواست در نشست ملی که در خصوص بررسی تضمین‌های ارائه شده برای شفافیت انتخابات پارلمانی آتی برگزار می‌شود، مشارکت کنند.

از سویی شماری از معترضان حاضر در میدان التحریر که در میدان طلعت حرب جمع شده بودند، به یکی از خودروهای پلیس حمله کردند و همین امر باعث شد که نیروهای امنیتی آنها را تعقیب و در خیابان‌های اطراف تعدادی از آنها را دستگیر کنند.

از سویی، یکی از فرماندهان امنیتی مصر دستور جمع‌آوری موانع امنیتی حاضر در میدان التحریر به منظور باز کردن راه برای تردد آزادانه خودروها در این میدان را صادر کرد.

خبر دیگر اینکه، دادگاه اداری شورای دولت مصر حکم خود درباره دادخواست مربوط به لغو توافقنامه صلح بین قاهره و تل‌آویو موسوم به «کمپ‌دیوید» را صادر می‌کند.



حمله معترضان مصری به خودروی پلیس ـ عکس از خبرگزاری فرانسه

هشدار محافل سیاسی عراق نسبت به خطر طایفه گری

سرویس خارجی: مقتدا صدر با یادآوری این مساله که دوره صدام دوره بسیار تاریک عراق بود، از تظاهرکنندگان خواست وحدت کشورشان را حفظ کنند و شعارهای طایفه‌گرانه غیرقابل قبول سر ندهند. مقتدا صدر، رهبر جریان صدر عراق در بیانیه‌ای از تظاهرکنندگان در برخی از استان‌های کشور خواست مطیع فرمان رهبران، علما و بزرگان خردمند و پرهیزکار خود باشند و وحدت عراق و مردم آن را حفظ کرده و خواهان ایجاد تجزیه و دودستگی در این کشور نشوند و شعارهای طایفه‌گرانه‌ای که آنها را از مردم دور می‌سازد، سر ندهند. در این حال، مشاور سیاسی سیدعمار حکیم رئیس مجلس اعلای اسلامی عراق با تشریح مسائل این کشور تاکید کرد، دیکتاتوری به عراق بازنخواهد گشت و اجازه نخواهیم داد حزب بعث دوباره به قدرت برسد. سیدمحسن حکیم عضو شورای رهبری مجلس اعلاء عراق تاکید کرد که دولت بغداد تلاش دارد تا مطالبات مشروع معترضان را براساس قانون پاسخ دهد. در چنین شرایطی، دبیرکل اوقاف اهل تسنن الانبار ضمن مخالفت با سخنان تنش آفرین در فضای کنونی عراق اعلام کرد که با اظهاراتی که مبتنی بر طایفه گرایی است، مقابله خواهیم کرد. در همین راستا، کمیته هماهنگی تظاهرکنندگان استان الانبار برای ممانعت از سر دادن شعارهای طایفه‌ای در دوم ژانویه ۲۰۱۲ اعلام کرد که "پرچم‌ها و شعارهای حسینی "جایگزین پرچم‌های "نظام سابق عراق" در تظاهرات می‌شود.

اظهارات آیت الله حکیم

دفتر مرجعیت دینی عراق، در نامه‌ای به بان کی مون دبیرکل سازمان ملل، حملات تروریستی علیه شهروندان شیعی در کشورهای مختلف را محکوم کرد. دفتر آیت الله سید محمد سعید حکیم در بیانیه ای جامعه بین المللی و سازمان بین المللی را به انجام وظایف انسانی خود یعنی توقف خون ریزی شهروندان شیعه در سراسر دنیا فراخواند. حیکم در این بیانیه عملیات تروریستی موجود در عراق و پاکستان که منجر به ربودن، کشتار و هدف قرار دادن شهروندان در مکان های مذهبی، بازارها، مناطق مسکونی و.. می شود را محکوم کرد و از سازمان ملل خواست تا با این جنایت ها همچون جنایت‌های ضدبشری و کشتار جمعی برخورد کند. همچنین این بیانیه سکوت علیه این جنایت های شنیع را بر حذر داشت و این امر را به وجود آورنده عواقب نامناسبی همچون نا امیدی مردم از عدالت و عقلانیت دانست.

در تحولی دیگر، نخست‌وزیر عراق در دیدار با رئیس هیئت سازمان ملل در بغداد، تاکید کرد که کشورش دیگر تاب تحمل حضور اعضای گروهک تروریستی منافقین را ندارد. نوری المالکی نخست‌وزیر عراق در گفتگو با «مارتین کوپلر» رئیس هیئت سازمان ملل در عراق، درباره رابطه عراق با سازمان‌های بین‌المللی و فعالیت‌های سازمان ملل در عراق گفتگو کرد. «علی الموسوی» مشاور اطلاع رسانی نخست‌وزیر عراق نیز گفت: مالکی از هیئت سازمان ملل خواست تا هر چه زودتر به وعده و تعهد خود برای اخراج هرچه سریع‌تر اعضای گروهک تروریستی منافقین عمل کند.

درخواست ناتو از آمریکا برای کمک به معارضان سوری

سرویس خارجی: پیمان ناتو در یادداشتی که در سایت اینترنتی خود منتشر ساخت، پیشنهاداتی را برای بهره‌گیری آمریکا از تحولات منطقه ارائه کرد.

ناتو تاکید کرده که این تحولات منافع آمریکا در منطقه را در معرض خطر قرار داده و به همین دلیل به دولت آمریکا پیشنهاد داده تا برای کاهش نفوذ ایران در منطقه حمایت خود را از مخالفان دولت سوریه افزایش دهد و تلاش کند مخالفان مسلح در این کشور به پیروزی برسند. در ادامه این یادداشت آمده است: آمریکا باید تلاش بیشتری کند تا مخالفان مسلح سوریه به پیروزی برسند، چراکه این امر بیش از هرچیز می تواند به نفوذ ایران در منطقه ضربه بزند. آمریکا منافعی مشخص و راهبردی در سوریه دارد و این توان را دارد که بتواند با انتقال دقیق کمک به مخالفان دست‌چین شده و استفاده محدود از حملات هوایی به نفع مخالفان، اوضاع را تغییر دهد.

ناتو تاکید کرده که راهبرد دولت آمریکا در دوره دوم اوباما در خاورمیانه باید هشیاری در قبال تهدیدات قدیمی و جدید علیه منافع آمریکا باشد و در مقابل از فرصت‌هایی که به تبع خیزش‌های منطقه برای آمریکا به وجود آمده، استفاده کند. یکی از این تهدیدها احتمال بروز جنگ سرد در منطقه با ایران است که تا چند سال آینده می تواند به سلاح هسته‌ای دست یابد. آمریکا باید به تلاش خود برای خروج از برنامه هسته‌ای ایران ادامه دهد، اما متاسفانه به نظر می رسد استفاده ایران از تاکتیک کره‌شمالی در مذاکرات، به موفقیت برسد.

از سویی وزیر امور خارجه آمریکا در آستانه نشست رم درباره سوریه با رئیس ائتلاف مخالفان سوریه تلفنی گفتگو کرد. جان کری وزیر امور خارجه آمریکا از معاذ الخطیب خواست در نشست دوستان سوریه در رم شرکت کند. این در حالی است که پیش از این معاذالخطیب به بهانه عدم حمایت از مخالفان مسلح اعلام کرده بود در نشست رم شرکت نخواهد کرد.

در تحولی دیگر در پی دعوت وزیر خارجه سوریه از مخالفان مسلح این کشور برای آغاز مذاکرات، ارتش آزاد سوریه برای مذاکره با نظام حاکم، هشت شرط گذاشت. از جمله این شروط این است که بشار اسد، رئیس جمهوری سوریه باید شخصا از مخالفان درخواست مذاکره کند، آغاز مذاکرات باید پس از اعلام آشکار آتش‌بس و توقف درگیری‌ها باشد، مسئولان نظام از جمله بشاراسد و سایر رهبران شاخه‌های امنیتی باید استعفای خود را ارائه دهند و مذاکره باید تحت نظارت و با تضمین اعضای دائم شورای امنیت و نیز نظارت کشورهای عربی و ترکیه صورت گیرد. این درحالی است که وزیر امور خارجه روسیه با تأکید بر نفوذ تندروهای مسلح در میان معارضان سوری تأکید کرد تندروها گفتگوهای صلح را با چالش روبرو می کنند. لاوروف همچنین تاکید کرد: روسیه نگران شرایط مردم و کشور سوریه است نه سرنوشت بشار اسد.

اظهارات اسد

رئیس جمهوری سوریه هر گونه تصمیمی برای استفاده از سلاح‌های شیمیایی علیه مخالفان را رد کرد و طرح این موضوع را بهانه‌ای برای افزایش فشار یا تجاوز به سوریه دانست. بشار اسد در گفتگو با تلویزیون آلمان تاکید کرد سوریه جنگ را آغاز نکرده و افراد مسلح با سلاح های پیشرفته خود جنگ را آغاز کردند و دولت فقط به آن واکنش نشان داد.

دراین حال برخی منابع عربی از برگزاری نشستی محرمانه میان مقامات امنیتی قطر، آمریکا و رژیم صهیونیستی در راستای ایجاد پایگاه برای گروههای تروریستی در مرز سوریه با اردن خبر دادند. روزنامه نیویورک تایمز نیز به نقل از چند منبع آگاه نوشت عربستان سعودی یک محموله بزرگ تسلیحاتی را از کرواسی به منظور تجهیز و مسلح کردن مخالفان در سوریه خریده و برای آنها ارسال کرده است.

در تحولی دیگر پایگاه خبری روسیا الیوم از احتمال تعویق سفر وزیر خارجه سوریه به تهران به دلیل تراکم برنامه کاری مسئولان ایرانی خبر داد. قرار بود ولید المعلم که به روسیه سفر کرده بعد از مسکو عازم تهران شود و با علی اکبر صالحی وزیر خارجه ایران در مورد بحران سوریه گفتگو کند.

انفجار در دمشق

دو حمله انتحاری دمشق را لرزاند. در این عملیات دو تروریست انتحاری دو خودرو بمب‌گذاری شده را در دو منطقه دمشق منفجر کردند که بر اثر آن شماری از شهروندان سوری کشته و زخمی شدند. از سویی درگیری‌های شدید بین یگان‌های ارتش سوریه با گروه‌های مسلح تروریستی در منطقه «القابون» از توابع ریف دمشق ادامه دارد. همچنین تروریست‌ها با منفجر کردن یک بمب دست‌ساز در مسجد اموی حلب دیوار جنوبی مسجد را تخریب کردند. خبر دیگر اینکه سازمان ملل اعلام کرد یکی از اعضای هیات نظارت بر آتش بس سازمان ملل در بلندی های جولان در مرز فلسطین اشغالی و سوریه ناپدید شد.

سازمان ملل خواستار تشکیل کمیته حقیقت‌یاب درباره شهادت اسیر فلسطینی شد

سرویس خارجی: هماهنگ کننده ویژه و نماینده دبیرکل سازمان ملل در روند صلح، تشکیل کمیته حقیقت‌یاب شفاف و مستقل درباره شهادت «عرفات جرادات» اسیر فلسطینی در زندان رژیم صهیونیستی را خواستار شد.

در بیانیه سازمان ملل آمده است که «رابرت سری» و معاون وی «جیمز ورلی» با «سلام فیاض» نخست‌وزیر دولت انتصابی تشکیلات خودگردان و «صائب عریقات» رئیس تیم مذاکرات فلسطینیان دیدار و در جریان نتایج کالبدشکافی جرادات که با مشارکت پزشکان اسرائیلی و فلسطینی صورت گرفته است، قرار گرفتند. سری پیش بینی کرد این کالبدشکافی در کمیته حقیقت‌یاب شفاف و مستقل در حادثه شهادت جرادات، پیگیری و نتایج آن به صورت علنی اعلام شود. وی تصریح کرد سازمان ملل نسبت به جان اسرای اعتصاب کننده غذا احساس نگرانی شدید دارد و از مسئولان رژیم اشغالگر می خواهد بر اساس قانون بین‌المللی، معیارهای انسانی را درباره آنها رعایت کند. از سویی رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین تاکید کرد شهادت «عرفات جرادات» در زندان‌های رژیم صهیونیستی، موضوعی نیست که به سادگی بتوان از آن گذشت. از طرفی رژیم صهیونیستی اعلام کرد برای نخستین بار از زمان برقراری آتش‌بس در غزه، یک موشک به سمت جنوب سرزمین های اشغالی شلیک شد. پلیس رژیم صهیونیستی تاکید کرد یک فروند موشک گراد از غزه به شهرک صهیونیست نشین «عسقلان» شلیک شد و باعث وارد آمدن خسارت‌هایی شد اما به هیچ کس آسیبی نرساند.

دراین حال گردان‌های الاقصی شاخه نظامی جنبش فتح در بیانیه‌ای با پذیرش مسئولیت شلیک موشک گراد به عسقلان تاکید کرد: با توکل به خداوند و ایمان به عدالت و در راستای حق طبیعی مقاومت در برابر اشغالگری صهیونیست‌ها و در چارچوب نخستین واکنش به ترور اسیر قهرمان «عرفات جرادات»، مسئولیت شلیک موشک به عسقلان را می پذیریم. درتحولی دیگر روزنامه یدیوت آهارانوت با اعلام خبر سرقت از منزل مدیرکل سازمان انرژی اتمی رژیم صهیونیستی نوشت: در جریان آن تمامی مدارک و مستندات مربوط به این سازمان و رایانه شخصی این فرد به سرقت رفت.

ناکامی احزاب ایتالیا برای کسب اکثریت پارلمانی

سرویس خارجی: ائتلاف چپ میانه متعلق به «پیر لوییجی برسانی» با تنها ۱۲۵ هزار رای بیشتر، در مجلس نمایندگان ایتالیا پیروز شد، اما در مجلس سنا نتوانست اکثریت را به دست آورد و نتیجه را به ائتلاف راست میانه به رهبری «سیلویو برلوسکنی» و حزب «پنج ستاره» واگذار کرد. به این ترتیب تشکیل دولت که نیازمند برتری یک حزب در هر دو مجلس است، در هاله‌ای از ابهام قرار گرفت. «پیر لوییجی برسانی» مدعی پیروزی شد، اما اعلام کرد که بسیار واضح است ایتالیا در وضعیت پیچیده‌ای به سر می‌برد. مقام‌های حزب وی اعلام کردند حزب چپ میانه تلاش خواهد کرد دولت تشکیل دهد، اما هنوز مشخص نیست که گزینه‌های آنها چه خواهد بود. در انتخابات پارلمانی ایتالیا، حزب راست میانه متعلق به سیلویو برلوسکنی، در مجلس سنا ۷۲ / ۳۰ درصد آرا را به دست آورد و در مجلس نمایندگان، انتخابات را با حداقل اختلاف به حزب رقیب یعنی چپ میانه، واگذار کرد. حزب «پپه گریلو»، کمدینی که سیاستمدار شده است نیز در جایگاه سوم قرار گرفت.

وی پیشتر هرگونه ائتلاف با احزاب دیگر را رد کرده بود. برسانی با کسب ۵۵ / ۲۹ درصد آرا در مجلس نمایندگان در صدر قرارگرفت و پس از آن حزب سیلویو برلوسکنی با کسب ۱۸ / ۲۹ درصد آرا قرار دارد. در مجلس سنا نیز بلوک برلوسکنی ۷۲ / ۳۰ درصد آرا و ائتلاف برسانی ۶۳ / ۳۱ درصد آرا را کسب کردند.

«پپه گریلو» نیز ۵۴ / ۲۵ درصد آرا را در مجلس نمایندگان و ۷۹ / ۲۳ درصد آرا را در سنا کسب کرد. ائتلاف «ماریو مونتی» نخست‌وزیر مستعفی ایتالیا تنها ۵۶ / ۱۰ درصد آرا را در مجلس نمایندگان و ۱۳ / ۹ درصد آرا را در سنا به دست آورد. «آلساندرا مورتی» سخنگوی رهبر حزب چپ میانه با اشاره به نتایج انتخابات و عدم کسب اکثریت آرا در هر دو مجلس از سوی احزاب گفت: مشخص است که ما از این نتیجه راضی نیستیم. در این انتخابات بحث پیروزی یک حزب سیاسی مطرح نبود.

موضوع بر سر لزوم تشکیل دولتی قابل اعتماد در ایتالیا است که برای مردم کشور ثبات و امنیت اقتصادی به ارمغان آورد. حزب سیلویو برلوسکنی با در اختیار گرفتن ۱۱۴ کرسی در مجلس سنای ایتالیا، اکثریت را از آن خود کرده است. بدین ترتیب اکثریت مجلس نمایندگان در اختیار چپ میانه و مجلس سنا در اختیار راست میانه قرار می‌گیرد.

احزاب ایتالیا برای تشکیل دولت می‌بایست در هر دو مجلس نمایندگان و سنا اکثریت کرسی ها را در اختیار داشته باشند. نتایج این انتخابات اگر تشکیل دولت جدید را غیر ممکن نکند، دست کم بسیار دشوار خواهد کرد. از آنجاکه پپه گریلو از حزب «پنج ستاره» پیشتر اعلام کرده بود حزب تحت رهبری وی ائتلاف با احزاب دیگر را نخواهد پذیرفت، این احتمال تقویت شده است که تشکیل دولت ممکن نباشد و از هم اکنون زمزمه‌هایی مبنی بر انتخابات مجدد به گوش می‌رسد. در همین حال، سیلویو برلوسکنی ضمن مخالفت با برگزاری انتخابات مجدد، برای تشکیل ائتلاف با حزب چپ میانه به منظور تشکیل دولت آینده این کشور اعلام آمادگی کرد و شکست در مجلس نمایندگان را پذیرفت. نتایج انتخابات ایتالیا اما یک نکته را روشن ساخت و آن مخالفت مردم ایتالیا با سیاست‌های اقتصادی ماریو مونتی، نخست وزیر مستعفی ایتالیا بود.

مذاکرات آشتی ملی بحرین شکست خورد

سرویس خارجی: پس از دو هفته مذاکره میان دولت بحرین و مخالفان، دو طرف با متهم کردن یکدیگر اعلام کردند که مذاکرات به هیچ نتیجه‌ای نرسیده و در جای اول خود قرار دارد. جمعیت الوفاق که بزرگترین گروه مخالف دولت بحرین محسوب می شود در بیانیه‌ای اعلام کرد: به دلیل گوش ندادن دولت به خواسته‌های مخالفان، مذاکرات هیچ پیشرفتی نداشته و ما خواستار مشارکت نماینده پادشاه در مذاکرات بودیم. در بیانیه الوفاق آمده است: اختلاف در بحرین میان مردم و حاکمیت است و از این رو باید نماینده پادشاه به عنوان حاکم کشور در جلسات حضور یابد و نه نمایندگان دولت چرا که نمایندگان دولت اختیارات لازم برای این مذاکرات را ندارند.

این در حالی است که، رهبر جریان الوفاق بحرین تاکید کرد که ملت‌ها قوی‌تر از دولت‌ها هستند و هیچ دولتی نمی تواند با گزینه های امنیتی خود را به مردم تحمیل کند. شیخ علی سلمان دبیرکل جنبش الوفاق از رهبران انتفاضه مردم بحرین در گفت‌وگو با شبکه خبری المنار تاکید کرد که اتفاقات بحرین به عقب باز نخواهد گشت و تمام جانفشانی های ممکن برای رسیدن به آزادی، مساوات و دموکراسی انجام خواهد شد. در چنین شرایطی، دبیرکل اتحادیه عرب، وضعیت حقوق بشر در این کشور را ستود! «نبیل العربی» دبیرکل اتحادیه عرب در گفت‌وگو با خبرگزاری دولتی بحرین از تکمیل گفت‌وگوی توافق ملی در بحرین ستایش کرد و اظهار داشت: گفت‌وگو ایده‌ای درست است که باید در همه کشورهای عربی برای رسیدن به راه حل‌های راضی کننده همگان انجام گیرد. در این حال، بخش آزادی‌ها و حقوق بشر جمعیت وفاق ملی اسلامی بحرین گفت: نیروهای امنیتی بحرین ۲۰ شهروند بحرینی را در جزیره ستره بازداشت و شکنجه کرده‌اند. از طرفی، رژیم سعودی با حمایت همه جانبه از همتای بحرینی خود تاکید کرد که در کنار رژیم آل خلیفه برای برقراری امنیت در بحرین است. خبر دیگر اینکه، دولت امارات برای توجیه کردن جلوگیری از ورود یک شخصیت غربی منتقد رژیم آل خلیفه به بحرین گفت که این اقدام را برای ضربه نخوردن به گفت‌وگوهای داخلی بین مخالفان و دولت بحرین انجام داده است.

***یمن**

درگیری‌های شهر تعز میان نیروهای امنیتی و افراد مسلح قبیله‌ای، ۵ زخمی برجای گذاشت. از سویی، به دنبال ادامه تنش‌ها در استان‌های جنوبی یمن، رئیس جمهوری این کشور تهدید کرد، پرونده کسانی را که مانع آغاز گفت‌وگوهای ملی در یمن شوند به دادگاه بین المللی کیفری ارجاع خواهد کرد.

***عربستان**

شهر بریده در شمال غربی عربستان بار دیگر صحنه برگزاری تجمع اعتراض آمیز خانواده های زندانیان بود. خانواده زندانیان در زندان‌های رژیم سعودی با برگزاری تجمع مقابل بیمارستان الحبیب در شهر بریده، خواهان آزادی بستگان خود شدند.

اعلام بی طرفی ارتش پاکستان در انتخابات

سرویس خارجی: «ژنرال کیانی» فرمانده ارتش پاکستان در گفت‌وگو با خبرنگاران در پاکستان ابراز داشت: ارتش از پنج سال پیش تاکنون از نظام دموکراسی در کشور حمایت کرده و خواهان برگزاری انتخابات شفاف در پاکستان است. کیانی تأکید کرد؛ انتقال منصفانه قدرت به دولت جدید و برقراری امنیت در زمان برگزاری انتخابات از اهمیت زیادی برای ارتش برخوردار است. کیانی خاطرنشان کرد که به خوبی می داند مردم نسبت به عملکرد ارتش مشکوک هستند اما عملکرد نظامیان عزم آن‌ها برای دخالت نکردن در امور سیاسی را به خوبی نشان می دهد. فرمانده ارتش پاکستان اعلام کرد؛ ارتش به طور کامل با کمیسیون نظارت بر انتخابات همکاری می کند. وی با اشاره به این مطلب که مردم حق دارند خودشان نمایندگانشان را انتخاب کنند افزود: ارتش نتیجه انتخابات را می پذیرد و وظیفه دارد از دولت منتخب مردم پشتیبانی کند.

اتحاد حزبی

درهمین حال حزب «مسلم لیگ شاخه نواز» و «جمعیت علمای اسلام» درباره تشکیل ائتلاف برای شرکت در انتخابات عمومی این کشور در سال آینده توافق کردند. «مولانا فضل الرحمان» رهبر حزب جمعیت علمای اسلام در لاهور با «نواز شریف» رهبر حزب مسلم لیگ شاخه نواز ملاقات کرد. در این نشست، دوطرف درباره تشکیل ائتلاف انتخاباتی با یکدیگر توافق کردند و قرار شد کمیته‌ای نیز برای بررسی این موضوع تشکیل شود. این دو رهبر سیاسی پاکستان در این دیدار اوضاع سیاسی و امنیتی و انتخاباتی کشور را مورد بحث و بررسی قرار دادند و اعلام کردند که تعیین تخست‌وزیر دولت موقت با لحاظ کردن نظر همه احزاب اپوزیسیون انجام خواهد شد. فضل الرحمان همچنین در این دیدار از نواز شریف برای شرکت در «کنفرانس همه احزاب» با موضوع طالبان که قرار است ۲۸ فوریه (۱۰ اسفند) در اسلام‌آباد برگزار شود دعوت به‌عمل آورد که این دعوت نیز از سوی وی پذیرفته شد.

کوتاه از سراسر جهان

۹۷ مسلمان روهینگیا بر اثر گرسنگی و تشنگی جان باختند

فارس: ۹۷ تن از مسلمانان روهینگیا که از خشونت میانمار گریخته بودند پس از ۲۵ روز سرگردانی بر روی قایقی در دریا از گرسنگی جان سپردند. ۳۳ تن از مهاجران مسلمانی که در سواحل سریلانکا نجات یافتند اظهار کردند که به مدت ۲۵ روز و بدون آب و غذا بر روی آب شناور بودند تا اینکه نیروی دریایی سریلانکا در ۲۵۰ مایلی ساحل شرقی این کشور آنان را نجات دادند.

ترور ناکام شهردار لبنانی

فارس: «حسن عواضه»، شهردار منطقه یارون در جنوب لبنان از انفجار تروریستی جان سالم به در برد. این انفجار در منطقه الحوش صور در جنوب لبنان صورت گرفت. تحقیقات در مورد انگیزه‌های انفجار و علت آن آغاز شده است. عده‌ای این انفجار را مربوط به بمب دست‌سازی می‌دانند که در داخل خودرو کار گذاشته شده بود.

شگفتی پنتاگون از تصمیم کرزی

فارس: یکی از مقامات آمریکایی درباره تصمیم رئیس جمهوری افغانستان مبنی بر اخراج نیروهای ویژه آمریکایی از ولایت «میدان وردک» گفت: به هیچ وجه انتظار نمی‌رفت کرزی چنین تصمیمی اتخاذ کند. «جرج لیتل»، سخنگوی پنتاگون تصریح کرد: نشستی بین مقامات افغان و نیروهای بین‌المللی در کابل برگزار شد، تا مشکل به وجود آمده هرچه سریع‌تر حل شود. سخنگوی پنتاگون همچنین اعلام کرد که کمیسیون مشترکی نیز برای این منظور ایجاد شده است.

خروج «بن لادن» از لیست سیاه شورای امنیت!

فارس: دو سال پس از مرگ «اسامه بن لادن» رهبر سابق «القاعده»، شورای امنیت سازمان ملل متحد نام وی را از لیست تحریم‌های این سازمان حذف کرد. نام بن لادن از ۲۵ ژوئن سال ۲۰۰۱ در لیست تحریم‌های سازمان ملل برای اعضای القاعده قرار گرفته بود. افرادی که در لیست تحریم قرار دارند اجازه سفر خارجی نداشته و دارایی‌های آن‌ها ضبط می‌شود. دارایی های وی همچنان توقیف شده باقی مانده است.

کاهش بودجه؛ جنگ جدید اوباما

فارس: رئیس جمهوری آمریکا اعلام کرد که کاهش عظیم بودجه دولت که قرار است از اول مارس سال جاری آغاز شود، رشد اقتصاد آمریکا را کاهش می دهد و منجر به حذف فرصت های شغلی می شود. اوباما از قانونگذاران جمهوریخواه کنگره آمریکا خواست که اجرای مجموعه ای از کاهش های عظیم خودکار و خودسرانه موسوم به «مصادره» را از طریق بستن راه های فرار مالیاتی مهار کنند. رئیس جمهوری آمریکا گفت که کاهش بودجه یک سیاست اقتصادی محسوب نمی شود.

مدودف: دلیلی برای «جنگ سرد» وجود ندارد

فارس: دمیتری مدودف، نخست وزیر روسیه معتقد است که برغم تیرگی به وجود آمده اخیر در روابط مسکو و واشنگتن، دلیلی برای بروز یک «جنگ سرد» جدید در روابط با آمریکا وجود ندارد. وی یادآور شد: روابط بین روسیه و آمریکا ممکن است به طور موقت در برخی موارد تیره شود، ولی با وجود این مسئله دو کشور در حال حاضر توانایی آن را دارند تا مشکلات موجود را حل و فصل کرده و وظایف مشترک خود را به همراه یکدیگر انجام دهند.

آرژانتین، انگلیس را محکوم کرد

فارس: دولت آرژانتین با اشاره به ارسال زیردریایی‌های هسته‌ای انگلیس به جنوب اقیانوس اطلس، لندن را به نقض پیمان «تلاتلوکو» محکوم کرد. «ادواردو زواین» دبیر شورای روابط خارجی آرژانتین در کنفرانس خلع سلاح سازمان ملل، انگلیس را به نقض پیمان بین‌المللی محکوم کرد و گفت این کشور زیردریایی های هسته‌ای خود را به مناطقی که عاری از سلاح هسته‌ای است، اعزام می کند.

استعفای کاردینال ارشد بریتانیا در پی فساد اخلاقی

فارس: کشیش «کیث اوبراین» که متهم است در دهه ۱۹۸۰ رفتارهای جنسی ناشایستی با چهار نفر از کشیش‌های دیگر انگلیس داشته، بالأخره امروز از سمت خود کناره گیری کرد. کشیش «کیث اوبراین» کاردینال ارشد بریتانیا و کلیسای اسکاتلند که از چند روز قبل به سوء رفتار جنسی متهم شده، نهایتا دیروز از سمت خود کناره گیری کرد. «اوبراین» متهم است که در دهه ۱۹۸۰ به چهار نفر از کشیش های دیگر کلیسا گرایشات جنسی داشته است.

فرانسه: جنگ در «مالی» پیچیده‌تر شده است

فارس: «ژان ایو لودریان»، وزیر دفاع فرانسه با اشاره به تشدید درگیری‌ها با شبه نظامیان در کوهستان‌های شمال شرق مالی تاکید کرد که این جنگ بیش از پیش پیچیده شده است. وی تاکید کرد که شمار زیادی از شبه نظامیان در حملات نظامیان فرانسوی در شمال مالی کشته شدند.

«کری» و کشف کشوری جدید !؟

ایرنا: «جان کری»، وزیر امور خارجه جدید آمریکا در اولین گاف دیپلماتیک خود از زمان روی کار آمدن، در سخنرانی هفته گذشته خود در پی لغزش زبانی کلمه قرقیزستان را با قزاقستان ترکیب و کشور جدیدی به نام "قرزاقستان" ایجاد کرد. وی گفت: دیپلمات‌های آمریکایی در نیجریه با فساد مبارزه می کنند، از اجرای قانون در میانمار اطمینان حاصل می کنند و از نهادهای دموکراتیک در «قرزاقستان» و گرجستان حمایت می کنند.

بازداشت عامل ترور سیاستمدار معارض تونسی

ایرنا: منابع امنیتی تونس از دستگیری فرد مظنون به ترور شکری بلعید سیاستمدار معارض این کشور و همدستش وی خبر دادند. یک منبع امنیتی تونس اعلام کرد، این فرد و همدستش وابسته به جریان سلفی و مظنون به ترور بلعید هستند.

فرهنگی ۱۲۰

• چهارشنبه ۹ اسفند ۱۳۹۱
• شماره ۲۵۵۴۰ـ ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات
• ویژهٔ فرهنگ، تاریخ و تمدن ایران و جهان

آموزه



کوکتو:

نقاش دانستنه یا ندانسته
همیشه تصویر شخص خود را می‌کشد
زیرا شکل‌های زندگی کاری
با زندگی شکل ندارد

سرسخن

کریم فیضی

نظریه‌پردازی درباره دیجیتالیسم؛ چرا و چگونه

حضرت دیجیتال!

حافظه‌های مجازی و هاردهای انعطاف‌پذیر، به عنوان بخشی از دیجیتالیسم و در مقام پیچی از پیچ و مهره‌های عظیم و محیرالعقول دیجیتالیسم، در حال کنار زدن حافظه‌های واقعی‌اند. حافظه‌های کامپیوتری اینترنال و اکسترنال با سرعت در حال پر شدن و انباشته شدن‌اند و به همان میزان، حافظه‌های طبیعی و ذهن‌های انسانی، به تدریج در حال فاصله گرفتن از کارکردهایی هستند که پیش از این برایشان حیاتی بود. هنوز فراموش نکرده‌ایم مردان و زنانی را که حفظ اشعار شاهنامه فردوسی و غزلیات و قصاید سعدی و مثنوی‌های مولانا و غزلیات حافظ برایشان حکم فریضه را داشت و دست‌کم فضیلتی بود که واجد بودنش را امتیازی می‌دانستند که صرف کردن بخشی از توان و زمان و عمر و هزینه، ارزش کسب و جمع و در حافظه داشتنش را داشت، اما امروز، اگر به هر دلیلی فلان شعر فلان شاعر ـ از سنایی تا صائب ـ موضوعیت داشته باشد، کافی است یک یا دو کلمه‌اش را به اینترنت بسپارید و بخواهید که جستجوگری ضعیف یا قوی، آن را برای شما بیابد و حاضر کند. در کمتر از یک چشم برهم زدن شما علاوه بر خود آن بیت، تمام استفاده‌های صورت گرفته از آن بیت را در برابر خواهید یافت. مفهوم این فرآیند که امروزه اساساً توجهی را برنمی‌انگیزد، این است که: دیجیتالیزم، بنیادهای ذهن را فتح کرده و از همین دریچه وارد واحدهای زندگی و هویت ما شده است.

با این حال، کدامین ذهن می‌تواند دریچه‌های خودش را به روی دیجیتالیزم ببندد و کدامین زندگی می‌تواند برکنار از دیجیتال نفس بکشد و به اصطلاح استقلال وجودی خودش را حفظ کند و آلوده مظاهر این پدیده مستحدث نشده باشد؟ ممکن است غیر دیجیتالیسم نامممکن یا ناممکن بودن دیجیتالیزم به نظر اغراق‌آمیز بیاید؛ ولی وقتی شاهد گره خوردن بند بند زندگی و جزءجزء هست‌ها و بایدها و حتی نبایدهای آن ـ هم در ساحت فکر و هم در ساحت عمل ـ با امواج و اشعه‌ها و کدها و اطلاعات و چینش‌ها و طبقه‌بندی‌های حضرت دیجیتال هستیم، چگونه می‌توانیم چشم بر واقعیت ببندیم؟ وقتی کوچکترین واحد خواندن و نوشتن که تایپ و شمردن باشد، با بازوهای کامپیوتر نوشته می‌شود و محاسبه می‌شود، می‌توانیم دیجیتالیزم را پدیده‌ای بدانیم در کنار پدیده‌ها؟

اطلاعات و معلوماتی که امروزه دربارهٔ جهان / فضا / عالم مجازی در دست است، به یک اعتبار بیش از هرچیزی است. گرایش عالمگیر عالم و آدم به این پدیده و تن سپاری جدی و غیرجدی طبقهٔ تحصیل کرده، شاغل و جویای اطلاعات بیشتر به عوالم دیجیتالیته و متعلقات فضای مجازی، این نتیجه را در پی داشته است که سیر صعودی استفاده از این فضا و تولید و مصرف این فضا، به مجموعه گسترده‌ای از نوشته‌های توصیفی و تحلیلی منتهی شود که هرکدام از افقی به قلم آمده، چشم‌اندازی خاص دارند.

طیف‌های موجود در میان مطالب مربوط به دیجیتال ـ سایبریسم از چنان تنوعی برخوردار است که دسته‌بندی آنها را عملاً ناممکن می‌کند. جز نوشته‌های متخصصان درجه اول ـ که تعداد آنها از عدد انگشتان یک یا دو دست تجاوز نمی‌کند ـ دیگر نوشته‌های موجود دربارهٔ دیجیتال ـ سایبریسم، معمولاً یک جانبه و یک‌سویه است. روح توصیفی موجود در این نوشته‌ها و بدتر از آن معمولی و متعارف بودنشان، آنها را به نوشته‌هایی در حد و اندازه‌های تکرار مکررات تقلیل می‌دهد و در نهایت، چیزی جز روایت شخصی و برداشت‌های فردی از توضیح فضایی که همگانی است و همه آن را به یکسان در اختیار دارند یا می‌توانند داشته باشند، برجای نمی‌ماند. البته موضوع تا حدود زیادی طبیعی هم هست.

نظریه‌پردازی دربارهٔ موضوعی که مثل ریگ بیابان و قطرات آب بارانی فراوان ریز همه جا را فرا گرفته، امری است به غایت دشوار، اگر نگوییم محال. چگونه می‌توان گفت دربارهٔ پدیده‌ای که در کمتر از دو دهه ـ در کشورهایی مثل آمریکا و برخی ممالک اروپایی ـ و در کمتر از یک دهه ـ در کشورهایی مانند ایران ـ بیش از نصف جمعیت جهان را به سمت خود معطوف دارد و تعداد چشمگیری از همین جمعیت را به عنوان «کاربران حرفه‌ای» پابند و وابسته خویش کند؟ چه می‌توان گفت دربارهٔ پدیده‌ای که بخش مهمی از دایرهٔ نیاز ـ لذت ـ سرگرمی انسان را به تنهایی برطرف می‌کند و در حال افزودن بر لایه‌های کارکرد و کاربرد خودش است؟

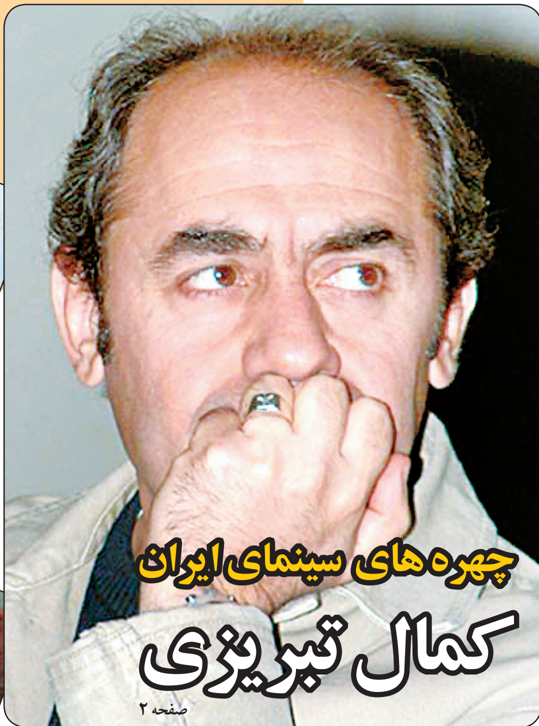
اینترنت و متعلقات زیربنایی و روبنایی آن ـ که ما آن را دیجیتال ـ سایبریسم می‌خوانیم، از مدتها پیش فضای جدیدی را در جهان زندگی رقم زده است. از فضاهای جدید پدید آمده از این پدیده تفسیرهای مختلفی شده است که برخی از آنها مقرون به خوف و وحشت و لاجرم تنگ نظرانه است و برخی دیگر از آنها مقرون به شادمانی‌های بی‌پایان است. گستردگی نفوذ اینترنت و فضای مجازی و وابسته‌های کوچک و بزرگ و اصلی و فرعی آن ـ که در آینده تشدید خواهد یافت ـ در کنار نوع توجیه و تفسیرهایی که در باب آن در دست است، بخصوص با نوع مواجهه‌هایی که میان دیجیتالیسم و ایدئولوژیها و فرهنگ‌ها در جریان است، ضرورت بحث و گفت‌وگو دربارهٔ این پدیده سهل و ممتنع و عام و خاص را صدچندان می‌کند.



درباره توران میر هادی

در راه تربیت

صفحه ۲



چهره های سینمای ایران

کمال تبریزی

صفحه ۲

گفتگو با چخوف

از اسرار مگو

چخوف: درست است. آیا این سرآغاز تاخت و تازی است؟ سر بریدن با پنبه از ضرب‌المثلهای زبان خودتان است. نه؟ در من رخنه نیندازید آقا جان. جهان، هم‌اکنون که ما گفتگویی کنیم رخنه‌زاری است اگر می‌خواهید زنده بمانم دیگر بیماریم را سر چوب نکنید. عصبانی که بشوم افاضات فاضلانه معروض می‌دارم قربان و شاگردی کودن می‌بینمتان. یک چشمم در ساخالین یخ زد. یک چشمم خورشیدی بود. و ترکهٔ آلبالو بر می‌دارم از باغ آلبالوی خودم و استاد می‌شوم و مشق شب زیادی می‌دهم بنویسید و شعورتان را با شراره‌های ترکه یعنی فقط مشق، و مشق نوشتن به آتش می‌کشم و می‌کشم. آن‌قدر مشق می‌دهم که در بهار کودکی آواز پرنده را نشنوید و پی پروانه‌ای خوش خط و خال نرویَد. انگشتتان پینه ببندد و پدرتان فکر کند چه معلم خوب، وظیفه‌شناس و سختگیری دارید، دارد از شما آدم می‌سازد. دیده‌اید که در باغ آلبالو چه چوب حراجی به بساط ورشکستهٔ ظلم و زور با عشق زدم.

ریاحی: می‌فهمم، یعنی نمی‌فهمم. خوب نمی‌فهمم، دارم قاطی می‌کنم.

چخوف: چرا می‌فهمید عزیز جان. خدا به داد برسد. چنان می‌خواهید همه چیز را بشکافم که سر از دُم گفته‌ام پیدا نباشد.

سیاه زیباست. لاله سرخ است. لاله داغدار هم هست. چه می‌گفتید، لاله نازکا و تردا و ظرافتا... وه چه زیباست گاه سرخ و سیاه. وه چه زیباست خندهٔ کودک در خواب.

ریاحی: مرا کنار هیچ دیوار تاریخی نبرید. از هیچ دیوار تاریخی نمی‌خواهم بالا بروم. دیوارهای تاریخ زیربنایی ندارد. از دیوار تاریخ بالا بروم آن سویش گله به گله استخوان می‌بینم و جمجمهٔ پوک و دندان. نمی‌خواهم شما پیراهنی خوش بُرش و دوخت برای اندام بی‌قوارهٔ جهانیان ببرید و بدوزید. الگو در آوردن برای چنین پیراهنی چه وحشتناک است.

می‌دانم که تهیه و تدارک پارچه‌اش ممکن نیست. نمی‌خواهم... نمی‌خواهم روز و روشنی و پیدایی همه چیز در آن را و درخشناکی رنگها و صداها را تا مخملی شب نادیده بگیرم. نمی‌خواهم مخمل سیاه زیبا و پرستاره و یک دانه ماهش را وقتی دنیا پیراهن پرستارهٔ مخمل شبش را می‌پوشد بگویم برازنده‌اش نیست. در بیابان جانم صبح نشده شبنم‌زاری است که در دل هر کدام ستاره‌های خرد آسمان خاموشی می‌گیرد و بگویم شبنمهایم ستاره خُردی به دل و تاجی از ماه بر سر داشتند.

ادامه در صفحه ۶

شاهی که گریخت

ثریای بی‌پول

روزنامه‌های ایتالیا جنجال زیادی دربارهٔ اینکه شاه و ملکه ایران تقریباً هیچ لباس و مستخدمی با خود نیاورده و ظاهراً پول هم ندارند براه انداختند. می‌نوشتند آنها حتی در گرفتن اتاق هتل نیز دچار اشکال شده‌اند. یکی از اعضای سفارت انگلیس به وزارت خارجهٔ آن کشور نوشت: «گویا آنها فقط یک اتاق خواب در طبقهٔ چهارم هتل اکسلسیور گرفته‌اند... و آن را نیز یک کارخانه‌دار ایرانی تخلیه کرده و در اختیارشان گذاشته است.» (تمام ایرانیانی که در این روزها به شاه کمک کردند بعدها هزار برابر بیشتر پاداش گرفتند.) هنوز مسئله برای شاه این بود که بداند انگلیسی‌ها و امریکایی‌ها از او می‌خواهند چه بکند. به دستور وزارت خارجهٔ امریکا سفیر آن کشور در رم به او توصیه کرد که یک مصاحبهٔ مطبوعاتی ترتیب بدهد و در آن بر حقوقی که قانون اساسی به او داده و غیرقانونی بودن اقدامات مصدق تأکید کند. او باید توضیح دهد که کشور را فقط به این دلیل ترک نموده که دیگر حقوق او محترم شمرده نمی‌شد و او می‌خواسته است از خونریزی اجتناب کند. اما در همان هنگام وزارت خارجهٔ امریکا در این فکر بود که چنانچه شاه برنگردد «امتیازات کوچکی» به مصدق بدهد.



انگلیسی‌ها در مورد شاه محتاط‌تر می‌شدند. او تا اینجا با شجاعت رفتار نکرده بود و پاره‌ای از مقامات انگلیسی عقیده داشتند او مهره‌ای است بازنده که دیگر نمی‌توان با آن بازی کرد. یادداشتهای موجود در پرونده‌های وینستون چرچیل حاکی از این است که بریتانیا یا باید «پاسخ مؤدبانه‌ای» به شاه بدهد که ضمن ابراز همدردی هیچ رهنمودی در بر نداشته باشد؛ یا اینکه به موازات خط‌مشی امریکاییان او را دلگرم سازد؛ یا اینکه از او بخواهد مبارزهٔ همه جانبه‌ای را علیه مصدق برعهده بگیرد. یک امکان دیگر این بود که از شاه بکلی چشم‌بپوشند و براساس این فرضیهٔ ناخوشایند اقدام کنند که مصدق فرمانروای بی‌چون و چرای ایران و تنها سد در برابر کمونیسم است.

ادامه در صفحه ۶

شهریار به روایت استاد هوشنگ ابتهاج

نان و پنیر شهریار

* من روزها ساعت دو، دو و نیم بعدازظهر می‌رفتم خونهٔ شهریار. اون معمولاً خواب بود. کم‌کم بیدار می‌شد. بیدار هم نمی‌شد، در واقع کورمال کورمال دستش رو دراز می‌کرد و اون نگاریش رو پیدا می‌کرد. یه دقیقه یه ربع بعد چشمش باز می‌شد می‌گفت: سلام. من جوابش رو نمی‌دادم. دوباره نیم ساعت یه ساعت بعد می‌نشست می‌گفت: سلام. می‌گفتم سلام شهریار جان. از ساعت ۳/۳۰ تا ٤ شهریار تازه سرحال می‌شد. بعد هم مرتب کارش این بود که یه چایی بخوره، سازی بزنه یا آوازی بخونه.

* شهریار یه چراغ لامپای گردسوزی داشت به این بلندی: حدود ۷۰ـ ۸۰ سانت. کتری رو می‌ذاشت روی این چراغ، یه ساعت بعد جوش می‌اومد یعنی نیم‌گرم می‌شد، بعد اون چایی دیشب رو که مونده و یخ کرده می‌ذاشت رو این کتریه (چهرهٔ چروک سایه تماشا دارد!) یه خورده که فس‌فسی می‌کرد آب جوش برای خودش می‌ریخت و می‌خورد. بعد می‌نشست و اون قوری رو خالی می‌کرد تو طاس، کاسهٔ فلزی رو با آب گرم هی می‌شست و می‌شست. بعد یه مقدار چای خشک می‌ریخت توی قوری، چای دم می‌کرد رو اون چراغ، طبعاً یه نیم ساعتی طول می‌کشید که با حرارت اون چراغ چای دم بکشه.

ادامه در صفحات ٤و٥

نگارستان



تحلیل دکتر عباس زریاب خویی از

تاریخ‌نگاری بیهقی

صفحه ۵

روایت



بازخوانی خاطرات دکتر عبدالهادی حائری

«بقایی» درمقابل مصدق

صفحه ۲

راه



آخرین نامه‌های دکتر مصدق

سال فرج بعد از شدت

صفحه ۳

عکس

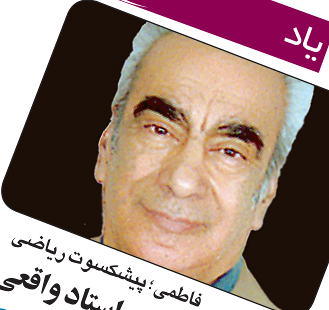


عکس های تاریخی

جمالزاده به روایت باستانی پاریزی

صفحه ۵

یاد



فاطمی؛ پیشکسوت ریاضی

استاد واقعی

صفحه ۳

حکایت



گفتگو با چخوف

از اسرار مگو

صفحه ۶

هنر



راه طولانی هنر؛ به روایت ایران درودی

جن‌های سُم‌دار!

صفحه ۴

تاریخ

دکتر محقق

درباره توران میرهادی

در راه تربیت


توران میرهادی

ولو کان النّساء بمثل هذی
لفضلت النّساء علی الرّجال
تو رها کن سر به مُهر این واقعه
مردِ حق شو روز و شب چون رابعه
او نه یک زن بود بل صد مرد بود
از قدم تا فرق عینِ درد بود

ابن‌رشد، فقیه و فیلسوف اندلسی (درگذشته ۵۹۵ق)، در کتاب تلخیص جمهوریّت افلاطون گوید: «بدیهی است که هر چه را که مردی انجام می‌دهد زن هم می‌تواند عهده‌دار انجام آن گردد. وقتی ما می‌بینیم، برخی از زنان از فرهنگ والایی برخوردار هستند و استعداد درخشان خود را به خوبی نشان می‌دهند، مسلّماً می‌توانند فیلسوفی اندیشمند و یا فرمانروایی توانمند بشوند. ولی بدبختانه در اجتماع ما توانایی‌های زن ناشناخته مانده و از آنان فقط برای خدمت شوهران و پرورش کودکان استفاده می‌شود و چون فرصت اکتساب علوم و فضایل بشری را نمی‌یابند چه بسا که همچون گیاهان می‌رویند و در همهٔ امور تحمیل بر مردان می‌گردند و همین امر سبب فقر اجتماعی و فرهنگی ما شده است». این در حالی است که فقهای اسلامی اجماع دارند بر این‌که زنان همچون مردان می‌توانند وصی و وکیل و قاسم و امین باشند و در همهٔ عقود و حدود با مردان برابرند و در تعهّد برخی از مشاغل بر مردان مزیّت و برتری دارند. در طی تاریخ عملاً می‌بینیم که برخی از زنان در جریان علم و دانش زمان خود، قرار می‌گرفته و بخشی از تاریخ علم و معرفت بشری مرهون آنان است، همچون ریحانه دختر حسین خوارزمی که ابوریحان بیرونی دانشنامهٔ بزرگ نجوم و ستاره‌شناسی خود یعنی التّفهیم لاوائل صناعهٔ التّنجیم را با خواهش و تشویق او به رشتهٔ تحریر درآورد که خود در آغاز کتاب گوید: «و این یادگار همچنین کردم ریحانه بنت‌الحسین الخوارزمی را که خواهندهٔ او بود، بر طریق پرسیدن و جواب دادن». و یا زرّین گیس، دختر شمس‌المعالی که از ابن‌سینا درخواست کرد که اختلاف طول جرجان را تصحیح کند و ابن‌سینا این خواهش را اجابت کرد و رساله‌ای به نام آن بانوی علم‌دوست و فرهنگ‌خواه نوشت که ابوریحان در کتاب تحدید نهایات‌الاماکن خود از آن نام برده است. و یا شهده دختر ابونصر دینوری که کتاب الأموال ابوعبید قاسم بن سلام، که از مهم‌ترین کتاب‌های اقتصادیِ اسلامی است، در سال پانصد و شصتَ و چهار در بغداد بر او قرائت شده و صحت و درستی اخبار و روایات و اسناد آن مورد تصدیق و گواهی او قرار گرفته است. این زن از چنان مقام والایی برخوردار بوده که محدّثان اسلامی از او تعبیر به «فخرالنّساء الشیخهٔ الصالحهٔ الکاتبهٔ» کرده‌اند.

حال، جای شگفتی نیست که بانویی فرهیخته و علم‌دوست که سپاه غم بر او تاخته، یک‌بار برادر جوان او را نشانهٔ تیر زمانه ساخته و بار دیگر فرزند دلبندش را آب‌های خروشان رودخانهٔ پل شکسته از آغوش‌اش ربوده و به همین اکتفا نکرده همسر گرامی‌اش را با بیماری سرطان از او گرفته است، عزم آهنین خود را استوار ساخته و در برابر هر رنج و غم، نهادی فرهنگی که نام و یاد عزیزانش را برای همیشه پایدار بدارد، بنیان نهاده است. او با رفتن برادرش فرهاد مدرسهٔ فرهاد را پایه‌گذاری کرد و در آن مدرسه به جای یک فرهاد، فرهادها پرورش دارد و مقارن با از دست دادن کودک، شورای کتاب کودک را تأسیس کرد تا کودکان کشورِ عزیزِ خود را راه و رسم کتابخوانی و دانش‌اندوزی بیاموزد و با فقدان همسرش چهار میلیون تومان مرده‌ریگ او را که می‌باید برای دوران سالخوردگی خود بیندوزد به مصرف فرهنگنامهٔ کودکان و نوجوانان رساند تا میراث جاویدانی از خود و همسرش تا ابد برای کودکان و نوجوانان این مرز و بوم باقی گذارد.

توران میرهادی با دست خالی به کارهای بزرگی دست یازدیده که آنان که از عِدّت و عُدّت فراوان برخوردار هستند، به پای او نمی‌رسند و این فقط به همت خستگی‌ناپذیر و پشتکار مداوم و خلوص نیّت او وابسته بوده است که یاران و همکاران و نزدیکان را هم برانگیخته تا در یک نظام منسجم بدون چشمداشت اجر و مزدی به یاری او بشتابند و شورای کتاب کودک را به مرحله‌ای رسانند که اکنون نهادی شناخته شده در سطح ملّی و بین‌المللی است که توانسته کتاب‌هایی که برای کودکان ایرانی نوشته شده، ارزیابی و به زبان‌های خارجی نیز معرفی نماید تا جایی که به دریافت جایزه‌های جهانی نایل آیند و کیفیت فرهنگنامهٔ کودکان و نوجوانان را به پایه‌ای برسانند که از جایزهٔ بهترین کتاب سال جمهوری اسلامی برخوردار گردد. «چنین کند بزرگان چو کرد باید کار».

او اندیشه‌های تعلیم و تربیتی خویش را که در دوران تحصیل و تدریس به مرحلهٔ تجربه درآورده بود به صورت مدوّن ثبت و ضبط کرد و آن را به جامعهٔ فرهنگی ایران تقدیم داشت تا مورد استفاده معلمان و مسئولان آموزش و پرورش این کشور قرار گیرد، از جمله کتاب‌های سه‌گانهٔ او:

۱. دو گفتار دربارهٔ کتابخانه‌های آموزشگاهی و نقش آن در ایجاد عادت به مطالعه

۲. کتاب کار مربّی کودک، برنامهٔ کار سالانهٔ مربّی در مهدکودک و کودکستان

۳. جستجو در راه‌ها و روش‌های تربیت

که همه مبتنی بر تجربه‌های شخصی او در مدرسهٔ فرهاد بوده است، می‌توان نام برد.

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی مفتخر بود که به پاس کوشش‌های چهل و پنج سالهٔ این معلم خردمند و کوشا و فداکار که در راه خدمت به فرهنگ کشورش مال و جان و عمر و توان خود را نثار کرده، مجلسی را برپا دارد و از خداوند بزرگ خواستار است که او را مشمول آیهٔ شریفهٔ «وجاهدّوا فی سبیل‌الله بأموالهم و أنفسهم» قرار دهد و عمر پربار و برکت او را چندان طولانی گرداند که این کار عظیم یعنی بیست و دو جلد فرهنگنامهٔ کودکان و نوجوانان را به پایان رساند و خود و همکاران گرامی‌اش ثمرهٔ کوشش‌ها و تلاش‌های مداوم خود را ببینند.

پرده‌داران

احمد بهارلو

چهره‌های سینمای ایران/۲۶
کمال تبریزی



کمال تبریزی (۱۳۳۸) فارغ‌التحصیل رشتهٔ سینما از دانشگاه هنر، فعالیت سینمایی خود را در سال ۱۳۵۸ با کارگردانی و فیلم‌برداری فیلم کوتاه انقلابی بزرگ‌تر از انقلاب اول آغاز کرد، و در فاصلهٔ سال‌های ۱۳۵۹ تا ۱۳۶۰ با فیلم‌های این جا دانشگاه است، شهادت‌طلبان و بچه‌های دیار صفا ادامه داد. آوای غیب (۱۳۶۲)، توهم (۱۳۶۵) و تا مرز دیدار (۱۳۶۸) فیلم‌هایی هستند که او فیلم‌برداری کرده است.

عبور نخستین فیلمی است که تبریزی در سال ۱۳۶۶ برای «واحد جنگ شبکهٔ دوم» ساخت. خود او گفته عبور نخستین تجربهٔ او در سینما است؛ «تجربه‌ای حضوری» که آن را دوست دارد.

تبریزی با عبور به عنوان فیلم‌سازی مطرح شد که به جای توجه به جنبه‌های زیبایی‌شناسی و قابلیت‌های هنر سینما به جنبه‌های ظاهری و تبلیغی اثرش می‌اندیشد. او معتقد است که ضعف و ناپروردگی فیلمش نه به دلیل کم‌تجربگی خود او در شناخت قابلیت‌های سینما، بلکه به این دلیل بوده است که سینما با همهٔ ابعاد وسیعش در برابر موضوع مورد نظر او کم آورده است، و چه بسا اگر به سراغ موضوع ساده‌تری می‌رفت و دغدغهٔ استفاده از استعداد و قابلیت‌های سینما را می‌داشت، فیلمش تا این اندازه دچار نقصان نمی‌شد.

تبریزی در سال ۱۳۶۹ فیلم در مسلخ عشق را براساس داستان حماسهٔ هویزه ساخت، دربارهٔ مشکلات و آشفتگی‌هایی که در جبهه سر راهِ گروه‌های عملیاتی وجود داشت. تبریزی در این فیلم، که فقط در نهمین جشنوارهٔ فیلم فجر نمایش داده شد، به سراغ مضمونی رفت که به تعبیر خودش یک درجه پایین‌تر از مضمون فیلم عبور قرار دارد. در عبور، به دلیل تعدد مضامین، مجموعه‌ای از پیام‌ها و شعارهای تبلیغی مطرح بود که در فیلم در مسلخ عشق بخشی از آن‌ها مورد توجه قرار گرفته است.

تبریزی پس از در مسلخ عشق، در سال ۱۳۷۱ آتش در خرمن را برای دوست و هم‌کار قدیمی‌اش سعید حاجی میری فیلم‌برداری کرد، و در سال ۱۳۷۲ کودک قهرمان را براساس داستان کودکیِ از دست‌رفته نوشتهٔ هاوارد فاوست ساخت.

کودک قهرمان در مقایسه با دو فیلم قبلی تبریزی جایگاه‌ویژه‌ای دارد. خودش نیز اشاره کرده که پایان کودکی برای او سرآغازِ ورود به مرحلهٔ تازه‌ای است که احساس می‌کند راهش را یافته است. «مثل کسی که حرفی نوک زبانش باشد و پس از مدتی کلافگی ناگهان آن حرف به یادش بیاید احساس کردم از بی‌راهه‌ها به مسیری مطمئن رسیده‌ام.»

تبریزی در این آزمایش‌گری به این نتیجه رسید که در بحثِ ساختار فیلم، بیش‌وکم، به هم‌آهنگی و تلفیقِ قالب و محتوا رسیده است. اگر تا پیش اَز این، موضوع و پیام و شعارهای مورد نظرش وجه غالب را داشتند، و خود را به قالب فیلم تحمیل می‌کردند، یا منجر به بی‌اعتناییِ فیلم‌ساز به سر و صورت فیلم می‌شدند، دَر پایان کودکی کوشید از قالب و شکل به محتوای مورد نظرش برسد، و هم‌آهنگی مناسبِ سر و صورت فیلم را ایجاد کند.

تبریزی در سال ۱۳۷٤ فیلم ـ سریال لیلی با من است را با مایه‌ای طنزآمیز ساخت. او که به تعبیر خودش سه فیلم قبلی‌اش را با نوعی «سنگینی» و «دل گرفتگی» روایت کرده‌بود، در لیلی با من است حوادث، ماجراها و آدم‌هایی را به تصویر کشید که، به مقدار فراوان، از یک نواختی و تکرارِ مضمون و محتوای فیلم‌های جنگی به دور است. فیلم به دلیل طبع آزمایش‌گر تبریزی و به دلیل فیلم‌نامه‌ای که با فاصله گرفتن از دایرهٔ تکرار نمونه‌های مشابه نوشته شده، اثری است ساده و روان و به دور از بسیاری کلیشه‌های مستعمل که سال‌ها با سینمای جنگ و هم‌چنین فیلم‌های خنده‌آفرین عجین بوده است.

تبریزی گفته است: «متقاعد کردن مسئولان امور سینمایی برای ساختن فیلم لیلی با من است دشوار بود، چون این فیلم‌نامه در ذات خودش خطرناک به نظر می‌رسید؛ درست به راه رفتن روی لبهٔ تیغ شبیه بود.» اما واقعیت این است که وقتی فیلم ساخته شد بسیاری از همان مسئولان و پاره‌ای از منتقدان لیلی با من است را با عبارت‌های گرمی ستودند، وحتی یک مقام عالی‌رتبهٔ امنیتی، که در کارهای فرهنگی و هنری نیز سرک می‌کشید و به پاره‌ای فیلم‌سازان برای ساختن فیلم‌های‌شان رهنمود می‌داد، در محافل خصوصی و عمومی از ساخت و پرداخت چنین فیلمی دفاع کرد. تحول سینمایی تبریزی با لیلی با من است آغاز شد و با فیلم‌های مهرمادری (۱۳۷٦) و شیدا (۱۳۷۷) ادامه یافت. او با هر دو فیلم نشان داد که فیلم‌سازِ جوان و آزمایش‌گری است که به سینما از دو منظرِ هنر و گیشه می‌نگرد و به چرخش اقتصادی و ارتباط بیش‌تر با مخاطب می‌اندیشد.

مهرمادری ملودرامی اجتماعی دربارهٔ کودکان‌بزه‌کاراست که‌پایان‌بندی تأثیر گذاری دارد، و شیدا ملودرامی جنگی و خانوادگی است که پایان‌بندی آن با فحوای کلی فیلم و ساخت واقع گرایانهٔ آن هم‌خوان نیست. داستانِ فیلم اول در جامعهٔ شهری می‌گذرد، و بی‌سَروسامانی کودکان و نوجوانان بزه‌کار را در جامعهٔ تب‌زَدهٔ شهر نشان می‌دهد، و فیلم دوم آمیخته‌ای از صحنه‌های جبهه و جنگ با اجتماع و زندگی خانواده‌های شهری است، که سودای آن‌ها با هدف‌های مردان و زنان جبهه و جنگ در تعارض است، و همین تضاد و کش‌مکش‌ها منجر به مرگ قهرمان جبهه رفتهٔ فیلم می‌شود. شیدا نیز مانند لیلی با من است می‌کوشد «پنجرهٔ» تازه‌ای رو به جبهه و مسایل حاشیه‌ای آن بگشاید، و نشان بدهد که «این باغ چشم‌اندازها و زوایای دیگری هم دارد». تبریزی بعد ها با ساختن فیلم هایی مانند «یک تکه نان» در تم عرفان و معنویت و «مارمولک» در تم طنز راه جدیدی را در سینمای ایران باز کرد که اثرات آن تا مدتها پایدار خواهد ماند.

هزار و یک شعر و نقاشی



ایراندخت صادقی: سؤال این است که چگونه برای اولین‌بار در اروپا، شعرهای سه کشور اسلامی؛ ایران، ترکیه و افغانستان با نقاشی‌ها و مینیاتورهای منحصربفرد چاپ شد

هنرمندان ایرانی شاید در دنیا بخصوص از قرن‌های ١٦ و ١٩ میلادی تا حالا ـ که در قرن ٢١ هستیم ـ جزو برجسته‌ترین هنرمندانی بوده‌اند که شعر و نقاشی را در دنیا در سطح بسیار والایی عرضه کرده‌اند. حتی در شعرها و نقاشی‌های ترکی که در موزه کاخ توپکاپی استانبول موجود است، نقاشی‌های ترکی شعرهای فارسی دارند و یا شعرهای ترکی نقاشی‌های فارسی را با کمال زیبایی و هنرمندی چشم و گوش خواننده و بیننده را نوازش می‌کند.

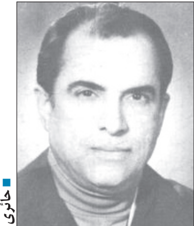
اگر شما هم جزو کسانی هستید که از خودتان سؤال می‌کنید که آیا شاعران و نقاشان جستجوگر جهان در قرن ٢١ از وجود شعرها و نقاشی‌های بی‌نظیر ایرانی که در کشورهای مسلمان بخصوص در سه کشور ایران ـ ترکیه و افغانستان وجود داشته است با خبرند؟ ـ جواب این سؤال بله است. زیرا کریم آقاخان که اجداد و پدر بزرگی ایرانی داشت و از شهر کرمان و محلات بودند بنیادی دارد که به شعر و کتابت و معماری اسلامی و عرصه و مرمت آن می‌پردازد. این بنیاد چندی پیش ١١٠ شعر از شاعران برجسته سه کشور اسلامی یعنی جمهوری اسلامی ایران ـ ترکیه و جمهوری افغانستان را در کتابی بسیار وزین که همه‌اش نقاشی در کنار شعر و یا شعر در کنار نقاشی است به زبان فرانسه یعنی زبان فرهنگ دنیا منتشر کرده است. در این کتاب ٢٠٠ نقاشی بسیار ارزنده که از کلکسیون‌های بسیار ثروتمند و نام‌دار جمع‌آوری شده است و از جمله کلکسیون شخصی خاندان آقاخان که در طول چند قرن از هندوستان، ترکیه، لبنان، سوریه، مصر و ایران خریداری و جمع‌آوری شده را می‌توان نام برد. هنر و برجستگی این کتاب تنها در چاپ شعرهای اصیل نیست بلکه هر صفحه کتاب یک تابلوی باشکوه از هنر دوران اسلامی شعر و نقاشی است. شاید بدین سبب است که قیمت کتاب بسیار بالا یعنی (€١٦٠) صدوشصت یورو پول رایج اروپای امروز و فرانسه است. ناشر این کتاب که ٣٣٦ صفحه دارد در پاریس پایتخت فرانسه است (دیان سالیه Dian de sellier) می‌باشد. از عنوان کتاب هنوز نام نبرده‌ام که مشرق زمین و هزار شعر و نقاشی نام دارد. در دنیایی که انتشار یک صفحه آلبوم خوانندگان اروپایی و آمریکایی با جنجال و هیاهو و تبلیغات به همراه است تنها در نشریات بسیار وزین دنیا از جمله مجله وزین Poin de VUE پاریس آن را در صفحه مهم هنری و فرهنگی خود جزو رویداد مهم سالهای اوایل قرن ٢١ میلادی خبر آن چاپ شد.

روایت

آرش تبریزی

بازخوانی خاطرات دکتر عبدالهادی حائری-۴

«بقایی» درمقابل مصدق


حائری

دکتر مصدق یک بار ناچار شد در جلو مجلس برای مردم سخنرانی کند و از آن پس پیام‌ها و گزارش‌های خود را در رادیو پخش می‌کرد و در همان حین پخش پیام چنین رخ می‌داد که گریه هم می‌کرد. در یک پیام او خودم شنیدم که دکتر مصدق به روشنی اعلام کرد که ملکه مادر ـ همسر رضاشاه ـ با کمک جمال امامی و دیگران بر ضد دولت توطئه می‌کنند. رفته‌رفته شماری از نزدیکان دکتر مصدق از پشت به وی خنجر زدند: حسین مکی که عنوان «سرباز وفادار وطن» داشت، و دکتر مظفر بقایی که در شیوه مبارزات سیاسی بسیار مرد قدرتمندی بود، از جمله آنان به شمار می‌رفتند. دکتر بقایی و «حزب زحمتکشان ملت ایران» او، سخت بر ضد دولت دکتر مصدق برخاستند و با نیروهای ناخشنود درباری و افسران بازنشسته که بر ضد دولت مصدق توطئه می‌کردند، دست همکاری فشردند. ناگهان سرتیپ افشار طوس رئیس شهربانی دولت دکتر مصدق ربوده شده با وضع فجیعی به قتل رسید، و بعدها چنین فاش گردید که طراح اصلی این جنایت دکتر بقایی بوده است! دکتر بقایی در آن هنگام، نماینده مجلس بود؛ بنابراین خود پارلمان به ریاست همشهری او مهندس رضوی کرمانی به رغم اکثریت درباری مجلس ناچار شد از او سلب مصونیت کند. اما این دوره مجلس تا چند ماه بیشتر پس از آن دوام نیافت. بسیاری از نمایندگان استعفا دادند و همین روند سرنگونی دکتر مصدق را شتابی آشکار بخشید.

اعلام جنگ دکتر بقایی در برابر دکتر مصدق سبب شد که خلیل ملکی که از همکاران دکتر بقایی در حزب زحمتکشان بود، از حزب جدا شد و «نیروی سوم» را بنیاد گذارد و روزنامه‌ای نیز به همین نام نشر داد. اما همه دوستان و مریدان دکتر بقایی راه خلیل ملکی را پی نگرفتند؛ او شماری از جوانان دلباخته و مرید را دور خویش گرد آورده بود که وی را به هر راهی که می‌رفت، دنبال می‌کردند. یکی از آن دوستان و مریدان وی محمدتقی و دیگری همان دوست با احساسات امید، عبدالحمید بود.

دوستی و مقام مریدی آنان نسبت به دکتر بقایی تا پایان زندگی وی همچنان دوام داشت. سی و سه سال پس از رویداد سی‌ام تیر ۱۳۳۱ و گردهمایی در تلگرافخانه قم عبدالحمید را در تهران دیدم و یک بار در خانه او به شام فرا خوانده شدم.

آن چه روشن می‌نماید این است که دکتر بقایی مردی اسرارآمیز می‌نمود، در حالی که عبدالحمید و محمدتقی مردانی نیک‌دل و دوست‌داشتنی بودند.

آن‌شب که برای شرکت در مراسم پیروزی دکتر مصدق در سی‌ام تیر ۱۳۳۱ به مسجد امام رفته بودم، با چند دوست جدید از نزدیک آشنا شدم که یکدیگر را پیش از آن دورادور می‌شناختند. تا سال‌هایی دراز با آن دوستان در تماس و آشنایی و دوستی نزدیک بودم، ولی اکنون تنها با یکی از آنان کم و بیش آشنایی دارم که پس از سالها دوری، وی را در سال ۱۳۶۸ خورشیدی در مطب دندان‌پزشکیش در تهران دیدم. او نامش دکتر عباس بود. دوستان دیگر عمدتاً آموزگار بودند و یکی از آنان خواربارفروش و تاجر بود. شگفتی در این جاست که از آن شب به بعد هرشب با یکی دو تن از آن دوستان، به ویژه دکتر عباس، که هنوز دوران دکتریش به پایان نرسیده بود، به گردش می‌رفتم و با آنان دوره می‌گذاشتم ولی در میان آن چندتن، این دکتر عباس بود که رفتار، کردار، سخنان و استدلالهایش سبب می‌شد در راه تحصیل خسته نشوم، پشیمان نگردم، پیش‌روم و هرگز گرد ناامیدی نگردم.

همزمان، گرایشی به داستان‌نویسی یافتم. در آن روزگار «عروس مدائن» ابراهیم مدرسی نگاه مرا به سوی خود فراخوانده بود و از خواندن آن لذت می‌بردم. ترجمه کتاب‌های جرجی زیدان نیز برای من کشش داشت: عباسه خواهر رشید، عروس کربلا و ۱۷ رمضان. این کتاب‌ها تاریخ اسلام و رویدادهای تاریخی اسلام را به صورت داستان ـ داستان‌های عشقی ـ درآورده و خواننده را سخت سرگرم می‌کند، ضمن آن‌که وقایع تاریخی را نیز بیان می‌دارد. این گونه داستان‌نویسی نگرش مرا به ویژه فراخواند. از این روی، موادی از این جا و آن جا می‌یافت و با سخن‌پردازی‌های داستان‌سرایانه، آن را به صورت یک داستان تاریخی درمی‌آورم که چند یک از آنها در روزنامهٔ کهنسال قم به سال ۱۳۳۱ خورشیدی به چاپ رسید.

کار عمده‌ای که در این زمینه انجام دادم، داستان نسبتاً درازی است که از یک رویداد تاریخی اسلامی الهام گرفت و پیرامون جنگ ایران و عرب در آغاز اسلام است. برای نوشتن این داستان نیاز به محیطی آرام داشتم، در حالی که در خانهٔ خودمان چنین محیطی برای من فراهم نبود و به هر حال افراد خانواده آرامم نمی‌گذاردند.

ضمناً به کلاس شبانه و درس می‌رفتم و وقت فراوانی برای داستان‌نویسی داشتم. منزل خواهر دومم از یک جنبه بد نبود، ولی وی بچه‌دار بود و آرامشم را بر هم می‌زد.

ادامه دارد

در راه ایران

آخرین نامه‌های دکتر مصدق/۱۱

سال فرج بعد از شدت


مصدق‌السلطنه

۵۹ ـ نامه به آقای نصرت‌الله امینی

احمدآباد، ۱۹ آذرماه ۱۳۴۲

خدمت جناب آقای نصرت‌الله امینی

قربانت گردم[؛] هر قدر منتظر شدم که صورت جناب موقوفه را لطف فرمائید که در حساب سال ۱۳۴۱ منظور و به اداره اوقاف تقدیم شود به مقصود نرسیدم. اگر نظر جنابعالی این است که محض رضای خدا این کار را انجام دهید بنده عین مرقومه را در همین حساب بیشتر کنم و الا هر حساب جایی دارد و خدمت به خلق هم جائی دیگر، به عقیده بنده خوب است حساب موقوفه را هم‌اکنون تا هر وقت که کارها تمام شد جمع کند و هر چه موقوفه دادنی است بنده تقدیم کنم، بعد اگر خواستید، کمکی به این موسسه بفرمائید. آنچه عرض شد مربوط است به موقوفه و اما راجع به امور خود این جانب هم ندادن حساب صحیح نیست، مگر اینکه نظر دارید کارها که تمام شد صورت حساب را لطف فرمائید و بدنظری نیست. بنابراین استدعا می‌کنم چک شماره ۱۶۸۶۳۶، ۲۰ آذر ۱۳۴۲ به عهده بانک بازرگانی ایران را به رسم علی‌الحساب از بابت کارهای بنده قبول و توجه فرمائید هرچه زودتر مخصوصاً کارهای دکان که فرمودید مستأجر نادرستی دارد هرچه زودتر تمام شود دیگر بیش از این زاید است تصدیع دهم. امیدوارم نظریات بنده را که از روی کمال صداقت است بپذیرید و باز عرض می‌کنم حساب و تعارف هر کدام جایی دارد و نباید این دو را مخلوط کرد.

۶۰ ـ نامه به سرهنگ جلیل بزرگمهر

احمدآباد، اول دی ماه ۱۳۴۲

قربانت شوم، این قدر فکر کردم برای تبریک عقدکنان چه تقدیم کنم که مورد پسند باشد عقلم به جایی نرسید. نظر به اینکه این خانم محترم در حکم فرزند اینجانب هستند از جنابعالی تمنا می‌کنم یک هدیه طبق سلیقه خود ایشان خریداری بفرمائید و از طرف بنده خدمتشان تقدیم کنید. از این زحمتی که می‌فرمائید قبلاً تشکرات خود را تقدیم می‌کنم. ارادتمند

۶۱ ـ مکتوب در جواب مهندس مصطفی شعاعیان

احمدآباد، ۲۳ بهمن‌ماه ۱۳۴۲

جناب آقای محترم عزیز

مرقومه مفصل شما رسید و از توجهی که نسبت به وطن عزیز دارید نهایت خوشوقتی حاصل گردید. اجازه می‌خواهم در جواب به طور اختصار نظریات خود را عرض کنم و به یک مثالی که عامیانه است متمثل گردم: شما می‌خواهید از یک عده دوستان خود دعوت کنید و از این اجتماع با کمال آبرومندی پذیرایی نمایید. در وحله اول احتیاج به یک آشپز دارید و در این صورت از سه حال خارج نیست: یا در فن خود شخصی است ماهر ولی بی‌بهره از تقوا؛ و یا در فن خود ماهر نیست ولی صاحب تقواست؛ و فرض سوم اینکه هم در فن آشپزی ماهر است و هم صاحب تقواست. اگر کار را به اولی رجوع کنید ممکن است از مصالح سوءاستفاده کند و غذایی که می‌دهد مأکول نباشد، چنانچه به دومی مراجعه فرمائید چون در فن خود مهارتی ندارد نتوان از غذای او استفاده نمود، پس نتیجه این می‌شود که به شخص سوم مراجعه فرمائید و با هر پیشنهادی هم که می‌دهد موافقت بفرمائید. اکنون همین است کاری که جنابعالی در نظر گرفته‌اید به عقیده بنده موشکافی و انتقاد دوای درد نیست و این درد دوائی دارد که باید آن را به‌دست آورد و بعد از آن انتظار سود و بهره داشت. بیش از این مصدع نمی‌شوم و تصدیق بفرمائید آنچه عرض شده دوای درد است و بس.

۶۲ ـ جواب به کمیته مرکزی حزب ملت ایران

احمدآباد، ۲ فروردین ماه ۱۳۴۳

مرقومه و کارت آن کمیته محترم شرف وصول داد و موجب نهایت امتنان گردید. گرچه عیدی برای ما نیست که شادی کنیم، ولی شادی تصنعی هم ممکن است مقدمه شادی حقیقی بشود. این است که از صمیم قلب تبریکات خود را عرض و موفقیت کمیته محترم را برای آزادی و استقلال وطن عزیز خواهانم.

۶۳ ـ نامه به محمد علی کشاورز صدر

احمدآباد، ۳ فروردین ماه ۱۳۴۳

قربانت شوم، بسیار متأسفم که در بیمارستان فقط یک شب استراحت فرمودید و بعد به خانه تشریف بردید. با کمال خجلت چک جوف را تقدیم می‌کنم و از قبولی آن بی‌نهایت متشکر می‌شوم.

۶۴ ـ جواب به کمیته مرکزی حزب ملت ایران

نامه محترم مورخ ۲۹ اسفند گذشته عز وصول ارزانی بخشید و موجب نهایت تأثر گردید. قبول بفرمائید اینجانب از وقایعی که در مدت ده سال برای خودم روی داده آن قدر رنج نبرده‌ام که از گرفتاری عده‌ای رجال با ایمان و تقوا که هیچ در نظر ندارند مگر آزادی و استقلال ایران، متأثر شده‌ام.

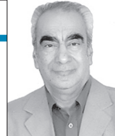
خواهانم که سال ۱۳۴۳ برای همه سال فرج بعد از شدت باشد و رهبر آزادی‌خواه وطن دوست شما و همکارانشان از این اسارت در آیند، [و] به آرزو و هدفهای خود که هیچ چیز غیر از آزادی و استقلال ایران نیست توفیق حاصل فرمایند.

ادامه دارد

یاد

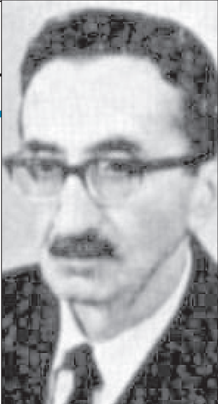


شهرام انصاری



فاطمی: پیشکسوت ریاضی

استاد واقعی



پس از فراغت از تحصیل در دانشسرای عالی تنها چند بار پیش آمد که ساعتی را در حضور پروفسور فاطمی باشم. یک بار در ضیافتی بود که به افتخار ورود پروفسور فضل الله رضا به ایران برگزار شده بود. در آن ضیافت، فاطمی مرا با خود نزد او برد (که سال‌ها پیش از آن شاگرد فاطمی بوده است) و ضمن ستایش از مجله یکان، مرا معرفی کرد. تعریف و تمجیدش از مجله یکان برای من بسیار ارزشمند بود. بار دیگری که مدتی را نزد فاطمی بودم، برای مصاحبه‌ای بود که، پس از بارها درخواست من، آن را پذیرفته بود. این مصاحبه در یکان خرداد ماه ۱۳۴۵ چاپ شد که از بابت آن به خود می‌بالم. این مصاحبه، به احتمال قریب به یقین، تنها مرجع اطلاع از بیوگرافی و آشنایی با طرز تفکر فاطمی به شمار می‌آید. (او در این مصاحبه برای نخستین بار عنوان کرد که فارغ التحصیل آگرژه از اکول نرمال سوپریور فرانسه است و پس از پرس و جوهای زیاد، معلوم شد که او تنها فرد ایرانی است که به این مقام علمی دست یافته است. در همان زمان از ده‌ها مجله ریاضی خارجی، که مشترک بودم، یک مجله فرانسوی مربوط به ریاضیات عالی بود که ویژه نامه‌هایی هم برای حل و بحث سؤال‌های امتحان ورودی اکول نرمال سوپریور داشت. هر یک از این ویژه نامه‌ها با چهل و هشت تا شصت صفحه به قطع بزرگ و با حروف ریز چاپ می‌شد. صورت مسئله گاهی بیش از چهار صفحه و حل مسئله بقیه صفحه‌های ویژه نامه را پر می‌کرد.

پذیرفته شدن در آزمون‌های ورودی و گذراندن موفق دوره تحصیلی یکی از مدرسه‌های بزرگ، چه در فرانسه و چه در کشورهای دیگر، از جمله افتخارها و مباهات‌ها بوده است. چند نفری از ارتشیان عالی رتبه ایران مدرسه سن سیر را گذرانده بودند که در هر مورد آن را به رخ می‌کشیدند و از بابت آن فخر می‌فروختند. چند تن از استادان دانشکده فنی فارغ التحصیل مدرسه پلی تکنیک بودند و از این رو، ارجمند از سایر استادان به شمار می‌آمدند. در خود فرانسه، فارغ التحصیلان اکول نرمال سوپریور، که نرمالین نامیده می‌شدند، موقعیت و احترام اجتماعی بالاتر از فارغ التحصیلان مدرسه‌های بزرگ دیگر داشته‌اند. یکی از نخست وزیران بسیار معروف فرانسه، به هنگام یک سخنرانی در پارلمان، آن گاه که با هیاهوی نمایندگان روبه رو می‌شود و خود را در تنگنا می‌بیند، لازم می‌داند از افتخارهایش بگوید. او تنها به این اکتفا می‌کند که بگوید: چه خبرتان است، یک نرمالین دارد صحبت می‌کند. در فرانسه نرمالین‌ها چنین منزلت و احترامی داشته‌اند و اگر آگرژه هم شده بودند، دیگر والاترین منزلت‌های علمی را دارا می‌شدند). در ایران، فاطمی تنها کسی بود که نه تنها اکول نرمال سوپریور را با موفقیت گذرانده بود، بلکه در آن آگرژه هم شده بود. اما از این بابت نه هیچ گاه به خود بالیده و نه هیچ گاه بر آن شده بود که از آن در جهت‌های دیگر بهره برداری کند».

احمد بیرشک درباره پروفسور فاطمی می‌گوید: «من در سال ۱۳۱۴، بر حسب تصادف، با پروفسور فاطمی آشنا شدم. وصف آن بزرگوار را شنیده بودم. روزی، در دفتر رئیس اداره تعلیمات مرکزی، در وزارت معارف و اوقاف و صنایع متفرقه آن زمان نشسته بودم و صحبت می‌کردیم. فاطمی وارد شد جلوی میز رئیس، استاد شروع به صحبت کرد. رئیس تعلیمات شرط ادب را به جای نیاورد، او نشسته و پروفسور ایستاده صحبت کرد. وقتی که فاطمی از اتاق خارج شد من هم بیرون رفتم، به او رسیدم، خود را معرفی کردم و گفتم: جناب پروفسور فاطمی، مرا ببخشید که در کاری که شاید به من مربوط نباشد مداخله می‌کنم، اما از این ناراحتم که رئیس تعلیمات، پیش پای شما برنخاست و از شما خواهش نکرد که بنشینید. شاید لازمه مقام ریاست این بود. اما لازمه مقام علمی جناب عالی هم این است که در برابر این گونه اشخاص منتظر اجازه نشستن نشوید... به نادانان باید ادب آموخت. او خندید و گفت: چیزی از من کم نشد، چون چیزی ندارم تا کاهش پذیر باشد. بگذارید بر او چیزی افزوده باشد. این گونه آشنایی به دوستی عمیقی انجامید تا کار به همکاری در تألیف رسید.

من به حق شناسی شاگردان استاد فقید نیز به تصادف پی بردم، چون هیچ گاه از این گونه مقولات سخن نمی‌گفت. روزی فرزندم که دانشجوی پزشکی بود، نقل کرد که در اتوبوس دو دانشجو در صندلی جلو نشسته و با هم درباره دانشکده‌های خود صحبت می‌کردند. یکی از آنان که دانشجوی معماری بود می‌گفت که ما فقط یک استاد داریم که به معنی واقعی معلم است (و از وی نام برده بود.) دیگری گفته بود که دانشجویان دانشسرای عالی خوشبخت‌تر هستند. چون دو استاد واقعی دارند، یکی همان که دوستش نام برده بود و دیگری پروفسور تقی فاطمی.

بار دیگری که به شناخت مقام فاطمی در ذهن شاگردان سابقش پی بردم، در کنفرانس ریاضی کرمانشاه بود، که بیشتر از چهارصد دبیر ریاضی در آن شرکت کرده بودند و تعداد زیادی از آنان شاگردان او بودند و وقتی که از من شنیدند که استادشان در مشهد است و بیمار دچار فراموشی شده است، چنان متأثر شدند که رنگ رخساره خبر از سّر ضمیرشان داد.

پروفسور فاطمی در ۱۳۵۰، وقتی در جمع تعدادی از دانشجویان سابقش صحبت می‌کرد، گفته بود: من افتخار می‌کنم که اگر نگویم همه، لا اقل نود درصد دبیران و اساتید ریاضی که در حال حاضر مشغول به تدریس ریاضی در دبیرستان‌ها و دانشگاه‌های ایران می‌باشند، یا شاگردان من یا شاگرد یکی از شاگردان من بوده‌اند. به این ترتیب، ملاحظه می‌شود که بیشتر دانشجویان رشته ریاضی و دبیری ریاضی در این کشور به نحوی تحت تأثیر افکار و روش تدریس این استاد بزرگ بوده و هستند.

> **فاطمی در روش تدریس طرفدار بررسی یک موضوع از کل به جزء بود و معتقد بود مسائل باید اول صورت کلی آن برای متعلم بیان شود تا هدف مشخص شود**

او در روش تدریس طرفدار بررسی یک موضوع از کل به جزء بود و معتقد بود که هر طرح کلی موضوع ریاضی، هر اندازه برای دانشجویان یا دانش آموزان مشکل به نظر آید، باید اول صورت کلی آن برای متعلم بیان شود تا هدف مشخص شود و از مسیر اصلی منحرف نشود و سپس به تجزیه و تحلیل کامل مراحل آن پرداخت. او در یکی از کلاس‌های تمرین دبیری چنین گفت: عقیده من بر آن است که شروع یک مسئله با یک یا چند مثال ممکن است هدف اصلی را مشخص نکند و چه بسا متعلم در بیراهه بیفتد و حقیقت کلی گم شود ولکن، وقتی هدف معلوم باشد و به تدریج به جزئیات آن بپردازیم، خود به خود مسائلی به آن ربط پیدا می‌کند، روشن می‌شود و خود دانشجو به مثال‌هایی در این باره پی می‌برد و به خلاقیت و قوه ابتکار او کمک می‌کند. تجزیه و تحلیل یک مفهوم از جزء به کل مسائل جنبی را نیز پیش می‌آورد که شاید بعضی اوقات به موضوع بستگی نداشته باشد و این نکته مهمی است، زیرا برای معلمی که قبلاً طرح درس را آماده کرده و زمان معینی برای ارائه مطالب در نظر گرفته است، ایجاد مشکل می‌کند. به همین دلیل فاطمی در تدریس، مسائل را بسیار دقیق بررسی می‌کرد و به جزئیات آن می‌پرداخت تا ضمن تدریس سؤالی پیش نیاید و می‌گفت همیشه زمانی را برای سؤال کردن پیش‌بینی کنید و به سؤالات دانش آموزان ولو بسیار ساده باشد، اهمیت دهید و سعی کنید جواب سؤالات، دقیق و واضح باشد. اهمیت دادن به سؤالات دانش آموزان به آنها جرئت می‌دهد که همیشه ندانسته‌های خود را بپرسند و از آنچه می‌پرسند خجالت نکشند.

پروفسور فاطمی عقیده داشت که یک معلم خوب قبل از کلاس باید مطالعه کرده باشد. او در یکی از کلاس‌های درس تمرین دبیری می‌گوید: «من تا کنون بیست و هفت بار همین درس مکانیک استدلالی را که به شما تدریس می‌کنم، تدریس کرده ام، اما همیشه قبل از شروع کلاس یا شب قبل، همه مطالبی را که می‌خواهم تدریس کنم دوباره مرور می‌کنم و اکثراً متوجه شده‌ام که باید به بعضی از نکات بیشتر اهمیت بدهم یا از بعضی مطالب صرف نظر کنم و به طور کلی باید طرح جدیدی برای درس در نظر داشته باشم.»

پروفسور فاطمی به شغل معلمی عشق می‌ورزید و در امر تدریس بسیار جدی بود و آرام صحبت می‌کرد. دانشجویان احترام خاصی برای ایشان قایل بودند. همه دانشجویان قبل از ورود او، در کلاس حاضر بودند و کلاس از آرامش و سکوتی برخوردار بود. او نکات مهم درس را به طور مرتب و با آرایش خاصی که مخصوص خود او بود با خطی خوش روی تابلو می‌نوشت، به طوری که دانشجویان از مجموع گفتار و نوشته‌های او روی تابلو به راحتی یادداشت برمی داشتند. شیوه استفاده از تابلو یکی از ویژگی‌هایش بود. معمولاً کم‌تر از تخته پاک کن استفاده می‌کرد و، در تمام مدت تدریس که از یک تا دو ساعت متوالی بود، همه مطالب اصلی را روی تخته نگاه می‌داشت. هر مطلب و عنوان را روی تخته جای می‌داد که اگر قبل و یا بعد از آن باید مطالب دیگری را عنوان کند، مجبور به پاک کردن و دوباره نوشتن در محل دیگر نباشد و همین موضوع نشان می‌داد که در طرح درس او، همه چیز برنامه ریزی شده است، ضمن این که عنوان کار از نظر صرفه جویی در وقت نیز مهم بود. بسیاری از دانشجویان او نقل می‌کنند که او حتی بهتر از استاد فرانسوی، مکانیک استدلالی را تدریس می‌کرد.

جواد بهبودیان از شاگردان ایشان اظهار می‌کند که: «بسیار مایه سرافرازی است که در دوره لیسانس ریاضی، سالهای ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۳ شاگرد این استاد بی همتا بودم و از محضر او بهره بردم. در آن زمان قسمت اول درس مکانیک استدلالی، به عنوان یک درس ریاضی کاربردی، برای تمام دانشجویان ریاضی الزامی بود. استاد این درس را با استفاده از آنالیز برداری و معادلات دیفرانسیل با دقت و حوصله و با آرامش تمام به نحو احسن تدریس می‌کرد و ما جزوه برمی داشتیم. دو سه سال بعد، این درس به صورت کتاب در دانشگاه تهران منتشر شد. افزون بر این، راهنمایی درس تمرین دبیری با استاد بود. هر دانشجو مبحثی از دروس ریاضی دبیرستان را به عنوان یک معلم در حضور همه تدریس می‌کرد و استاد در پایان از روش تدریس دانشجو انتقاد کرده و او و کلاس را ارشاد می‌کرد. در این درس دریافتم که معلمی آسان نیست و موفقیت در این حرفه رموز فراوان دارد.

گرفتن حداقل نمره قبولی در درس فاطمی بسیار دشوار بود. نمره او حساب شده، دقیق، به حق و با ارزش بود. میزان کار، استعداد و یادگیری دانشجو در این نمره خلاصه شده بود، نمی‌شد در برابر این نمره چانه زد، التماس کرد و ایراد گرفت.»

درباره پروفسور فاطمی گفته‌اند که واقعاً معلم نمونه‌ای بود و به شغل معلمی عشق می‌ورزید.

دکتر علی افضلی پور می‌گوید که او در نظم، ترتیب و تابلونویسی نظیر نداشت.

پروفسور محسن هشترودی عقیده دارد که او در تسلط به مطالب کم نظیر و شاید بی نظیر بود.

ادامه دارد

مهاتما گاندی به روایت گاندی/۳۸

راحت‌تر از غول خوردن

رسمم بر این بود که روزها ساعت یک بعدازظهر به خانه روم تا ناهار صرف کنم. یک روز مستخدم جدید در حدود ساعت ۱۲ به اداره آمد. چند ضربه به در اتاق نواخت. آنگاه داخل شد و گفت «بی‌زحمت زود به منزل بیائید. حتما متعجب خواهید شد.»

پرسیدم «خوب، موضوع چیست؟ باید بگویی ببینم چیست. چطور می‌شود این وقت روز از اداره بیرون آمد؟»

ـ اگر نیائید متأسف خواهید شد. من که دیگر نمی‌توانم چیزی بگویم.»

در اصرار وی چیزها خواندم. در حالی که آشپز جدید چند قدم جلوتر حرکت می‌کرد همراه با یکی از کارمندان دفتر به خانه رفتم. مرا مستقیما به طبقه دوم برد. به اتاق مصاحبم اشاره کرده گفت «در را باز کنید ببینید چشمتان به چه چیز می‌خورد.»

شستم خبردار شد، با پشت انگشت چند ضربه به در زدم. جوابی نیامد! بعد چنان محکم با مشت بر آن کوفتم که نزدیک بود دیوار فرو ریزد. در که باز شد دیدم یک فاحشه در داخل اتاق است. خواهش کردم فورا از خانه بیرون رود و دیگر از این طرف‌ها نیاید.

آنگاه به رفیقم گفتم «از این لحظه به بعد ارتباطمان با یکدیگر قطع می‌شود. کاملا فریبم داده‌اید. من چه احمقی بودم که شما را نشناختم: آیا حق این بود که از دوستی و اعتماد من به این نحو سوء استفاده کنید؟»

ولی او به جای آن که بفهمد چه عمل زشتی کرده است شروع به تهدید کرد و اظهار داشت: «می‌روم بیرون و آبرویت را می‌برم.»

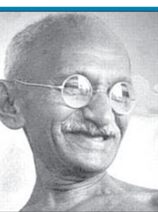
گفتم: «من چیزی ندارم از دیگران پنهان سازم تا افشاء آن وسیله ریختن آبرو گردد. برو و هر کاری که کرده‌ام به دیگران بازگو. اما همین الساعه باید از این جا بروی.»

این حرف بیشتر عصبانی‌اش ساخت. چاره‌ای نبود. به کارمند اداره که طبقه پائین ایستاده بود گفتم: «بی‌زحمت برو کلانتری از قول من سلام برسان و بگو شخصی که با من هم‌منزل است کثافت‌کاری کرده و مایل نیستم دیگر در خانه‌ام بماند. اما از رفتن امتناع می‌ورزد. خیلی ممنون می‌شوم پاسبانی به این جا بفرستید.»

این اقدام به او نشان داد تا چه حد مصمم هستم. گناهی که مرتکب شده بود سبب عصبانیت و ناراحتی‌اش گشت. معذرت خواست. تقاضا کرد پلیس را از جریان مطلع نسازم. قول داد فوراً از خانه‌ام بیرون برود، که رفت. این حادثه به عنوان اطلاعیهٔ به موقعی در زندگی‌ام به شمار می‌رود. تازه می‌فهمیدم چگونه فریب این مرد دغل‌باز را خورده‌ام و با انتخاب وی برای سکونت در منزل خود وسیله بدی را به منظور رسیدن به مقصود خوب در نظر گرفته بودم.

خیال می‌کردم که از گنج خالی زرناب به دست خواهم آورد. قبلا می‌دانستم اخلاقش بد است، ولی امیدوار بودم لااقل نسبت به من وفادار و قابل اعتماد خواهد بود. در راه کوشش برای اصلاح اخلاق او چیزی نمانده بود بدنام شوم. به اظهارات دوستان وقعی ننهاده و نادانی کاملاً کورم ساخته بود.

اگر آشپز جدید نبود هرگز حقیقت برایم روشن نمی‌شد. و از نظر این که تحت نفوذ وی بودم شاید نمی‌توانستم زندگی مخصوصی را که آغاز نهاده بودم ادامه دهم. وقتم را برای او تلف می‌کرده‌ام زیرا او چنان قدرتی داشت که مرا در تاریکی جهالت نگه می‌داشت و به راه ناصواب هدایتم می‌کرد. خداوند بار دیگر، چون گذشته، به فریاد و کمکم رسید. قصد



و دلم پاک بود. به همین سبب با ارتکاب اشتباه نجات یافتم و این جریان تقریباً همیشه مرا نسبت به آینده و حوادث احتمالی روشن نگه داشت.

آشپز جدید امربری مرسل از جانب خداوند بود. طباخی نمی‌دانست و اگر فقط تهیه خوراک از وی می‌خواستم نمی‌توانست در خانه‌ام بماند. اما جز او کسی دیگر توانائی باز کردن چشمانم را نداشت. بعداً فهمیدم این دفعه نخستین مرتبه‌ای نبود که فاحشه به خانه می‌آمده است. بلکه دوستم مرتب این زن بدنام را به اتاق خود می‌برده و هیچ کس جز این آشپز شهامت اظهار حقیقت را نداشته است. زیرا همه می‌دانستند من چگونه کورکورانه و بدون اطلاع از حقایق امور به او اعتماد داشتم. مثل این که مستخدم جدید فقط به خاطر مطلع ساختن من به خانه ما راه یافت.

همان روز و در همان لحظه تقاضا کرد مرخصش کنم. زیرا گفت «دیگر نمی‌توانم در خانه شما بمانم. خیلی زود می‌شود گولتان زد. این جا، جای من نیست.» با رفتن او موافقت کردم.

ادامه دارد

هنر

راه طولانی هنر؛ به روایت ایران درودی

جن‌های سُم‌دار!

رفت و آمدهای اولیه زن باغبان با سلام و علیک کوتاه پایان می‌گرفت تا روزی که با یک سینی بزرگ و پر از کاسه‌های آش و خورشت وارد اتاق شد، آنها را بر زمین گذاشت و چادرش را دور سرش گره زد و در مقابل چشمان حیرت زده من وسط اتاق بر زمین نشست. در حالی که دور و برش را خوب نگاه می‌کرد، با لهجه قشنگ دهاتی رو به مادر کرده و گفت:

ـ ماشاءالله خانم فرنگی مآب هستند، حتماً به بچه‌ها از اسلام نگفته‌اند؛ نجس و پاکی سرجای خودش، بچه‌ها خیلی چیزها باید از اسلام بدانند.

آن وقت رویش را برگردانده، نگاهش را به چشمانم دوخت. گویی قربانیش را انتخاب کرد و سپس به سخنانش ادامه داد:

ـ ای خانم خدا را شکر که شب اول قبر هم هست. اگر ترس از فشار شب اول قبر نبود، می‌دانید این آدمیزادها با هم چه می‌کردند؟ خدا را شکر که نکیر و منکری هم شب اول قبر برای سؤال و جواب وجود دارند و حضرت علی(ع) شفاعت می‌کنند. اگر خانم اجازه بدهند به دختر خانمها دعا خواندن یاد بدهم تا از تاریکی نترسند و جن آزارشان ندهد!

درک و یادگیری زبان فارسی برای من تقریباً مصادف شد با شنیدن داستان نکیر و منکر و جن‌های سُم‌دار!

وای که این زن باغبان با این دو گوش بی‌نوای من چه‌ها که نکرد! و هر بار به شدت عمل و تاثیر کلامش با اشاراتی به روز قیامت و سوختن انسانها در آتش جهنم می‌افزود!

دیگر می‌دانستم که این مردگان مظلوم در این گودالهای تنگ و تاریک آرام نخواهند گرفت شب برایشان برنامه‌های هولناکی در نظر گرفته شده است.

شاید دیدن مرده‌های بی‌حرکت و سفیدپوش که بنا به گفته زن باغبان می‌باید عقوبت بکشند، مرا آن چنان ترسانده بود که دیگر امیدی به رحم و مهربانی خداوند نداشتم.

از همه چیز و همه کس می‌ترسیدم؛ از مردگانی که شبها در گور به حرکت درمی‌آیند، از آدمهایی که گرفتار شیطان یا اجنه می‌شوند، از گودالهایی که مردگان را در خود می‌فشارند. این تصاویر مخوف برای همیشه در اعماق روح کودکانه‌ام جای گرفتند تا بعدها به صورت کابوسهایی هراسناک بروز کنند و داغهای باغ ترس را یادآور شوند.

امروز پس از گذشت نیم قرن، منظره گورستان و چشمان سیاه زن باغبان را همچون کابوسی خوفناک می‌بینم که چشم در چشم من دوخته تا تاثیر کلامش را در برق چشمان بی‌فروغ و پر از هراس من ببیند و به ثوابی که می‌کند، مطمئن شود.

حال، چقدر او ثواب کرد و چقدر من برخود لرزیدم، نمی‌دانم! شاید به تعداد دفعاتی که برای رهایی از دست نکیر و منکر که بر کنار سنگ لحد گرز به دست ایستاده‌اند، از ترس مرده و دوباره زنده شده‌ام.

هنوز از تنها خوابیدن در اتاق تاریک می‌ترسم و تاریکی برایم از بزرگترین شکنجه‌هاست... ترس و دلهره آن چنان در درونم جاری شد و به تمام زوایای روحم رخنه کرد که هرگز نتوانسته‌ام از آن رهایی یابم.

آری، من از بمب و جنگ گریخته بودم ولی اینک از ورای به اصطلاح دروس و داستانهای زن باغبان، درگیر آتشی شده بودم که به مراتب هولناک‌تر از شعله جنگ بود. نه کسی برای کمک به من تلاشی می‌کرد و نه کسی متوجه این تجاوز بی‌رحمانه به دنیای معصوم کودکی من بود.

هر بار پس از رفتن زن باغبان، دچار دل درد شدید همراه با تهوع می‌شدم. زمانی که از شدت استفراغ، کف از دهانم سرازیر می‌شد و مرتباً جای خود را خیس می‌کردم، صدای زن باغبان را می‌شنیدم که می‌گفت:

ـ نه خانم چیزی نیست. یک قنداغ به او بخوران، اگر دردش آرام نگرفت، یک دعا از آقا برایش می‌گیرم تا از ما بهتران بهش نزدیک نشوند...!

با آنچه بر من گذشته بود، دیگر دنیای بیرونی راهی به من نمی‌یافت. از آن پس، آن باغ زیبا و آن گورستان آرام، برای همیشه زیبایی و آرامش خود را از دست داد. تاریکی شب برایم وهم‌انگیز و خوفناک شد. در هر گوشه تاریک باغ، چند مخلوق عجیب تصور می‌کردم و با شنیدن کوچک‌ترین صدایی، هجوم ارواحی را که از گورها می‌گریزند، در نظرم مجسم می‌شد و از ترس به خود می‌لرزیدم.

امّا در درون دنیای کودکی‌ام به دور از قضاوتها و ارزیابیها، آنچه را می‌خواستم ببینم، می‌دیدم. آنچه را می‌خواستم بشنوم، می‌شنیدم. گوشهای بی‌نوایم پس از شنیدن آن داستانهای ترسناک، دیگر توان شنوایی مطالب تازه را نداشت و کسی را حق ورود به دنیای از درون شکسته من نبود. آری، صدای گرم لالایی مادر را می‌شنیدم؛ سبزی برگها، سفیدی گلها و رویش دانه را در خاک می‌دیدم. به جاده خاکی کنار دیوار منزلمان چشم می‌دوختم تا با آن به درون دهکده‌ای که هرگز راه نیافته بودم، بروم. دیوارهای دهی را که ندیده بودم، در ذهنم مجسم می‌کردم. آنها همچون قصرهای افسانه‌ای شفاف و شیشه‌ای بودند. به نظرم ده خالی از سکنه می‌آمد. شاید اهالی ده به جایی گریخته بودند که خداوندش مهربان و بخشنده است.

امروز از خود می‌پرسم که چرا مانند دوران کودکی در برخورد با پیرامونم به راحتی نمی‌توانم بین آنچه می‌بینیم، نکات اصلی را انتخاب کنم یا در میان همهمه صداها، صدای اصلی را تشخیص دهم. در باور من، مشکل ناهماهنگی از زمانی بروز می‌کند که هیاهو و همهمه را می‌شنویم و صدایی که با درون ما هماهنگ است در میان سایر صداها گم می‌شود.

ما هر چه را در مقابل دیدگانمان قرار می‌گیرد، با هم و به یکسان می‌نگریم و فرصت «انتخاب» را از دست می‌دهیم.

فقط انسانهای برگزیده‌اند که زواید را نمی‌بینند و صدای حقیقت را با وجود هیاهوها می‌شنوند. نادرند کسانی که به ندای قلب خود گوش فرامی‌دهند و در مرداب، به رویش نیلوفر آبی می‌نگرند.

در کودکی به دور از این ارزیابیها، آغوش خانواده پناهم می‌داد و از محبت بی‌دریغ سیرابم می‌کرد. من رنگها را در محبتها شناختم. رنگها برای من رنگ عشق هستند و رنگ حسهای زندگی.

همچنان که در باغ بی‌گناهی کودکیم، زرد، رنگ آفتاب بود و آبی، رنگ آسمان، قرمز، رنگ عشق مادرم بود و سفید، رنگ پیراهن خواب ابدی و مهربانی، رنگ قلبی که آن را ایثار می‌کند. سیاه را که رنگ غمهاست، هنوز نمی‌شناختم.

امّا در باغ ترس بود که دیدم:

آفتاب همیشه زرد نیست و آسمان می‌تواند به رنگ خشم خدایان، سرخ‌گونه باشد و سیاه، رنگ نفرتها و دردهاست. امّا سفید، رنگ نیست چرا که رنگ مجاور آن، پاکی آن را آلوده می‌کند و به رنگ خود درمی‌آورد.

بعدها آموختم:

تمامی رنگها، از سه رنگ اصلی، زرد، قرمز و آبی به وجود آمده‌اند و بقیه، رنگهای مکمل هستند.

و سپس باور کردم:

که این جهان پیشتر از اینکه به رنگهای اصلی یا مکمل، رنگ‌آمیزی شده باشند، رنگ حسهای ما را به خود می‌گیرد.

امّا من به دنبال رنگ سفیدی هستم که در کنار رنگهای دیگر، سفیدی و خالصی خود را از دست ندهد و به رنگ خلوص و پاکی ایمانی درآید که تمامی سیاهیها را می‌شوید و هنگامی که در کنار رنگ نبض عشق قرار می‌گیرد، سُرخی آن را مشخص‌تر می‌کند.

نخستین درس رنگها را فراموش نخواهم کرد که می‌گوید: «هیچ رنگی، خارج از تابش نور، رنگ نیست و رنگها، فقط در مجاورت و تأثیرگذاری بر یکدیگر است که کیفیت و رنگ خود را بروز می‌دهند.»

سفید رنگ بی‌رنگی، برای من همانند نور است بی‌آنکه از بافت نور باشد. اگر روزی نور را در رنگ سفید، با قلم مو اسیر کنم و آن را به نقاشیهایم بپاشم، آسمانی را نقاشی خواهم کرد که آسمان نیست، امّا پرواز است. هنوز هم تصاویر این باغ شیشه‌ای که حضور زن باغبان آن را تبدیل به باغ ترس کرد، در ضمیر ناخودآگاهم دست نخورده باقی مانده است و در نقاشیهایم حضور نامریی دارد. ذائقه‌ام مزه گیلاسها و میوه‌های آن باغ را حفظ کرده است. بوی گل نمناک، غروبهای گرفته و غمگین این ده را به یادم می‌آورد. هیچ رودخانه‌ای صدای ملتهب ریزش آب را همانند صدای آن رودخانه که از جلوی منزل ما می‌گذشت، در ذهنم جاری نمی‌کند. گویی پوکه‌های خاک این ده، از الماس بودند، به مانند الماسهایی که در درون گلهای تصاویرم جای می‌گیرند.

ادامه دارد

ادامه از صفحه اول

دفعهٔ اول با دکتر ریاحی رفتم و چند دفعهٔ بعد هم ریاحی می‌اومد. بعدش دیگه خودم می‌رفتم. در اوایل هم، فقط شنبه‌ها می‌رفتم خونه‌اش. اون هم یک شعری ساخته بود:

دل یهودی شده است و شنبه‌پرست
نامسلمان چه زود کافر شد

بعداً شد هر روز؛ دیگه هر روز همدیگه رو می‌دیدیم.

در این فاصله هم استکان و نعلبکی رو که دم دستش بود با دقت و وسواس می‌شست به این شکل که آب گرم و می‌ریخت تو استکان و تکون می‌داد بعد می‌ریخت تو نعلبکی. چندین بار تکرار می‌کرد. (با حرکات دست و صورت حالات شهریار را تصویر می‌کند.) بعد چای تازه‌دم برام می‌ریخت و می‌گذاشت جلوم و می‌گفت: چایی‌ات را بخور که یخ نکند. می‌گفت: چایی‌ات را بخور که یخ نکند/ قوری من دماغ یخ نکند/ گربه را توی مطبّخ نکند... هی می‌ساخت، می‌ساخت با قافیه‌های مختلف.

* فقط تماشاش می‌کردم، همهٔ کارهاش برام جالب بود و دیدنی بود. هر روز هم این بساط حالا به یک شکل و ادایی تکرار می‌شد. من محو تماشای شهریار می‌شدم.

* شهریار خیلی لاغر بود (می‌خندد)... یک شلوار کشی که ورزشکارها زیر لباس می‌پوشند، می‌پوشید که رنگ این شلوار سفید بود. یه زیرپیراهن رکابی هم می‌پوشید و روی اون زیرپیرهن هم یه پولیور بی‌آستین می‌پوشید. از همون روز اول که شهریار رو دیدم، فهمید که من همهٔ غزلهاشو حفظم و اون هم خیلی حیرت کرده بود از این موضوع، بعد از مدت کوتاهی شهریار دیگه متوجه شد که من به چه چیزهای ظریفی تو شعر توجه می‌کنم و در نتیجه وقتی مرا به کسی معرفی می‌کرد نمی‌گفت سایه شاعره، می‌گفت: «شعر شناس درجهٔ یک.»

* با هم جرّ و بحث می‌کردیم. من شعر شهریارو خیلی دوست داشتم، خودش هم اینو خوب می‌دونست. ولی این صداقت و رُکی رو هم داشتم. حتی به خاطر شهریار هم حاضر نبودم حق رو زیر پا بذارم و مجامله و تعارفات بکنم. به شهریار می‌گفتم: شهریار جان این بیت دیگه چی بود گذاشتی؟ شهریار اعتراض می‌کرد که: اِ... تو نمی‌دونی من اینجا چه کار کردم، فلان کَردم، ال کَردم، بل کَردم، این صنعت رو به کار بردم، صداها رو ببین چه جوریه و از این حرفها. می‌گفتم: می‌دونم شهریار جان!

ـ جوون بودم دیگه، صبر و تحمل الآن رو هم نداشتم و بهم برمی‌خورد وقتی می‌گفت: تو نمی‌دونی. بعد یک چیزهایی از شعرش می‌گفتم که تعجب می‌کرد از دقت من و چشمهاشو گرد می‌کرد (سایه نحوهٔ گردشدن چشمان شهریار را نشانمان می‌دهد) و می‌گفت: اِ... تو اینها رو دیدی (لحن و لهجهٔ شهریار را تقلید می‌کند.) بعد از مدت خیلی کوتاهی دیگه قبول کرد؛ عشق منو دید به خودش و شعرش و بعد هم دید که حرف بیخود نمی‌زنم.

* مثلاً می‌گفتم: شهریار جان! اگه این کلمه رو عوض کنی، ببین موزیک بیت چطور می‌شه؟ شهریار می‌شنید و یه نگاهی می‌کرد (نگاه شهریار را تقلید می‌کند) و می‌خندید و می‌خواست به من با شوخی و ملایمت نشان بده که: اِ... تو داری به من می‌گی؛ چون شهریار خیلی به این مسائل مربوط به موسیقی شعر و صداهای هجاها وسواس داشت. اما اون دقتی رو که من انتظار داشتم نداشت.

البته شهریار تأثیرشو پیش از آنکه من با او آشنا بشم بر من و شعر من گذاشته بود، تأثیر مهمی هم بود... بله دیگه.

خلاصه بعد از چند هفته شهریار به من گفت ای کاش تو زودتر می‌اومدی و من این اباطیلو چاپ نمی‌کردم ـ جلد دوم دیوان شهریار خیلی چیزهای بد داره. بعد خودش گفت که عیب نداره روزگار اینها رو می‌ریزه دور. اونچه موندنیه می‌مونه، باقی رو می‌ریزه دور. دیگه کار به اینجا رسید که شهریار وقتی یه غزلو می‌خوند با تأنی و بیت به بیت برای من می‌خوند مثل اینکه همیشه منتظر بود که من بگم آره یا نه. اوایل می‌گفتم شهریار جان! این بیتو بذاریم کنار. می‌خندید و می‌گفت باز چی می‌گی. یکی از گرفتاری‌های شهریار این بود که غزل می‌ساخت ۱۷ بیت، ۲۳ بیت، ۲۷ بیت! هر چه قافیه به نظرش می‌اومد می‌ساخت.

بعد من از این غزل دراز یه غزل ۸ـ۷ بیتی درمی‌آوردم. بهش می‌گفتم بیا این بیتهایی که علامت زدم رو نخون، باقی بیتها رو می‌خوند و می‌گفت آره، خیلی خوبه. مثل حافظه! (لحن مشتاق شهریار را تقلید می‌کند.) من سکوت می‌کردم. برای اینکه من هیچ وقت اعتقاد نداشتم که شهریار زبان حافظو داره. بعد من یه دفتر خریدم و شهریار رو وادار کردم که غزلهاشو با خط خودش تو اون دفتر بنویسه. خیلی هم خوش‌خط و تمیز می‌نوشت. آخه شعرهاشو روی پاکتهای کهنه می‌نوشت و زیر تشک می‌ذاشت و بعد یه پاکت درمی‌آورد،... زرد و لکه‌پیس و با مداد کم‌رنگ! بعد به من می‌گفت سایه جان! تو اینو می‌تونی بخونی؟ من می‌گفتم شهریار جان! من خط خودمو می‌تونم بخونم پس خط تو رو هم می‌تونم بخونم. البته شهریار اعتقاد داشت که خط من خیلی خوبه. می‌گفتم شهریار مسخره‌ام نکن، می‌گفت: نه سایه‌جان! تو... خطت خیلی شیرین و خواناست. وقتی کسی رو دوست داشت همه چیزش رو دوست داشت. غزلی را برای مادرم شروع کرده بودم با این مطلع:

شبها مرا به کوی تو آواز می‌دهند
کاینجا بهشت گمشدگان باز می‌دهند

یک همچو چیزی. شهریار به من گفت: «سایه جان! این غزلو بده به من». من اصلاً نمی‌فهمیدم چی می‌گه. می‌خواستم بگم آخه هنوز تموم نشده که خودش توضیح داد نه... اصلاً این غزلو ولش کن انگار نگفتی تو. منم گفتم: باشه بفرمایید پیش‌کش!... فردا که رفتم خونه شهریار دیدم یک مطلع درخشان ساخته:

شبها به کنج خلوتم آواز می‌دهند
کای خفته گنج خلوتیان باز می‌دهند

یه غزل دیگه هم گفته بودم که حالا تمامش خاطرم نیست. یکی دو بیتش این بود:

باز ای صبا مشام تو می‌گشت مشکبو
چون نافه گر ز دل گره‌ای می‌گشادیم
در ساغر شکسته نریزند می بلی
با این دل رمیده حرام است شادیم

این غزلو دیگه نگفت بده به من ولی خودش یه غزل ساخت و خیلی هم عالی ساخت:

تا کی چو باد سر بدوانی به وادیم
ای کعبهٔ مراد ببین بی‌مرادیم

* آن روزها دورهٔ درخشان شعر شهریار بود، هر چه می‌گفت قشنگ بود.

باز امشب ای ستارهٔ تابان نیامدی
باز ای سپیدهٔ شب هجران نیامدی
شمعم شکفته بود که خندد به روی تو
افسوس ای شکوفهٔ خندان نیامدی
با ما سر چه داشتی ای تیره‌شب که باز
چون سرگذشت عشق به پایان نیامدی

تو این غزل یه جا یک عبارت ترکی هم داره:

عیش دل‌شکسته عزا می‌کنی چرا
عیدم تویی که من به تو قربان نیامدی

من اون موقع به صرافت نبودم به شهریار بگم که «به تو قربان» فارسی نیست. کاش می‌گفت: «من سنه قربان»؛ خیلی هم خوب بود، صمیمانه‌تر بود، چطور تو شعرمون عبارات عربی می‌گذاریم، ترکی چه عیبی داره؟

* شهریار یه ابروهای کمانی داشت که وقتی اخم می‌کرد، این جوری می‌شد (اخم شهریار را خیلی بامزه نشان می‌دهد)... ساختم:

به گره‌بندی آن ابروی باریک‌اندیش
که بجز روی تو در چشم نظر بازم نیست

این «باز» نظر باز برای گره مصرع اول اومده بود. بعد شهریار یک غزل برای من ساخت به اسم «قلم‌انداز»:

من دگرسوی چمن هم‌سر پروازم نیست
که پر بازم اگر هست دل بازم نیست
آشیان ساختن ارزانی مرغان چمن
آشیان سوخته‌ام من که هم آوازم نیست

نانِ و پنیر شهریار

* دفعهٔ اول بود که همسرم آلما قرار بود شهریار رو ببینه. سال ٤٦ بود. خُب همیشه تعریف شهریار رو از من شنیده بود و می‌دونست که من چقدر شهریار رو دوست دارم. یه شب آلما، یه مهمانی مفصل داد و پنجاه شصت نفر رو دعوت کرد. حسین تهرانی، نادرپور، مشیری، کسرایی و خیلی‌ها بودن اون شب. آلما یه شام مفصل هم درست کرده بود...

بعد موقع شام اومد و گفت بفرمایید. خُب همه پاشدن و صبر کردن تا شهریار راه بیفته. اومد سر میز نشست و همه نشستن... یه مرتبه دیدم شهریار دست کرد و از زیر قباش یه بقچه درآورد... یه دستمال بود. (حیرت سایه تماشایی است) یه تیکه نون خشک تو اون دستمال بود. حالا همه منو نگاه می‌کنن که این داره چه کار می‌کنه! آلما هم هاج و واج مونده بود. خُب زنها تو این مسائل حساس ترند دیگه. بعد با خودم فکر کردم زنم ارمنیه نکنه خیال کنه شهریار فکر کرده این غذا نجسه. بعد دیدم نه، شهریار برخوردش با آلما خیلی با محبت و بااحترامه. آلما راه می‌رفت شهریار هی دعاش

> **شهریار: من درویشم و اجازه بدین نون خشک خودمو بخورم. نخورد دیگه. دست به هیچ غذایی نزد...**

می‌کرد و فوت می‌کرد بهش و هی می‌گفت: سایه انقدر که بندهٔ خوب خدا هست چنین زن خوبی نصیبش شده. حسین تهرانی گفت: آدم هرچیز خوبی که داره قدرشو نمی‌دونه.

خلاصه گفتم: شهریار جان! این شامی که رو میز هست از پول حلال تهیه شده! گفت: می‌دونم، در عالم اگر مال حلال باشه، فقط مال توئه. ولی من درویشم و اجازه بدین نون خشک خودمو بخورم. نخورد دیگه. دست به هیچ غذایی نزد... شهریار با درویشی خودش عیش می‌کرد دیگه. وقتی خانوم، مادرش سینی غذا رو قل می‌داد تو اتاق و شهریار از جاش پا می‌شد قوز کرده می‌رفت تا به سینی برسه، من می‌گفتم حالاست که زمین بخوره... اینقدر لاغر بود. راستش اصلاً فکر نمی‌کردم که به در اتاق برسه. واقعاً اون موقع اصلاً نمی‌تونستم تصورکنم که شهریار به هشتاد سالگی برسه.

من ندیدم، هیچ وقت ندیدم به خدا که شهریار غذا بخورد. شهریار دم‌دمای صبح ساعت پنج، شیش، هفت می‌خوابید... وقتی منِ ساعت دو، دو و ربع می‌رفتم خونه‌اش معمولاً خواب بود. تا دیروقت هم پیشش می‌موندم. با این حال ندیدم چیزی بخوره! اون ایامی که تهران بود بیشتر قورمه سبزی با لوبیا چشم بلبلی می‌خورد... به اصطلاح می‌خورد! خانوم، مادر شهریار درست می‌کرد.

در زمستان ۲۷ و زمستان ۲۸ من مطمئن بودم که شهریار به بهار نخواهد رسید! آنقدر وضعش خراب بود. خیلی ضعیف و مردنی شده بود. من وقتی بغلش می‌کردم، خیال می‌کردم یه اسکلت رو بغل کردم و یه حال رعشه پیدا می‌کردم واقعاً!

یه روز به من گفت سایه‌جان حالش رو داری بریم یه کم کره و پنیر بخریم؟ چنان ذوق کردم که یعنی می‌شه من شهریار رو بیرون از این اتاق ببینم که لباس تنش کرده باشه!... حالا ساعت ٤ بعدازظهره. یه مقدار تریاک و شیره کشید و گفت: حالا می‌گی بریم؟ گفتم: بله بریم.

پاشد، به حالت قوز کرده رفت گوشه اتاق ... من تازه اون وقت متوجه شدم که گوشهٔ اتاق یه تپه‌ای هست پر از لحاف و تشک که یه چادر شب روش انداخته بودند. دست کرد لای این لحاف تشک یه چیزی درآورد. من دیدم شلوارشه. شلوارش اونجا افتاده بود و روش لحاف و تشک قرار گرفته بود. خلاصه همون جا نشست و شلوارشو پوشید. از همون جا یه جوراب سفیدی درآورد و پوشید. بعد پا شد و رو همون زیرپیرهن که همیشه تنش بود یه پولیور بی‌آستین پوشید. معمولاً پولیور رو روی پیراهن می‌پوشند! بعد یه پیراهن پوشید و روی پیراهن هم جلیقه پوشید. بعد کت پوشید و بعدش پالتو پوشید. یه شال گردن بست و یه شاپو هم گذاشت سرش.

حالا من همین‌طور دارم نگاه می‌کنم. هرلحظه با هرکاری که می‌کرد یه آدم دیگه می‌شد واسه من. این لباس پوشیدنش یه ساعت تا یه ساعت و نیم طول کشید!

بعد از همهٔ اینها شروع کرد به کفش پوشیدن. سر فرصت!... حالا ساعت شده شش بعدازظهر. یعنی واقعاً وقتی از در خونه اومدیم بیرون هوا تاریک شده بود. حالا هی جا به جا می‌پرسه سایه‌جان! واقعاً تو می‌گی بریم؟ من هم می‌گفتم: بله.

از اتاقش یه پله می‌خورد می‌اومد پایین و می‌خورد به داخل یه دالانی که این دالان می‌رسید به یه حیاطی. یه قدم از درخونه اومدیم بیرون ... شهریار به من گفت: توچند قدم عقب‌تر دنبال من بیا. من گفتم: اِ... (با جدیت و ناراحتی) چرا؟ من اول خیال کردم می‌خواد رابطهٔ کوچیک بزرگی، استاد شاگردی، پدر فرزندی رو رعایت کنه. گفتم: چرا؟ گفت: حالا تو بیا. گفتم: یعنی چه؟ خیلی یواش گفت: سایه جان! حتماً ما رو تعقیب می‌کنن! گفتم: شهریار باز شروع کردی؟ تو رو خدا بیا برگردیم خونه. (با لحن و چهرهٔ کلافه) من حوصلهٔ این کارها رو ندارم. با یه صدایی که شنیده نمی‌شد گفت: حالا تو بیا. حالا تو کوچه پرنده پر نمی‌زنه. کوچهٔ فلاح یه سرش پیچ خورده بود و یه سرش می‌خورد به مسجد سپهسالار. من وایستادم و گفتم برو آقا برو! این هم یواش یواش می‌رفت طوری که پاش صدا نکنه. یه چند قدم رفت. رفتم جلو و گفتم شهریار من حوصله ندارم یا برگردیم خونه یا مثل بچه آدم بریم!... با صدای خیلی آروم گفت: هیچ‌کس نیست؟ هیچ کس نبود؟ گفتم: مرد! پشت سرتو نگاه کن دیگه. پرنده پر نمی‌زنه. بعد برای اینکه از این ترس در بیاد گفتم شهریار جان! ارمنی‌ها یه مراسمی دارن بهش می‌گن «دیارین داراج»؛ دختر و پسر می‌رن کلیسا و بعد هوا تاریک می‌شه، تو کلیسا یه آتیشی هست ازش شمع روشن می‌کنن و این شمع یعنی آتش کلیسا رو باید ببرن خونه‌شون. براش توضیح دادم که این احتمالاً یه آیین ایرانی قدیمه. بعد گفتم که پسرها ـ چون بیشتر دخترها شمع دست می‌گیرن و تو تاریکی شب، نور شمع خیلی قشنگ می‌شه ـ ادای فوت کردن درمی‌آرن و دخترها دستشونو می‌ذارن دور شمع. خیلی صحنه‌های قشنگیه ... شهریار هم خیلی از این چیزها خوشش می‌اومد. هفتهٔ بعد دیدم ساخته که «من و سایه به دیوار کلیسا گوش خوابانده»:

شب از افسون خاموشی پر از افسانه و رؤیا
چراغ ماه از ابری تنک در حجلهٔ فانوس
من و سایه به دیوار کلیسا گوش خوابانده
به سایه روشن افشان برگهایی چون پر طاووس
بدان نرمی که شب روح‌القدس بال و پر افشاند
برآمد موجزن ناگه طنین نغمهٔ ناقوس
مگر مریم تو را می‌خواند ای ماه کلیسایی ...

*

خلاصه، اومدیم جلوی مسجد سپهسالار رفتیم تو صف اتوبوس وایستادیم. با خودم می‌گفتم: مرد! این دیگه نارفیقیه تو از صبح تا شب جلوی من کاری بکنی، حالا می‌خوای بری چیز دیگری بخری به من می‌گی می‌خوام کره و پنیر بخرم! حالا مسجد سپهسالار، ده قدم اگه به سمت جنوب برین سرچشمه است دیگه... اصلاً معدن خریده؛ اجناس تازه فراوون. اگه کره و پنیر می‌خوای از اینجا بخر دیگه... من تصمیم گرفتم چهارچشمی بپام که وقتی چیزی رومی گیره دعوا بکنم باهاش. چرا از من پنهان می‌کنی؟ تو روز و شب جلوی منی، یک نفس! ...

ادامه دارد

میلاد عظیمی

آیینه



شهریار به روایت سایه

عیش با درویشی

استاد شهریار

عکس های تاریخی/ ۱۲

مرحوم جمالزاده، پشت به آیینه

جمالزاده در اواخر عمر تنها شد، چون در سال های پایانی همسرش زمین خورد، سر او به پلکان خورده بود و به دنبال آن حافظه اش را تقریبا از دست داد و یک سال بعد هم از دنیا رفت. بعد از آن جمالزاده دیگر تنها بود. فرزندی هم نداشت. در نتیجه تنهایی برایش بسیار سخت بود ... مدتی بستری بود که به ملاقاتش رفتم و اندکی بعد درگذشت.(از گفتارهای استاد دکتر باستانی پاریزی)

ایران ۱۷

از میراث مستوفی

راه‌آهن شاه‌عبدالعظیم

حاجی موقرالدوله از خواهر ما اولاد پیدا نکرد و محرمانه زنی دست و پا کرده و از این زن دو تا پسر پیدا کرده بود. خواهر ما در سال ۱۳۳۷ قمری بدرود زندگی گفت و حاجی موقرالدوله هم سیزده چهارده سال بعد از او در حیات بود و نام موقر را برای خود نام خانوادگی قرار داده، پسرهای او محمد و علی موقر هستند.

از اتفاقات اول سال ۱۳۰۵، دو مولود تازه در خانواده بود. در ماه محرم خواهر بزرگ ما عیال میرزا شفیع خان مستشارالملک که تا این وقت اولاد پایداری پیدا نکرده بود، دختری و در ماه صفر این سال خانم آقای میرزا رضا، پسری به دنیا آوردند که پدرم این نوهٔ تازه به دنیا آمدهٔ خود را به اسم محمدجواد موسوم کرد و این آقای جواد مستوفی است که بعد از اینها با دختر حاجی مشیرلشکر ازدواج کرد و پسرهای او حسنعلی مستوفی و ابوالقاسم مستوفی جوانان برومند خانوادهٔ ما هستند. جواد مستوفی لقب مقرب‌الدوله هم گرفت.

ولادت مقرب‌الدولهٔ آینده برای من دفتر تازه‌ای از مشغولیات باز کرد. اکثر سر گاهواره او می‌رفتم و چشمان آبی و موهای خرمایی او را تماشا می‌کردم و اگر خانم داداش اجازه می‌داد، با کمال میل او را بغل می‌زدم و دور اتاق می‌گرداندم.

در ماه ذیقعدهٔ سال ۱۳۰۵ راه‌آهن از تهران به حضرت عبدالعظیم که کمپانی بلژیکی یکی دو سال بود مشغول کشیدن آن شده بود، خاتمه یافت و به راه افتاد. تمام مردم تهران برای تماشای این چیز عجیب یک بار با ترن به حضرت عبدالعظیم رفتند. حتی تصنیفی هم برای رفتن زنها به این سفر کوتاه نیمه‌زیارتی و نیمه‌تماشایی ساخته بودند که بچه‌ها در کوچه‌ها می‌خواندند. ما هم خیلی مایل بودیم به عنوان زیارت برای تماشای این مرکب که وصف آن را از این و آن زیاد شنیده بودیم، سفری به زیارت برویم. ولی برادر کوچکتر ما علی‌اصغر به آبله مبتلا شده بود و گرفتاری مادرم مجالی به این تقاضا نمی‌داد. کم‌کم آبلهٔ طفل خوب شد و به حمام هم رفت و مزاجش رو به راه گردید و ما توانستیم به وسیلهٔ مادرم از پدرم اجازه و خرج سفر بخواهیم. پدرم جواب گفت: «مسیو دنی رئیس راه‌آهن از من دعوت کرده است که برای رفتن به حضرت عبدالعظیم روزی را معین کنم و خبر بدهم، هر وقت رفتم شما را هم می‌برم.» بالاخره با اصرار و یادآوری‌های ما،

> **مسیو دنی احترام بجا آورد و واگون مخصوصی به ترن علاوه کرد و ما را به کارخانهٔ یدک‌سازی ایستگاه برد**

روز عید غدیر برای این کار تعیین شد. صبح روز عید با پدرم و آقامیرزا رضا هر یک بر اسبی سوار شدیم و به ایستگاه راه‌آهن رفتیم. در آنجا مسیو دنی که مسلماً بلژیکی بوده است، پذیرایی و احترام بجا آورد و واگون مخصوصی به ترن علاوه کرد و تا حاضر شدن واگون، ما را به کارخانهٔ یدک‌سازی ایستگاه برد. تماشای این دستگاه برای من بسیار تازگی داشت. خلاصه به حضرت عبدالعظیم مشرف شدیم و زیارت کردیم و برگشتیم.

در مراجعت بین راه علی‌اصغر کسل شد، به خانه که آمدیم به بستر افتاد، دوازده روز باقی ذیحجه و دو روز از ماه بعد را آنچه معالجه کردند ثمری نکرد و روز به روز حالش بدتر شد تا بالاخره در شب ۳ محرم ۱۳۰٦ بعد از نصف شب در شش سالگی زندگی را وداع گفت. تا این وقت هیچ اتفاق نیفتاده بود که کسی که من به او علاقه‌ای داشته باشم بمیرد حتی در خانهٔ ما، در مدت دوازده ساله سن من هیچ کس نمرده بود. مرگ این برادر کوچک که شیرین کاری‌های او را سابقاً نوشته‌ام، چنان قلب بچگانهٔ مرا فشار داد که مثل بزرگترها اشک می‌ریختم و ناله می‌زدم. پدرم بی‌اندازه به این طفل علاقه داشت ولی من ندیدم که در فوت این طفل عزیزکرده جز گفتن لا حول ولا قوهٔ الا بالله و اِنّا لله وَ اِنّا الَیْه راجعُونَ (البقره/١٥٦) چیزی بگوید یا گریه‌ای بکند و از اجر اخروی صبر، در مقابل تلف اولاد چیزی بکاهد. پیرمرد چنان متأثر بود که وقت بردن جنازهٔ طفل با این که پسرهای بزرگش همه دنبال جنازه بودند، بی‌اختیار از خانه بیرون آمد و به راه افتاد. میرزا محمود وزیر جلو آمد و او را برگرداند. با وجود این مراسم روضه‌خوانی مثل هر سال برپا بود.

نگارستان

دکتر زریاب‌خویی

تاریخ‌نگاری بیهقی

محمود دولت‌آبادی اعتقاد دارد که کتاب «تاریخ بیهقی» پر از داستان‌های هیجان‌انگیزی است که آن‌ها را می‌توان وارد داستان‌های امروزی کرد و نوع کار بیهقی از جهت روش داستانی بسیار ظریف و اصیل است. «تاریخ بیهقی» برای داستان‌نویسی بسیار آموزنده است. زیرا همان‌طور که خودش می‌نویسد، تاریخ، چه قبل از او و چه پس از او، چنین بود که بگویند «آن این را بزد» و «این آن را»؛ و آن گونه بنویسند که سلاطین بپسندند. ولی بیهقی «نویسنده» است و تخیلش را به کار می‌گیرد. همین تخیل بیهقی است که امروزه، پس از هزار سال، سبب شده است که ما به او نگاه ویژه‌ای داشته باشیم. کتاب او فقط تاریخ نیست. ارکان و مناسبات و چهره‌ها و پیوستاری که در یک اثر ادبی وجود دارد، همه را در «تاریخ بیهقی» می‌توان یافت.

دکتر زریاب خویی: بیهقی حس یا احساس تاریخی داشته است. مقصود از احساس تاریخی انگیزهٔ درونی و عشق باطنی به دانستن تاریخ و تحقیق و ضبطِ آن است و بیهقی این حس را داشته و تاریخ خود را به شوق باطنی نوشته است نه به دستور سلطانی یا وزیری و نه به امید اَخذ پاداش و صله‌ای؛ زیرا او از همان روزگار جوانی که در دیوان رسایل شاگرد ابونصر مشکان بوده است تقویمی داشته و حوادث را بر آن تعلیق کرده است و نسخه‌های اسناد و مکاتبات دولتی را برای ضبط در تاریخی که قصد داشته است بنویسد نگهداری می‌کرده است و در این باب او را با طبری می‌توان مقایسه کرد.

بیهقی نوشتن تاریخ معاصر را برای کسی که به جزئیات آن واقف باشد واجب می‌داند و چون خود را واجد این شرط می‌دانسته است برای ادای این تکلیف وجدانی و معنوی قیام کرده است.

بیهقی همچنان که خود از خواندن تواریخ گذشته لذت می‌برده و مورخین را به خاطر این لذت معنوی که وی را داده‌اند، می‌ستوده است؛ و نیز خود خواسته است که آیندگان را از این لذت معنوی که خواندن و دریافتن تاریخ زمان او باشد نصیبی دهد.

تاریخ درنظر او تسلسل حوادث مهم انسانی است و همچنان که زنجیر حوادث زمان ناگسستنی است بر انسان است که با ثبت و ضبط این حوادث و آوردن آن به شکل نامه تاریخ تسلسل این حوادث را در ذهن و نظر انسان‌های آینده حفظ کند و از هم نگسلاند.

بیهقی معتقد است که چون بسیاری از تاریخ پادشاهان گذشته توسط خدمتگزاران ایشان نوشته شده است در آن تحریف و تبدیل روا داشته‌اند و از این کار، بزرگ و نیک جلوه‌دادنِ ایشان منظور بوده است. اما خود او مدعی است، و در این ادعا صادق است که حقیقت را نوشته است و بر آن چیزی نیفزوده است.

در نظر بیهقی چون تاریخ مربوط به گذشته است و موضوع آن حوادث گذشته است دریافتن حقیقت آن دشوار است و برای دریافت این حوادث باید رنج بر خود نهاد و گردِ جهان گشت و احوال و اخبار را از دانندگان آن یا از آثاری که مانده است باز جست و یا کتابهای معتبر را خواند و اخبار صحیح را بدست آورد و جز این دو راهی برای وصول به آن نیست. پس راه وصول به حقایق تاریخی یا شفاهی است یا کتبی، در منبع شفاهی باید گویندهٔ خبر ثقه و راستگوی باشد ولی تنها اعتماد به موثّق بودن راوی کافی نیست زیرا ممکن است مردی ساده‌لوح باشد و اخبار محال و خرافات و یا اکاذیبِ حقیقت نما را باور کند و بازگو نمایَد و بدین جهت باید خرد را نیز به کار انداخت این مسألهٔ به کار انداختن خرد همان استدلال و استنباط و نقد و تحقیق تاریخی است خود بیهقی در تاریخ ملتزم شده است که آنچه را می‌نویسد یا از مشاهدهٔ خود باشد و یا از قوی مردی ثقه.

این برای متن تاریخ است اما آنجا که برای مقایسه و تشبیه یا رفع ملال و یا عبرت و پند خوانندگان از راه استطراد می‌آورد چندان پای‌بندِ اعتبار کتب و منقولات نیست زیرا مقصود که رفع ملال و یا استطراد برای پند و عبرت است بهر حال حاصل خواهد شد.

بیهقی به اصالت کار خود پای‌بند است و به همین جهت وقایع زمانِ پیش از خود را که دیگران، به نحوی که پسند خاطر او بوده است نوشته بودند، نقل نکرده است؛ زیرا در آن صورت کار او از اصالت می‌افتاد. و صرف نقل از دیگران می‌شده است. ظاهراً در زمان بیهقی پرداختن به جزئیات وقایع را اقاصیص می‌خوانده‌اند و آن را سزاوار تاریخ نمی‌دانسته‌اند اما بیهقی با این عقیده مخالف است. از امتیازات بیهقی آن است که دوست دارد گاهی صفت لباس و قیافه و طبع و اخلاق اشخاص و بزرگان را شرح دهد و اگر چه در این باب به پایهٔ مورخان یونان و روم باستان نمی‌رسد اما از بیشتر نویسندگان مشرق زمین که به چنین امور اهمیت قایل نیستند برتر است.

بیهقی که تاریخ را به اصطلاح زمان ما در دورهٔ بازنشستگی نوشته است نخست مشاهدات و تعلیقات و ضبط و اسناد را در پیش چشم داشته است و البته از اقول معاصران ثقه نیز استفاده کرده است و حتی در ضمن تألیف تاریخ اگر مردی موثّق را می‌دیده که از تاریخ وقایع سالی که مشغول نوشتن آن بوده است باخبر بوده یا ذکر نام او مشاهداتِ او را آورده است.

اما باید دانست که تاریخ فقط حوادث و وقایع محسوس نیست، تاریخ سیر اندیشهٔ انسانی نیز هست. حوادثِ انسانی را با حوادثِ حیوانی فرق در آنست که پشتِ سرِ حوادث حیوانی جز غرایز یک نواَخت نَیست ولی پشت سرِ حوادث انسانی اراده و اندیشه و احساس و عاطفهٔ او قرار دارد. پس تاریخ شرح افعال انسانی تنها نیست بلکه شرح این اندیشه‌ها و عواطف و احساسات که محرک و موجدِ این افعال است. اما کسانی که وقایع نگارند بیشتر ثبت افعال و اعمال می کنند و از بیان اندیشه‌ها و احساسات محرک آن افعال غفلت می‌ورزند. وظیفهٔ دشوار مورخان جدید در همین است که پشت سرِ وقایع و رویدادهای بزرگ جهان عللِ قریبهٔ آن یعنی محرِّکات معنوی، اعم از اندیشه و احساس، را دریابند و در این جهت کارِ مورخ امروزی را تا اندازه‌ای آسان کردَه است. او خود در درون دستگاهی که حوادثِ قسمتی از آسیای مرکزی را گردانیدهَ است و خود یکی از پیچ و مهره‌های آن بوده و به همین جهت محرکاتِ باطنی این حوادث را برای ما شرح می‌دهد.

این محرکات عبارتند از: حرص و آزِ بی‌پایان انسان و جاه‌طلبیها و رقابتها و پولدوستی‌ها و شهوت‌رانی‌ها و کینه‌توزی‌ها و انتقام‌جویی‌ها. وقتی که بیهقی را می‌خوانیم با اطلاع از حادثه‌ای از انگیزهٔ انسانیِ آن نیز مطلع می‌شویم و این امر را در مورخان دیگرِ ایران کمتر می‌توان یافت.

اگر مردانی که تاریخ می‌سازند به جبر علیّ یا دینی معتقد باشند کاری نخواهند توانست انجام بدهند. مسعود و وزرا و مشاوران او و همه در عمل به ارادهٔ آزاد انسان و اختیار او معتقدند به همین جهت است که مجلس‌ها می‌سازند و رأی‌ها می‌زنند و تدبیرها می‌کنند و به اصطلاح نقشه‌ها می‌کشند. اما بیهقی مورخ است، او هم از نقشه‌ها اطلاع دارد و هم از کوشش‌هائی که در اجرای آن نقشه‌ها می‌شود آگاه است و می‌بیند که چگونه این نقشه‌ها باطل می‌شود و نقش بر آب می‌گردد. او در اینجا مانند هر مسلمان اشعری مذهب معتقد به قضا و مشیت و ارادهٔ بی‌پایان الهی است. او مانند همهٔ مورخان قرونِ وسطی علت‌العلل همهٔ حوادث را قضای مبرم الهی می‌داند و از تعبیرات تاریخی فلاسفهٔ اخیر از قبیل تعبیر جغرافیایی تاریخ و تعبیر شخصیت و یا اقتصادی آگاهی ندارد و همه را منتسب به ارادهٔ الهی می‌کند.

در باب مسعود و تدبیرهای او می‌گوید: «چگونه دفع توانستی کرد قضای آمده را که در علم غیب چنان بودی که سلجوقیان بدین محل خواهند رسید، یفعل‌الله مایشاء و یحکم مایرید... گاهی بر حسب اعتقاد عامه به بخت و تصادف محض معتقد است و می‌گوید دولت همه اتفاق خوب است و چون سعادت آید همهٔ کارها فراخور یکدیگر آید. نسبت دادن حوادث تاریخ را به حرکات نجوم و سیارات نیز نادرست می‌داند و می‌گوید که هر کس آن را از فلک و کواکب و بروج داند آفریدگار را از میانه بردارد و معتزلی و زندیقی و دهری باشد و جای او دوزخ بود.[1]

۱ـ دکتر عباس زریاب خویی، مجله دانشکدهٔ ادبیات مشهد/ ش ٤، ص ۷.

هنر

راه طولانی هنر؛ به روایت ایران درودی

جن‌های سُم‌دار!

رفت و آمدهای اولیه زن باغبان با سلام و علیک کوتاه پایان می‌گرفت تا روزی که با یک سینی بزرگ و پر از کاسه‌های آش و خورشت وارد اتاق شد، آنها را بر زمین گذاشت و چادرش را دور سرش گره زد و در مقابل چشمان حیرت زده من وسط اتاق بر زمین نشست. در حالی که دور و برش را خوب نگاه می‌کرد، با لهجه قشنگ دهاتی رو به مادر کرده و گفت:

ـ ماشاءالله خانم فرنگی مآب هستند، حتماً به بچه‌ها از اسلام نگفته‌اند؛ نجس و پاکی سرجای خودش، بچه‌ها خیلی چیزها باید از اسلام بدانند.

آن وقت رویش را برگردانده، نگاهش را به چشمانم دوخت. گویی قربانیش را انتخاب کرد و سپس به سخنانش ادامه داد:

ـ ای خانم خدا را شکر که شب اول قبر هم هست. اگر ترس از فشار شب اول قبر نبود، می‌دانید این آدمیزادها با هم چه می‌کردند؟ خدا را شکر که نکیر و منکری هم شب اول قبر برای سؤال و جواب وجود دارند و حضرت علی(ع) شفاعت می‌کنند. اگر خانم اجازه بدهند به دختر خانمها دعا خواندن یاد بدهم تا از تاریکی نترسند و جن آزارشان ندهد!

درک و یادگیری زبان فارسی برای من تقریباً مصادف شد با شنیدن داستان نکیر و منکر و جن‌های سُم‌دار!

وای که این زن باغبان با این دو گوش بی‌نوای من چه‌ها که نکرد! و هر بار به شدت عمل و تاثیر کلامش با اشاراتی به روز قیامت و سوختن انسانها در آتش جهنم می‌افزود!

دیگر می‌دانستم که این مردگان مظلوم در این گودالهای تنگ و تاریک آرام نخواهند گرفت شب برایشان برنامه‌های هولناکی در نظر گرفته شده است.

شاید دیدن مرده‌های بی‌حرکت و سفیدپوش که بنا به گفته زن باغبان می‌باید عقوبت بکشند، مرا آن چنان ترسانده بود که دیگر امیدی به رحم و مهربانی خداوند نداشتم.

از همه چیز و همه کس می‌ترسیدم؛ از مردگانی که شبها در گور به حرکت درمی‌آیند، از آدمهایی که گرفتار شیطان یا اجنه می‌شوند، از گودالهایی که مردگان را در خود می‌فشارند. این تصاویر مخوف برای همیشه در اعماق روح کودکانه‌ام جای گرفتند تا بعدها به صورت کابوسهایی هراسناک بروز کنند و داغهای باغ ترس را یادآور شوند.

امروز پس از گذشت نیم قرن، منظره گورستان و چشمان سیاه زن باغبان را همچون کابوسی خوفناک می‌بینم که چشم در چشم من دوخته تا تاثیر کلامش را در برق چشمان بی‌فروغ و پر از هراس من ببیند و به ثوابی که می‌کند، مطمئن شود.

حال، چقدر او ثواب کرد و چقدر من برخود لرزیدم، نمی‌دانم! شاید به تعداد دفعاتی که برای رهایی از دست نکیر و منکر که بر کنار سنگ لحد گرز به دست ایستاده‌اند، از ترس مرده و دوباره زنده شده‌ام.

هنوز از تنها خوابیدن در اتاق تاریک می‌ترسم و تاریکی برایم از بزرگترین شکنجه‌هاست... ترس و دلهره آن چنان در درونم جاری شد و به تمام زوایای روحم رخنه کرد که هرگز نتوانسته‌ام از آن رهایی یابم.

آری، من از بمب و جنگ گریخته بودم ولی اینک از ورای به اصطلاح دروس و داستانهای زن باغبان، درگیر آتشی شده بودم که به مراتب هولناک‌تر از شعله جنگ بود. نه کسی برای کمک به من تلاشی می‌کرد و نه کسی متوجه این تجاوز بی‌رحمانه به دنیای معصوم کودکی من بود.

هر بار پس از رفتن زن باغبان، دچار دل درد شدید همراه با تهوع می‌شدم. زمانی که از شدت استفراغ، کف از دهانم سرازیر می‌شد و مرتباً جای خود را خیس می‌کردم، صدای زن باغبان را می‌شنیدم که می‌گفت:

ـ نه خانم چیزی نیست. یک قندداغ به او بخوران، اگر دردش آرام نگرفت، یک دعا از آقا برایش می‌گیرم تا از ما بهتران بهش نزدیک نشوند...!

با آنچه بر من گذشته بود، دیگر دنیای بیرونی راهی به من نمی‌یافت. از آن پس، آن باغ زیبا و آن گورستان آرام، برای همیشه زیبایی و آرامش خود را از دست داد. تاریکی شب برایم وهم‌انگیز و خوفناک شد. در هر گوشه تاریک باغ، چند مخلوق عجیب تصور می‌کردم و با شنیدن کوچک‌ترین صدایی، هجوم ارواحی را که از گورها می‌گریزند، در نظرم مجسم می‌شد و از ترس به خود می‌لرزیدم.

امّا در درون دنیای کودکی‌ام به دور از قضاوتها و ارزیابیها، آنچه را می‌خواستم ببینم، می‌دیدم. آنچه را می‌خواستم بشنوم، می‌شنیدم. گوشهای بی‌نوایم پس از شنیدن آن داستانهای ترسناک، دیگر توان شنوایی مطالب تازه را نداشت و کسی را حق ورود به دنیای از درون شکسته من نبود. آری، صدای گرم لالایی مادر را می‌شنیدم؛ سبزی برگها، سفیدی گلها و رویش دانه را در خاک می‌دیدم. به جاده خاکی کنار دیوار منزلمان چشم می‌دوختم تا با آن به درون دهکده‌ای که هرگز راه نیافته بودم، بروم. دیوارهای دهی را که ندیده بودم، در ذهنم مجسم می‌کردم. آنها همچون قصرهای افسانه‌ای شفاف و شیشه‌ای بودند. به نظرم ده خالی از سکنه می‌آمد. شاید اهالی ده به جایی گریخته بودند که خداوندش مهربان و بخشنده است.

امروز از خود می‌پرسم که چرا مانند دوران کودکی در برخورد با پیرامونم به راحتی نمی‌توانم بین آنچه می‌بینیم، نکات اصلی را انتخاب کنم یا در میان همهمه صداها، صدای اصلی را تشخیص دهم. در باور من، مشکل ناهماهنگی از زمانی بروز می‌کند که هیاهو و همهمه را می‌شنویم و صدایی که با درون ما هماهنگ است در میان سایر صداها گم می‌شود.

ما هر چه را در مقابل دیدگانمان قرار می‌گیرد، با هم و به یکسان می‌نگریم و فرصت «انتخاب» را از دست می‌دهیم.

فقط انسانهای برگزیده‌اند که زواید را نمی‌بینند و صدای حقیقت را با وجود هیاهوها می‌شنوند. نادرند کسانی که به ندای قلب خود گوش فرامی‌دهند و در مرداب، به رویش نیلوفر آبی می‌نگرند.

در کودکی به دور از این ارزیابیها، آغوش خانواده پناهم می‌داد و از محبت بی‌دریغ سیرابم می‌کرد. من رنگها را در محبتها شناختم. رنگها برای من رنگ عشق هستند و رنگ حسهای زندگی.

همچنان که در باغ بی‌گناهی کودکیم، زرد، رنگ آفتاب بود و آبی، رنگ آسمان، قرمز، رنگ عشق مادرم بود و سفید، رنگ پیراهن خواب ابدی و مهربانی، رنگ قلبی که آن را ایثار می‌کند. سیاه را که رنگ غمهاست، هنوز نمی‌شناختم.

امّا در باغ ترس بود که دیدم:

آفتاب همیشه زرد نیست و آسمان می‌تواند به رنگ خشم خدایان، سرخ‌گونه باشد و سیاه، رنگ نفرتها و دردهاست. امّا سفید، رنگ نیست چرا که رنگ مجاور آن، پاکی آن را آلوده می‌کند و به رنگ خود درمی‌آورد.

بعدها آموختم:

تمامی رنگها، از سه رنگ اصلی، زرد، قرمز و آبی به وجود آمده‌اند و بقیه، رنگهای مکمل هستند.

و سپس باور کردم:

که این جهان پیشتر از اینکه به رنگهای اصلی یا مکمل، رنگ‌آمیزی شده باشند، رنگ حسهای ما را به خود می‌گیرد.

امّا من به دنبال رنگ سفیدی هستم که در کنار رنگهای دیگر، سفیدی و خالصی خود را از دست ندهد و به رنگ خلوص و پاکی ایمانی درآید که تمامی سیاهیها را می‌شوید و هنگامی که در کنار رنگ نبض عشق قرار می‌گیرد، سُرخی آن را مشخص‌تر می‌کند.

نخستین درس رنگها را فراموش نخواهم کرد که می‌گوید: «هیچ رنگی، خارج از تابش نور، رنگ نیست و رنگها، فقط در مجاورت و تأثیرگذاری بر یکدیگر است که کیفیت و رنگ خود را بروز می‌دهند.»

سفید رنگ بی‌رنگی، برای من همانند نور است بی‌آنکه از بافت نور باشد. اگر روزی نور را در رنگ سفید، با قلم مو اسیر کنم و آن را به نقاشیهایم بپاشم، آسمانی را نقاشی خواهم کرد که آسمان نیست، امّا پرواز است. هنوز هم تصاویر این باغ شیشه‌ای که حضور زن باغبان آن را تبدیل به باغ ترس کرد، در ضمیر ناخودآگاهم دست نخورده باقی مانده است و در نقاشیهایم حضور نامریی دارد. ذائقه‌ام مزه گیلاسها و میوه‌های آن باغ را حفظ کرده است. بوی گل نمناک، غروبهای گرفته و غمگین این ده را به یادم می‌آورد. هیچ رودخانه‌ای صدای ملتهب ریزش آب را همانند صدای آن رودخانه که از جلوی منزل ما می‌گذشت، در ذهنم جاری نمی‌کند. گویی پوکه‌های خاک این ده، از الماس بودند، به مانند الماسهایی که در درون گلهای تصاویرم جای می‌گیرند.

ادامه دارد

آیینه

میلاد عظیمی

شهریار به روایت سایه

عیش با درویشی

ادامه از صفحه اول

دفعهٔ اول با دکتر ریاحی رفتم و چند دفعهٔ بعد هم ریاحی می‌اومد. بعدش دیگه خودم می‌رفتم. در اوایل هم، فقط شنبه‌ها می‌رفتم خونه‌اش. اون هم یک شعری ساخته بود:

دل یهودی شده است و شنبه‌پرست
نامسلمان چه زود کافر شد

بعداً شد هر روز؛ دیگه هر روز همدیگه رو می‌دیدیم.

در این فاصله هم استکان و نعلبکی رو که دم دستش بود با دقت و وسواس می‌شست به این شکل که آب گرمو می‌ریخت تو استکان و تکون می‌داد بعد می‌ریخت تو نعلبکی. چندین بار تکرار می‌کرد. (با حرکات دست و صورت حالات شهریار را تصویر می‌کند.) بعد چای تازه‌دم برام می‌ریخت و می‌گذاشت جلوم و می‌گفت: چایی‌ات را بخور که یخ نکند. می‌گفت: چایی‌ات را بخور که یخ نکند/ قوری من دماغ پخ نکند/ گربه را توی مطبّخ نکند...هی می‌ساخت، می‌ساخت با قافیه‌های مختلف.

* فقط تماشاش می‌کردم، همهٔ کارهاش برام جالب بود و دیدنی بود. هر روز هم این بساط حالا به یک شکل و ادایی تکرار می‌شد. من محو تماشای شهریار می‌شدم.

* شهریار خیلی لاغر بود (می‌خندد)... یک شلوار کشی که ورزشکارها زیر لباس می‌پوشند، می‌پوشید که رنگ این شلوار سفید بود. یه زیرپیراهن رکابی هم می‌پوشید و روی اون زیر پیرهن هم یه پولیور بی‌آستین می‌پوشید. از همون روز اول که شهریار رو دیدم، فهمید که من همهٔ غزلهاشو حفظم و اون هم خیلی حیرت کرده بود از این موضوع، بعد از مدت کوتاهی شهریار دیگه متوجه شد که من به چه چیزهای ظریفی تو شعر توجه می‌کنم و در نتیجه وقتی مرا به کسی معرفی می‌کرد نمی‌گفت سایه شاعره، می‌گفت: «شعرشناس درجهٔ یک.»

* با هم جرّ و بحث می‌کردیم. من شعر شهریارو خیلی دوست داشتم، خودش هم اینو خوب می‌دونست. ولی این صداقت و رُکی رو هم داشتم. حتی به خاطر شهریار هم حاضر نبودم حق رو زیر پا بذارم و مجامله و تعارفات بکنم. به شهریار می‌گفتم: شهریار جان این بیت دیگه چی بود گذاشتی؟ شهریار اعتراض می‌کرد که: اِ... تو نمی‌دونی من اینجا چه کار کردم، فلان کَردم، ال کردم، بل کردم، این صنعت رو به کار بردم، صداها رو ببین چه جوریه و از این حرفها. می‌گفتم: می‌دونم شهریار جان!

ـ جوون بودم دیگه، صبر و تحمل الآن رو هم نداشتم و بهم برمی‌خورد وقتی می‌گفت: تو نمی‌دونی. بعد یک چیزهایی از شعرش می‌گفتم که تعجب می‌کرد از دقت من و چشمهاشو گرد می‌کرد (سایه نحوهٔ گردشدن چشمان شهریار را نشانمان می‌دهد) و می‌گفت: اِ... تو اینها رو دیدی (لحن و لهجهٔ شهریار را تقلید می‌کند.) بعد از مدت خیلی کوتاهی دیگه قبول کرد؛ عشق منو دید به خودش و شعرش و بعد هم دید که حرف بیخود نمی‌زنم.

* مثلاً می‌گفتم: شهریار جان! اگه این کلمه رو عوض کنی، ببین موزیک بیت چطور می‌شه؟ شهریار می‌شنید و یه نگاهی می‌کرد (نگاه شهریار را تقلید می‌کند) و می‌خندید و می‌خواست به من با شوخی و ملایمت نشان

■ استاد شهریار

بده که: اِ... تو داری به من می‌گی؛ چون شهریار خیلی به این مسائل مربوط به موسیقی شعر و صداهای هجاها وسواس داشت. اما اون دقتی رو که من انتظار داشتم نداشت.

البته شهریار تأثیرشو پیش از آنکه من با او آشنا بشم بر من و شعر من گذاشته بود، تأثیر مهمی هم بود... بله دیگه.

خلاصه بعد از چند هفته شهریار به من گفت ای کاش تو زودتر می‌اومدی و من این اباطیلو چاپ نمی‌کردم ـ جلد دوم دیوان شهریار خیلی چیزهای بد داره. بعد خودش گفت که عیب نداره روزگار اینها رو می‌ریزه دور. اونچه موندنیه می‌مونه، باقی رو می‌ریزه دور. دیگه کار به اینجا رسید که شهریار وقتی یه غزلو می‌خوند با تأنی و بیت به بیت برای من می‌خوند مثل اینکه همیشه منتظر بود که من بگم آره یا نه. اوایل می‌گفتم شهریار جان! این بیتو بذاریم کنار. می‌خندید و می‌گفت باز چی می‌گی. یکی از گرفتاری‌های شهریار این بود که غزل می‌ساخت ۱۷ بیت، ۲۳ بیت، ۲۷ بیت! هر چه قافیه به نظرش می‌اومد می‌ساخت.

بعد من از این غزل دراز یه غزل ۸ـ۷ بیتی درمی‌آوردم. بهش می‌گفتم بیا این بیتهایی که علامت زدم رو نخون، باقی بیتها رو می‌خوند و می‌گفت آره، خیلی خوبه. مثل حافظه! (لحن مشتاق شهریار را تقلید می‌کند.) من سکوت می‌کردم. برای اینکه من هیچ وقت اعتقاد نداشتم که شهریار زبان حافظو داره. بعد من یه دفتر خریدم و شهریار رو وادار کردم که غزلهاشو با خط خودش تو اون دفتر بنویسه. خیلی هم خوش‌خط و تمیز می‌نوشت. آخه شعرهاشو روی پاکتهای کهنه می‌نوشت و زیر تشک می‌ذاشت و بعد یه پاکت درمی‌آورد، ... زرد و لکه‌پیس و با مداد کم‌رنگ! بعد به من می‌گفت سایه جان! تو اینو می‌تونی بخونی؟ من می‌گفتم شهریار جان! من خط خودمو می‌تونم بخونم پس خط تو رو هم می‌تونم بخونم. البته شهریار اعتقاد داشت که خط من خیلی خوبه. می‌گفتم شهریار مسخره‌ام نکن، می‌گفت: نه سایه‌جان! تو... خطت خیلی شیرین و خواناست. وقتی کسی رو دوست داشت همه چیزش رو دوست داشت.غزلی را برای مادرم شروع کرده بودم با این مطلع:

شبها مرا به کوی تو آواز می‌دهند
کاینجا بهشت گمشدگان باز می‌دهند

یک همچو چیزی. شهریار به من گفت: «سایه جان! این غزلو بده به من». من اصلاً نمی‌فهمیدم چی می‌گه. می‌خواستم بگم آخه هنوز تموم نشده که خودش توضیح داد نه... اصلاً این غزلو ولش کن انگار نگفتی تو. منم گفتم: باشه بفرمایید پیش‌کش!... فردا که رفتم خونه شهریار دیدم یک مطلع درخشان ساخته:

شبها به کنج خلوتم آواز می‌دهند
کای خفته گنج خلوتیان باز می‌دهند

یه غزل دیگه هم گفته بودم که حالا تمامش خاطرم نیست. یکی دو بیتش این بود:

باز ای صبا مشام تو می‌گشت مشکبو
چون نافه گر ز دل گره‌ای می‌گشادیم
در ساغر شکسته نریزند می بلی
با این دل رمیده حرام است شادیم

این غزلو دیگه نگفت بده به من ولی خودش یه غزل ساخت و خیلی هم عالی ساخت:

تا کی چو باد سر بدوانی به وادیم
ای کعبهٔ مراد ببین بی‌مرادیم

* آن روزها دورهٔ درخشان شعر شهریار بود، هر چه می‌گفت قشنگ بود.

باز امشب ای ستارهٔ تابان نیامدی
باز ای سپیدهٔ شب هجران نیامدی
شمعم شکفته بود که خندد به روی تو
افسوس ای شکوفهٔ خندان نیامدی
با ما سر چه داشتی ای تیره‌شب که باز
چون سرگذشت عشق به پایان نیامدی

تو این غزل یه جا یک عبارت ترکی هم داره:

عیش دل‌شکسته عزا می‌کنی چرا
عیدم تویی که من به تو قربان نیامدی

من اون موقع به صرافت نبودم به شهریار بگم که «به تو قربان» فارسی نیست. کاش می‌گفت: «من سنه قربان»؛ خیلی هم خوب بود، صمیمانه‌تر بود، چطور تو شعرمون عبارات عربی می‌گذاریم، ترکی چه عیبی داره؟

* شهریار یه ابروهای کمانی داشت که وقتی اخم می‌کرد، این جوری می‌شد (اخم شهریار را خیلی بامزه نشان می‌دهد)...ساختم:

به گره‌بندی آن ابروی باریک‌اندیش
که بجز روی تو در چشم نظر بازم نیست

این «باز» نظر باز برای گره مصرع اول اومده بود. بعد شهریار یک غزل برای من ساخت به اسم «قلم‌انداز»:

من دگرسوی چمن هم‌سر پروازم نیست
که پر بازم اگر هست دل بازم نیست
آشیان ساختن ارزانی مرغان چمن
آشیان سوخته‌ام من که هم آوازم نیست

نانِ و پنیر شهریار

* دفعهٔ اول بود که همسرم آلما قرار بود شهریار رو ببینه. سال ٤٦ بود. خُب همیشه تعریف شهریار رو از من شنیده بود و می‌دونست که من چقدر شهریار رو دوست دارم. یه شب آلما، یه مهمانی مفصل داد و پنجاه شصت نفر رو دعوت کرد. حسین تهرانی، نادرپور، مشیری، کسرایی و خیلی‌ها بودن اون شب. آلما یه شام مفصل هم درست کرده بود...

بعد موقع شام اومد و گفت بفرمایید. خُب همه پاشدن و صبر کردن تا شهریار راه بیفته. اومد سر میز نشست و همه نشستن... یه مرتبه دیدم شهریار دست کرد و از زیر قباش یه بقچه درآورد... یه دستمال بود. (حیرت سایه تماشایی است) یه تیکه نون خشک تو اون دستمال بود. حالا همه منو نگاه می‌کنن که این داره چه کار می‌کنه! آلما هم هاج و واج مونده بود. خُب زنها تو این مسائل حساس‌ترند دیگه. بعد با خودم فکر کردم زنم ارمنیه نکنه خیال کنه شهریار فکر کرده این غذا نجسه. بعد دیدم نه، شهریار برخوردش با آلما خیلی با محبت و بااحترامه. آلما راه می‌رفت شهریار هی دعاش

> **شهریار: من درویشم و اجازه بدین نون خشک خودمو بخورم. نخورد دیگه. دست به هیچ غذایی نزد...**

می‌کرد و فوت می‌کرد بهش و هی می‌گفت: سایه انقدر که بندهٔ خوب خدا هست چنین زن خوبی نصیبش شده. حسین تهرانی گفت: آدم هرچیز خوبی که داره قدرشو نمی‌دونه.

خلاصه گفتم: شهریار جان! این شامی که رو میز هست از پول حلال تهیه شده! گفت: می‌دونم، در عالم اگر مال حلال باشه، فقط مال توئه. ولی من درویشم و اجازه بدین نون خشک خودمو بخورم. نخورد دیگه. دست به هیچ غذایی نزد... شهریار با درویشی خودش عیش می‌کرد دیگه. وقتی خانوم، مادرش سینی غذا رو قل می‌داد تو اتاق و شهریار از جاش پا می‌شد قوز کرده می‌رفت تا به سینی برسه، من می‌گفتم حالاست که زمین بخوره... اینقدر لاغر بود. راستش اصلاً فکر نمی‌کردم که به در اتاق برسه. واقعاً اون موقع اصلاً نمی‌تونستم تصورکنم که شهریار به هشتاد سالگی برسه.

من ندیدم، هیچ وقت ندیدم به خدا که شهریار غذا بخورد. شهریار دم‌دمای صبح ساعت پنج، شیش، هفت می‌خوابید... وقتی منِ ساعت دو، دو و ربع می‌رفتم خونه‌اش معمولاً خواب بود. تا دیروقت هم پیشش می‌موندم. با این حال ندیدم چیزی بخوره! اون ایامی که تهران بود بیشتر قورمه سبزی با لوبیا چشم بلبلی می‌خورد... به اصطلاح می‌خورد! خانوم، مادر شهریار درست می‌کرد.

در زمستان ۲۷ و زمستان ۲۸ من مطمئن بودم که شهریار به بهار نخواهد رسید! آنقدر وضعش خراب بود. خیلی ضعیف و مردنی شده بود. من وقتی بغلش می‌کردم، خیال می‌کردم یه اسکلت رو بغل کردم و یه حال رعشه پیدا می‌کردم واقعاً!

یه روز به من گفت سایه‌جان حالش رو داری بریم یه کم کره و پنیر بخریم؟ چنان ذوق کردم که یعنی می‌شه من شهریار رو بیرون از این اتاق ببینم که لباس تنش کرده باشه!... حالا ساعت ٤ بعدازظهره. یه مقدار تریاک و شیره کشید و گفت: حالا می‌گی بریم؟ گفتم: بله بریم.

پاشد، به حالت قوز کرده رفت گوشه اتاق ... من تازه اون وقت متوجه شدم که گوشهٔ اتاق یه تپه‌ای هست پر از لحاف و تشک که یه چادر شب روش انداخته بودند. دست کرد لای این لحاف تشک یه چیزی درآورد. من دیدم شلوارشه. شلوارش اونجا افتاده بود و روش لحاف و تشک قرار گرفته بود. خلاصه همون جا نشست و شلوارشو پوشید. از همون جا یه جوراب سفیدی درآورد و پوشید. بعد پا شد و رو همون زیرپیرهن که همیشه تنش بود یه پولیور بی‌آستین پوشید. معمولاً پولیور رو روی پیراهن می‌پوشند! بعد یه پیراهن پوشید و روی پیراهن هم جلیقه پوشید. بعد کت پوشید و بعدش پالتو پوشید. یه شال گردن بست و یه شاپو هم گذاشت سرش.

حالا من همین‌طور دارم نگاه می‌کنم. هرلحظه با هرکاری که می‌کرد یه آدم دیگه می‌شد واسه من. این لباس پوشیدنش یه ساعت تا یه ساعت و نیم طول کشید!

بعد از همهٔ اینها شروع کرد به کفش پوشیدن. سر فرصت!... حالا ساعت شده شش بعدازظهر. یعنی واقعاً وقتی از در خونه اومدیم بیرون هوا تاریک شده بود. حالا هی جا به جا می‌پرسه سایه‌جان! واقعاً تو می‌گی بریم؟ من هم می‌گفتم: بله.

از اتاقش یه پله می‌خورد می‌اومد پایین و می‌خورد به داخلِ یه دالانی که این دالان می‌رسید به یه حیاطی. یه قدم از درخونه اومدیم بیرون ... شهریار به من گفت: توچند قدم عقب‌تر دنبال من بیا. من گفتم: اِ ... (با جدیت و ناراحتی) چرا؟ من اول خیال کردم می‌خواد رابطهٔ کوچیک بزرگی، استاد شاگردی، پدر فرزندی رو رعایت کنه. گفتم: چرا؟ گفت: حالا تو بیا. گفتم: یعنی چه؟ خیلی یواش گفت: سایه جان! حتماً ما رو تعقیب می‌کنن! گفتم: شهریار باز شروع کردی؟ تو رو خدا بیا برگردیم خونه. (با لحن و چهرهٔ کلافه) من حوصلهٔ این کارها رو ندارم. با یه صدایی که شنیده نمی‌شد گفت: حالا تو بیا. حالا تو کوچه پرنده پر نمی‌زنه. کوچهٔ فلاح یه سرش پیچ خورده بود و یه سرش می‌خورد به مسجد سپهسالار. من وایستادم و گفتم برو آقا برو! این هم یواش یواش می‌رفت طوری که پاش صدا نکنه. یه چند قدم رفت. رفتم جلو و گفتم شهریار من حوصله ندارم یا برگردیم خونه یا مثل بچه آدم بریم! ... با صدای خیلی آروم گفت: هیچ کس نیست؟ هیچ کس نبود؟ گفتم: مرد! پشت سرتو نگاه کن دیگه. پرنده پر نمی‌زنه. بعد برای اینکه از این ترس در بیاد گفتم شهریار جان! ارمنی‌ها یه مراسمی دارن بهش می‌گن «دیارین داراج»؛ دختر و پسر می‌رن کلیسا و بعد هوا تاریک می‌شه، تو کلیسا یه آتیشی هست ازش شمع روشن می‌کنن و این شمع یعنی آتش کلیسا رو باید ببرن خونه‌شون. براش توضیح دادم که این احتمالاً یه آیین ایرانی قدیمه. بعد گفتم که پسرها ـ چون بیشتر دخترها شمع دست می‌گیرن و تو تاریکی شب، نور شمع خیلی قشنگ می‌شه ـ ادای فوت کردن درمی‌آرن و دخترها دستشونو می‌ذارن دور شمع. خیلی صحنه‌های قشنگیه ... شهریار هم خیلی از این چیزها خوشش می‌اومد. هفتهٔ بعد دیدم ساخته که «من و سایه به دیوار کلیسا گوش خوابانده»:

شب از افسون خاموشی پر از افسانه و رؤیا
چراغ ماه از ابری تنک در حجلهٔ فانوس
من و سایه به دیوار کلیسا گوش خوابانده
به سایه روشن افشان برگهایی چون پر طاووس
بدان نرمی که شب روح‌القدس بال و پر افشاند
برآمد موج‌زن ناگه طنین نغمهٔ ناقوس
مگر مریم تو را می‌خواند ای ماه کلیسایی ...

*

خلاصه، اومدیم جلوی مسجد سپهسالار رفتیم تو صف اتوبوس وایستادیم. باخودم می‌گفتم: مرد! این دیگه نارفیقیه تو از صبح تا شب جلوی من کاری بکنی، حالا می‌خوای بری چیز دیگری بخری به من می‌گی می‌خوام کره و پنیر بخرم! حالا مسجد سپهسالار، ده قدم اگه به سمت جنوب برین سرچشمه‌است دیگه... اصلاً معدن خریده؛ اجناس تازه فراوون. اگه کره و پنیر می‌خوای از اینجا بخر دیگه... من تصمیم گرفتم چهارچشمی بپام که وقتی چیزی رو می‌گیره دعوا بکنم باهاش. چرا از من پنهان می‌کنی؟ تو روز و شب جلوی منی، یک نفس! ...

ادامه دارد

ایران

۱۷

از میراث مستوفی

راه‌آهن شاه‌عبدالعظیم

> **مسیو دنی احترام بجا آورد و واگون مخصوصی به ترن علاوه کرد و ما را به کارخانهٔ یدک‌سازی ایستگاه برد**

حاجی موقرالدوله از خواهر ما اولاد پیدا نکرد و محرمانه زنی دست و پا کرده و از این زن دو تا پسر پیدا کرده بود. خواهر ما در سال ۱۳۳۷ قمری بدرود زندگی گفت و حاجی موقرالدوله هم سیزده چهارده سال بعد از او در حیات بود و نام موقر را برای خود نام خانوادگی قرار داده، پسرهای او محمد و علی موقر هستند.

از اتفاقات اول سال ۱۳۰۵، دو مولود تازه در خانواده بود. در ماه محرم خواهر بزرگ ما عیال میرزا شفیع خان مستشارالملک که تا این وقت اولاد پایداری پیدا نکرده بود، دختری و در ماه صفر این سال خانم آقای میرزا رضا، پسری به دنیا آوردند که پدرم این نوهٔ تازه به دنیا آمدهٔ خود را به اسم محمدجواد موسوم کرد و این آقای جواد مستوفی است که بعد از اینها با دختر حاجی مشیرلشکر ازدواج کرد و پسرهای او حسنعلی مستوفی و ابوالقاسم مستوفی جوانان برومند خانوادهٔ ما هستند. جواد مستوفی لقب مقرب‌الدوله هم گرفت.

ولادت مقرب‌الدولهٔ آینده برای من دفتر تازه‌ای از مشغولیات باز کرد. اکثر سر گاهواره او می‌رفتم و چشمان آبی و موهای خرمایی او را تماشا می‌کردم و اگر خانم داداش اجازه می‌داد، با کمال میل او را بغل می‌زدم و دور اتاق می‌گرداندم.

در ماه ذیقعدهٔ سال ۱۳۰۵ راه‌آهن از تهران به حضرت عبدالعظیم که کمپانی بلژیکی یکی دو سال بود مشغول کشیدن آن شده بود، خاتمه یافت و به راه افتاد. تمام مردم تهران برای تماشای این چیز عجیب یک بار با ترن به حضرت عبدالعظیم رفتند. حتی تصنیفی هم برای رفتن زنها به این سفر کوتاه نیمه‌زیارتی و نیمه‌تماشایی ساخته بودند که بچه‌ها در کوچه‌ها می‌خواندند. ما هم خیلی مایل بودیم به عنوان زیارت برای تماشای این مرکب که وصف آن را از این و آن زیاد شنیده بودیم، سفری به زیارت برویم. ولی برادر کوچکتر ما علی‌اصغر به آبله مبتلا شده بود و گرفتاری مادرم مجالی به این تقاضا نمی‌داد. کم‌کم آبلهٔ طفل خوب شد و به حمام هم رفت و مزاجش رو به راه گردید و ما توانستیم به وسیلهٔ مادرم از پدرم اجازه و خرج سفر بخواهیم. پدرم جواب گفت: «مسیو دنی رئیس راه‌آهن از من دعوت کرده است که برای رفتن به حضرت عبدالعظیم روزی را معین کنم و خبر بدهم، هر وقت رفتم شما را هم می‌برم.» بالاخره با اصرار و یادآوری‌های ما، روز عید غدیر برای این کار تعیین شد. صبح روز عید با پدرم و آقامیرزا رضا هر یک بر اسبی سوار شدیم و به ایستگاه راه‌آهن رفتیم. در آنجا مسیو دنی که مسلماً بلژیکی بوده است، پذیرایی و احترام بجا آورد و واگون مخصوصی به ترن علاوه کرد و تا حاضر شدن واگون، ما را به کارخانهٔ یدک‌سازی ایستگاه برد. تماشای این دستگاه برای من بسیار تازگی داشت. خلاصه به حضرت عبدالعظیم مشرف شدیم و زیارت کردیم و برگشتیم.

در مراجعت بین راه علی‌اصغر کسل شد، به خانه که آمدیم به بستر افتاد، دوازده روز باقی ذیحجه و دو روز از ماه بعد را آنچه معالجه کردند ثمری نکرد و روز به روز حالش بدتر شد تا بالاخره در شب ۳ محرم ۱۳۰۶ بعد از نصف شب در شش سالگی زندگی را وداع گفت. تا این وقت هیچ اتفاق نیفتاده بود که کسی که من به او علاقه‌ای داشته باشم بمیرد حتی در خانهٔ ما، در مدت دوازده ساله سن من هیچ کس نمرده بود. مرگ این برادر کوچک که شیرین‌کاری‌های او را سابقاً نوشته‌ام، چنان قلب بچگانهٔ مرا فشار داد که مثل بزرگترها اشک می‌ریختم و ناله می‌زدم. پدرم بی‌اندازه به این طفل علاقه داشت ولی من ندیدم که در فوت این طفل عزیزکرده جز گفتن لا حول ولا قوة الا بالله و انّا لله وَ انّا الیْه راجعُونَ (البقره/١٥٦) چیزی بگوید یا گریه‌ای بکند و از اجر اخروی صبر، در مقابل تلف اولاد چیزی بکاهد. پیرمرد چنان متأثر بود که وقت بردن جنازهٔ طفل با این که پسرهای بزرگش همه دنبال جنازه بودند، بی‌اختیار از خانه بیرون آمد و به راه افتاد. میرزا محمود وزیر جلو آمد و او را برگرداند. با وجود این مراسم روضه‌خوانی مثل هر سال برپا بود.

نگارستان

دکتر زریاب‌خویی

تاریخ‌نگاری بیهقی

محمود دولت‌آبادی اعتقاد دارد که کتاب «تاریخ بیهقی» پر از داستان‌های هیجان‌انگیزی است که آن‌ها را می‌توان وارد داستان‌های امروزی کرد و نوع کار بیهقی از جهت روش داستانی بسیار ظریف و اصیل است. «تاریخ بیهقی» برای داستان‌نویسی بسیار آموزنده است. زیرا همان‌طور که خودش می‌نویسد، تاریخ، چه قبل از او و چه پس از او، چنین بود که بگویند «آن این را بزد» و «این آن را»؛ و آن گونه بنویسند که سلاطین بپسندند. ولی بیهقی «نویسنده» است و تخیلش را به کار می‌گیرد. همین تخیل بیهقی است که امروزه، پس از هزار سال، سبب شده است که ما به او نگاه ویژه‌ای داشته باشیم. کتاب او فقط تاریخ نیست. ارکان و مناسبات و چهره‌ها و پیوستاری که در یک اثر ادبی وجود دارد، همه را در «تاریخ بیهقی» می‌توان یافت.

دکتر زریاب خویی: بیهقی حس یا احساس تاریخی داشته است. مقصود از احساس تاریخی انگیزهٔ درونی و عشق باطنی به دانستن تاریخ و تحقیق و ضبطِ آن است و بیهقی این حس را داشته و تاریخ خود را به شوق باطنی نوشته است نه به دستور سلطانی یا وزیری و نه به امید اَخذِ پاداش و صله‌ای؛ زیرا او از همان روزگار جوانی که در دیوان رسایل شاگرد ابونصر مشگان بوده است تقویمی داشته و حوادث را بر آن تعلیق کرده است و نسخه‌های اسناد و مکاتبات دولتی را برای ضبط در تاریخی که قصد داشته است بنویسد نگهداری می‌کرده است و در این باب او را با طبری می‌توان مقایسه کرد.

بیهقی نوشتن تاریخ معاصر را برای کسی که به جزئیات آن واقف باشد واجب می‌داند و چون خود را واجد این شرط می‌دانسته است برای ادای این تکلیف وجدانی و معنوی قیام کرده است.

بیهقی همچنان که خود از خواندن تواریخ گذشته لذت می‌برده و مورخین را به خاطر این لذت معنوی که وی را داده‌اند، می‌ستوده است؛ و نیز خود خواسته است که آیندگان را از این لذت معنوی که خواندن و دریافتن تاریخ زمان او باشد نصیبی دهد.

تاریخ درنظر او تسلسل حوادث مهم انسانی است و همچنان که زنجیر حوادث زمان ناگسستنی است بر انسان است که با ثبت و ضبط این حوادث و آوردن آن به شکل نامه تاریخ تسلسل این حوادث را در ذهن و نظر انسان‌های آینده حفظ کند و از هم نگسلاند.

بیهقی معتقد است که چون بسیاری از تاریخ پادشاهان گذشته توسط خدمتگزاران ایشان نوشته شده است در آن تحریف و تبدیل روا داشته‌اند و از این کار، بزرگ و نیک جلوه‌دادنِ ایشان منظور بوده است. اما خود او مدعی است، و در این ادعا صادق است که حقیقت را نوشته است و بر آن چیزی نیفزوده است.

در نظر بیهقی چون تاریخ مربوط به گذشته است و موضوع آن حوادث گذشته است دریافتن حقیقت آن دشوار است و برای دریافت این حوادث باید رنج بر خود نهاد و گردِ جهان گشت و احوال و اخبار را از دانندگان آن یا از آثاری که مانده است باز جست و یا کتابهای معتبر را خواند و اخبار صحیح را بدست آورد و جز این دو راهی برای وصول به آن نیست. پس راه وصول به حقایق تاریخی یا شفاهی است یا کتبی، در منبع شفاهی باید گویندهٔ خبر ثقه و راستگوی باشد ولی تنها اعتماد به موثّق بودن راوی کافی نیست زیرا ممکن است مردی ساده‌لوح باشد و اخبار محال و خرافات و یا اکاذیبِ حقیقت نما را باور کند و بازگو نمایَد و بدین جهت باید خرد را نیز به کار انداخت این مسألهٔ به کار انداختن خرد همان استدلال و استنباط و نقد و تحقیق تاریخی است خود بیهقی در تاریخ ملتزم شده است که آنچه را می‌نویسد یا از مشاهدهٔ خود باشد و یا از قوی مردی ثقه.

این برای متن تاریخ است اما آنجا که برای مقایسه و تشبیه یا رفع ملال و یا عبرت و پند خوانندگان از راه استطراد می‌آورد چندان پای‌بندِ اعتبار کتب و منقولات نیست زیرا مقصود که رفع ملال و یا استطراد برای پند و عبرت است بهرحال حاصل خواهد شد.

بیهقی به اصالت کار خود پای‌بند است و به همین جهت وقایع زمانِ پیش از خود را که دیگران، به نحوی که پسند خاطر او بوده است نوشته بودند، نقل نکرده است؛ زیرا در آن صورت کار او از اصالت می‌افتاد. و صرف نقل از دیگران می‌شده است. ظاهراً در زمان بیهقی پرداختن به جزئیات وقایع را اقاصیص می‌خوانده‌اند و آن را سزاوار تاریخ نمی‌دانسته‌اند اما بیهقی با این عقیده مخالف است. از امتیازات بیهقی آن است که دوست دارد گاهی صفت لباس و قیافه و طبع و اخلاق اشخاص و بزرگان را شرح دهد و اگر چه در این باب به پایهٔ مورخان یونان و روم باستان نمی‌رسد اما از بیشتر نویسندگان مشرق زمین که به چنین امور اهمیت قایل نیستند برتر است.

بیهقی که تاریخ را به اصطلاح زمان ما در دورهٔ بازنشستگی نوشته است نخست مشاهدات و تعلیقات و ضبط و اسناد را در پیش چشم داشته است و البته از اقول معاصران ثقه نیز استفاده کرده است و حتی در ضمن تألیف تاریخ اگر مردی موثّق را می‌دیده که از تاریخ وقایع سالی که مشغول نوشتن آن بوده است باخبر بوده یا ذکر نام او و مشاهداتِ او را آورده است.

اما باید دانست که تاریخ فقط حوادث و وقایع محسوس نیست، تاریخ سیر اندیشهٔ انسانی نیز هست. حوادثِ انسانی را با حوادثِ حیوانی فرق در آنست که پشت سرِ حوادث حیوانی جز غرایز یک نواخت نَیست ولی پشت سرِ حوادث انسانی اراده و اندیشه و احساس و عاطفهٔ او قرار دارد. پس تاریخ شرح افعال انسانی تنها نیست بلکه شرح این اندیشه‌ها و عواطف و احساسات که محرک و موجدِ این افعال است. اما کسانی که وقایع نگارند بیشتر ثبت افعال و اعمال می‌کنند و از بیان اندیشه‌ها و احساسات محرک آن افعال غفلت می‌ورزند. وظیفهٔ دشوار مورخان جدید در همین است که پشت سرِ وقایع و رویدادهای بزرگ جهان عللِ قریبهٔ آن یعنی محرِّکات معنوی، اعم از اندیشه و احساس، را دریابند و در این جهت کارِ مورخ امروزی را تا اندازه‌ای آسان کردِه است. او خود در درون دستگاهی که حوادثِ قسمتی از آسیای مرکزی را گردانیده اَست و خود یکی از پیچ و مهره‌های آن بوده و به همین جهت محرکاتِ باطنی این حوادث را برای ما شرح می‌دهد.

این محرکات عبارتند از: حرص و آز بی‌پایان انسان و جاه‌طلبیها و رقابتها و پول‌دوستی‌ها و شهوت‌رانی‌ها و کینه‌توزی‌ها و انتقام‌جویی‌ها. وقتی که بیهقی را می‌خوانیم با اطلاع از حادثه‌ای از انگیزهٔ انسانیِ آن نیز مطلع می‌شویم و این امر را در مورَخان دیگرِ ایران کمتر می‌توان یافت.

اگر مردانی که تاریخ می‌سازند به جبر علیّ یا دینی معتقد باشند کاری نخواهند توانست انجام بدهند. مسعود و وزرا و مشاوران او و همه در عمل به ارادهٔ آزاد انسان و اختیار او معتقدند به همین جهت است که مجلس‌ها می‌سازند و رأی‌ها می‌زنند و تدبیرها می‌کنند و به اصطلاح نقشه‌ها می‌کشند. اما بیهقی مورخ است، او هم از نقشه‌ها اطلاع دارد و هم از کوشش‌هائی که در اجرای آن نقشه‌ها می‌شود آگاه است و می‌بیند که چگونه این نقشه‌ها باطل می‌شود و نقش بر آب می‌گردد. او در اینجا مانند هر مسلمان اشعری مذهب معتقد به قضا و مشیت و ارادهٔ بی‌پایان الهی است. او مانند همهٔ مورخان قرونِ وسطی علت‌العلل همهٔ حوادث رَا قضای مبرم الهی می‌داند و از تعبیرات تاریخی فلاسفهٔ اخیر از قبیل تعبیر جغرافیاییَ تاریخ و تعبیر شخصیت و یا اقتصادی آگاهی ندارد و همه را منتسب به ارادهٔ الهی می‌کند.

در باب مسعود و تدبیرهای او می‌گوید: «چگونه دفع توانستی کرد قضای آمده را که در علم غیب چنان بودی کهَ سلجوقیان بدین محل خواهند رسید، یفعل‌الله مایشاء و یحکم ما یرید... گاهی بر حسب اعتقاد عامه به بخت و تصادف محض معتقد اَست و می‌گوید دولت همه اتفاق خوب است و چون سعادت آید همهٔ کارها فراخور یکدیگر آید. نسبت دادن حوادث تاَریخ را به حرکات نجوم و سیارات نیز نادرست می‌داند و می‌گوید که هر کس آن را از فلک و کواکب و بروج داند آفریدگار را از میانه بردارد و معتزلی و زندیقی و دهری باشد و جای او دوزخ بود.»[1]

۱ـ دکتر عباس زریاب خویی، مجله دانشکدهٔ ادبیات مشهد/ ش ٤، ص ۷.

عکس‌های تاریخی/ ۱۲

مرحوم جمالزاده، پشت به آیینه

جمالزاده در اواخر عمر تنها شد، چون در سال های پایانی همسرش زمین خورد، سر او به پلکان خورده بود و به دنبال آن حافظه اش را تقریبا از دست داد و یک سال بعد هم از دنیا رفت. بعد از آن جمالزاده دیگر تنها بود. فرزندی هم نداشت. در نتیجه تنهایی برایش بسیار سخت بود ... مدتی بستری بود که به ملاقاتش رفتم و اندکی بعد درگذشت.(از گفتارهای استاد دکتر باستانی پاریزی)

نما

ایرج آدیگوزلی

ادامه از صفحه اول

شاهی که گریخت-۱۲

ثریای بی‌پول



سرانجام مشاوران نخست‌وزیر تصمیم گرفتند که محتاطانه‌تر این است که انگلستان خط‌مشی امریکا را دنبال کند. «با این کار ما دست خودمان را در گفت‌وگو با امریکاییان و این استدلال که میدان دادن به مصدق اشتباه است تقویت خواهیم کرد.»

طی دو روز بعدی شاه و ثریا هر بار شام و ناهار خود را در سالن عمومی هتل صرف می‌کردند. در حالیکه ثریا به ظاهر بی‌پول در مغازه‌ها پرسه می‌زد، شاه چندین مصاحبهٔ مطبوعاتی غیررسمی کرد و ضمن آنها پیامی را که امریکاییان به او القا کرده بودند تکرار نمود. خبرنگار آسوشیتدپرس آخرین تلکسهای واصله از تهران را برای شاه قرائت می‌کرد. به گفتهٔ سفارت انگلیس: «شاه عینکش را به چشم می‌گذاشت و با شیوه‌ای فریبنده که او را نزد حضار محبوب می‌ساخت با انگلیسی شمردهٔ خود اخبار را تفسیر می‌کرد.» بعداً که شاه تلگرامهای خود را دریافت کرد با خواندن آنها برای نمایندگان مطبوعات نظر محبت آنها را جلب کرد. عدهٔ روزنامه‌نگارانی که ادعا می‌کنند در کنار شاه روی نیمکت نشسته و گفت‌وگوی خصوصی با او داشته‌اند بسیار است. در حالیکه احتمال می‌رود او این همه کلمات را در برخورد با نمایندگان مطبوعات ایراد نکرده باشد، اذعان دارد که: «روزنامه‌نگاران صمیمانه و با نزاکت با او رفتار کردند. و او از قدرت مطبوعات در جهان مدرن برخوردار شده است.»

درآغاز توده‌های جمعیت در تهران همگی مخالف شاه بودند. اما رفته رفته موج مسیر خود را تغییر داد. سربازان در خیابانها ظاهر شدند و نشان دادند که ارتش هنوز به شاه و زاهدی وفادار است. آنگاه تظاهرکنندگانی که سازمان سیا به آنان پول پرداخته بود و بتوسط دو برادر جاسوس روزولت گرد آمده بودند با فریادهای «زنده باد شاه» و «زنده باد آمریکا» از جنوب تهران براه افتادند و بر فریادهای «یانکی به خانه برگرد» غالب شدند. عکسهای شاه به دیوارها و ویترین مغازه‌ها چسبانده شد. گروههای طرفدار و مخالف شاه در خیابانها به زد و خورد پرداختند. مصدق سرنگون شد. زاهدی را به حسن قبول پذیرفتند و او نخست‌وزیری را در دست گرفت. روز ۱۹ اوت ۱۹۵۳، هنگام صرف ناهار بود که این اخبار به رم رسید. خبرنگار آسوشیتدپرس در حالیکه تلگرامی در دست داشت به سوی شاه دوید. تلگرام به این مضمون بود: «مصدق ساقط شد. ارتش شاهنشاهی تهران را تحت کنترل دارد. زاهدی نخست‌وزیر.» ثریا به گریه افتاد. رنگ شاه سفید شد و آنگاه گفت: «من می‌دانستم که آنها مرا دوست دارند.»

سپس به نوشیدن شامپانی با روزنامه‌نگاران پرداخت و به کشورش پرواز کرد. در تهران طرفداران شاه کوشیده بودند مجسمه‌های واژگون شدهٔ رضاشاه را دوباره برپا سازند. شاه به کیم روزولت مأمور سیا گفت: «من تخت و تاج خود را به خدا، به ملتم و به شما مدیونم. بسیاری از مخالفان شاه عقیده داشتند نقش سیا در این جریان مهمتر از نقش خدا بوده است! این امر واقعیت دارد که عملیات سازمان سیا و «ام‌آی‌۶» بسیار مهم بوده است. اما آنها بتنهایی نمی‌توانستند مصدق را برکنار سازند. تظاهرات در واقع با پول «ام‌آی‌۶» و سیا شروع شد. هیچ‌کس نمی‌داند چقدر خرج کردند ـ اما پول بتنهایی نمی‌تواند نحوه‌ای را که تظاهرات به این سرعت در سراسر شهر پخش شد توجیه کند.

بهای سیاست مصدق به نظر بسیاری از مردم بسیار گران آمده بود و نارضایتی گسترده از حکومت او از قبل وجود داشت. سازمان سیا و «ام‌آی‌۶» جرقه‌ای ایجاد کردند اما فتیلهٔ این آتش ایرانی بود. با این وصف این حوادث به بسیاری از ایرانیان ثابت کرد که شاه اگر آلت‌دست انگلیسیها نباشد عروسک امریکاییهاست.

بلافاصله پس از کودتا، زاهدی نخست‌وزیر و پسرش اردشیر که در جمع‌آوری تظاهر کنندگان به او کمک کرده بود با مشاوران امریکایی خود ملاقات کردند. زاهدی گفت که قصد دارد اختلاف با انگلستان را بر سر نفت هرچه زودتر حل کند و امریکا بی‌درنگ قول داد وامهایی را که به مصدق نپرداخته بود به او بدهد. نخستین وجه باقیماندهٔ بودجهٔ سری سیا برای کودتا در گاوصندوق روزولت بود. سپس ایالات متحده برای تأمین بودجهٔ جاری ایران در سال مالی ۱۹۵۴ مبلغ ۶۰ میلیون دلار و در ۱۹۵۵ مبلغ ۵۳ میلیون دلار و در ۱۹۵۶ مبلغ ۳۵ میلیون دلار به ایران پرداخت.

بسیاری از طرفداران مصدق زندانی شدند و وزیر امور خارجه‌اش اعدام شد. اما حمام خون به راه نیفتاد. مصدق محاکمه شد و در دادگاه انگلیسیها را به توطئه براندازی خود متهم کرد. او از ایرانیان خواست که نفوذ خارجی را براندازند. مصدق به سه سال حبس محکوم شد و بقیهٔ عمر را تا ۱۹۶۷ که در گذشت در ملک شخصی‌اش تحت نظر مقامات امنیتی سپری کرد.

این داستان غم‌انگیز و نخستین تماس با تبعید گویا چند چیز را به شاه آموخت. اولا گرچه نفوذ انگلیس در ایران هنوز بسیار قوی مانده بود ولی امریکا بیش از پیش در جهان با نفوذ شده است. در نتیجه شاه سیاست دیرینهٔ ایران را که شرق و غرب را به جان هم می‌انداخت رها کرد و برای پشتیبانی از رژیم خود به ایالات متحد امریکا روی آورد.

ادامه دارد

حکایت



احمد یاوری

گفت‌وگو با چخوف-۲
از اسرار مگو

ادامه از صفحه اول

چخوف: استاد چنان تند می‌روید، رُز عزیز که پای آمدن با شما را ندارم. راستی عصبانیتان کردم؟

ریاحی: بله. استاد چرخوزانسکی عزیزم.

چخوف: چون عصبانی هستید، ادامه می‌دهم.



در کالسکه‌ای چهار اسبه که اسبهایش سفیدند و کوپیت کوپیت، پیت کوپیت کو در جاده‌ای جنگلی شبی مهتابی به میهمانی می‌رویم و اسبهای کالسکه‌مان نقره‌ای ـ سفید ـ خاکستری می‌شوند و زنگوله‌های طلایی اسبها صدای شیرینی دارد. و شما را از خواب می‌پرانم. کیه؟ چه شده؟ چرخوزانسکی می‌خواهد شبنم رؤیا را از گونه‌هاتان با گلبرگ دستمال حاشیه طلایی حنایی‌اش پاک کند. خورشید ته این دشت بزرگ غروب کرده. روشناییهای شهر از دور پیداست. به شهرستان «س» نزدیک می‌شویم. چراغهایش را سوسوی چراغهایش را نگاه کن. می‌رویم به میهمانی شام و عجیب است که پیش از رسیدن نوای آن ارکستر را می‌شنوم. آه، آن بانوی زیبا یکی از چهارتنی است که برایمان ویولا خواهد نواخت و آه، آن بانو.

ریاحی: شعر خوبی است. راستی بگویید بفهمم این‌همه که زیبا از هستی سخن می‌گویید، چرا به آدم‌ها و خصوصاً به خانم‌ها که می‌رسید، در داستانها یا در همه کارهاتان یکسره یا از شک آغاز می‌کنید یا بناهای خیالی از زیبایی او می‌سازید که از درون پوک‌پوک است. عجیب می‌سازید و حیرت‌انگیز ویران می‌کنید و آنگاه تاخت می‌زنید.

چخوف: راستش ...آ...آ...ا.

ریاحی: اجازه بدهید قربانتان بشوم. از زیبایی بانوان حیرتبار لطیف و ظریف می‌گویید و آنگاه چنان ویران کردنی. آن‌همه شکوه بلورین و نرما و گرما و لطف را با گفته‌ای، اظهار نظری و یا حرکتی رخنه‌ای می‌اندازید که...

چخوف: راستش... آ...! قهرمانهای خودمند، خب، این طوری‌اند دیگر...

ریاحی: بی‌تردید باید نام درخشان شما را در دفتر شکاکان ثبت کنیم.

چخوف: کاش مامور اداره ثبت می‌شدید. ثبت کنید.

ریاحی: ثبت که می‌کنم هیچ، می‌پرسم آیا پس آن‌همه رنگ و زیبایی چرا پردهٔ حریری نیرنگ آویخته است؟

چخوف: بله، زرنگی امیدوارم در کار نباشد. که بخواهید پته ما را روی آب بیندازید.

ریاحی: مثل اینکه به دردناکترین نکته اشاره کرده‌ام. اما خواهش می‌کنم توجه کنید، دیگر استاد خطابتان نکردم که بگویید.

مجبورم بهانه کوچکی بیاورم و به گفتگویمان پایان بدهم.

یعنی بیماریم را عَلم می‌کنم و چند سرفه و تمام.

چخوف: اهه...اهه... اهه اهه اه. لطفاً آن لیوان آب را بدهید. ها، خوب شدم. من از آن بادها هستم که هر بیدی را می‌لرزانم.

برعکس ضرب‌المثلی که در زبان مادری خود تاکنون شنیده بودید. خب، هرچه دل تنگت می‌خواست گفتی. پس باد بزرگ را بوزانم.

ریاحی: باشد، باشید. من هم از آن بیدها هستم که به هیچ بادی نمی‌لرزم.

چخوف: هاه‌هاه... هاه‌هاه... شوخی می‌کنید...

ریاحی: می‌باید در جوانی دخترکی باهمسر امیر یا وزیر یا مالک بزرگی شدن کشتی زیبای عشقتان را به گِل نشانده باشد. و با این گریختن از قفس تنگ عشق، شما را شکسته باشد. کار پرنده پرواز است. و حکایت که این طور آغاز شده باشد، خوب پی یافتن او پرنده باز شده‌اید. دیگر پرنده‌ها را دوست ندارید، یا دوست دارید که فقط در دام رنگین شما بنشینند. و افق پرواز از این سر تا آن سر دام شما باشد قربان و باری، اگر همه اینها گیریم ناروا، دکتر چرخوزانسکی عزیزم بفرمایید چرا ازدواج نکردید؟ یا البته، می‌دانم سه چهار سالی همسر گزیدید، بانوی بازیگر نازنین الگا کنیپر چخوفا را می‌شناسم و می‌دانم چه بانوی مهربانی اند و در تئاتر هنر مسکو با استاد مسلم استانیسلاوسکی و دیگران در نمایشنامه‌های شما هم بازی کرده‌اند. خب، سیب چرخید و چرخید و نخش پاره شد و در آغوش شما جا گرفت. بله، بله وقتی چیزی تند می‌چرخد رنگ و لعابش پیدا نیست. از چرخش که افتاد یعنی از آن ماتی و گنگی و بیرنگی درآمد، شد بزرگ بانویی که در ذهن و جان سالها نم‌نم پخته بودید. و فعلاً حرفی ندارم.

چخوف: مطمئن نیستم فعلاً حرفی نداشته باشید. باری، به هر تقدیر زیرکی شما مقدر بوده تیغ بردارد بیفتد به جان و ریشه و اسرار مگوی‌ما. اجازه می‌دهید دوستانه، ها، بگویم پدرسوختگی شما کار دستمان می‌دهد. زنها را که می‌شناسید...

ریاحی: نه مثل شما.

چخوف: چرا؟

ریاحی: از اسرار مگوست.

چخوف: نه مثل من، باشد. سه، برویم سر سه که خوب جا بیفتد. یعنی بتواند قرار بگیرد. سه حکایت کوتاه می‌سازم ببینید چطور است. پرده حریری نیرنگ واقعاً آویخته است یا باید نزد چشم پزشک بروم. الگا باید مرا ببخشد راستی مدت درازی است شماره عینکم همان شماره سابق است. برویم سر حکایت.

یک: آنتون نامی که در شهرکی بندری به دنیا آمده بود، آن وقت‌ها که خیلی جوان بود و هر کس می‌دید می‌فهمید که عاشق شده، پدرش چه کاره بود؟ پدرش دکاندار بود، که معاش خانواده را با تلاش دکاندارانه‌ای فراهم می‌کرد، خب، شما بیخود فکر می‌کنید، آنتون عاشق دختر تزار یا فلان افسر و ملاک نشده بود و باید عاشق دختری همردیف خود و خانواده‌اش می‌شد. نه بگیرید عاشق دختر دایی یا دختر عمویش که می‌شد بشود. خب، اینها کودکی عشق است و بی‌ثمر. بخصوص برای کسی که بعدها قصه‌نویس می‌شود و از قضای روزگار پزشک. و پزشکی که می‌خواهد جانها را بلرزاند، بخنداند و بگریاند و اندیشه‌های بیمار را دوا و درمان کند نه بیماری آدمها را، از این عشق‌های آسمانی ـ زمینی توی خواب و رویا و بیداری هر آدمی پُر است و مثل پَر است و درباد.

دو: جوانکی بود که درسش را در تاگانروگ، شهر ـ بندری تمام کرده بود و آمده بود مسکو به دانشکده پزشکی تا پزشک بشود. ای، بفهمی نفهمی جوانک حساسی بود. خودش نمی‌فهمید چرا اما تازگیها غرورش جلوتر از خودش راه می‌رفت و به هر بانوی جوانی که می‌رسید خصوصاً اگر آن بانو سگ ملوسی داشت، سرخیش می‌زد بالا و بعد غرورش می‌گفت به آفتاب هم سلام نکن، دنیا پر است از بانوان زیبا. دریغ از شعور. ومی گشت و می گشت تا نکته انحرافی را پیدا می‌کرد و سنگینی زیبایی اگر با شعور همخانه نباشد، مثل پر است در باد.

سه: آنتون پاولوویچ نامی که در دانشکده پزشکی تحصیل می‌کرد، مجبور بود برای گذراندن زندگی درسی هم بدهد، این آنتونه همینجا از یاد ببریم توی محافل روشنفکرانه هم پا باز کرده بود. به خانواده‌اش هم می‌رسید و معضل نان گهگاه که نسیمک عشقی در هوا می‌وزید سینه سپر می‌کرد که بابام جان عقل معاش، عشقی مستی است، می‌آید و از پا می‌اندازد و تا بخود بیایی خانم عشقه مثل پر است در خواب که تندبادی می‌بردش جایی خوش آب و هواتر و نرم و نازکتر. همواره این ضرب‌المثل فارسی را به یاد داشته باش که تا بجنبی جا تره و بچه نیست. و این ضرب‌المثلها و تعریف‌های آنچنانی از شیراز و چه و چه‌ها یکبار آنتون را هوایی کرده بود برود ایران را ببیند و از ماجرای هفده شهر قفقاز نمی‌داند به او چه ربطی داشت که شرمنده بود و این از اسرار مگوست که تا بادکوبه هم آمد و نشد ایران را ببیند و در حسرتش ماند.

... و پزشک شد و خانواده را جمع و جور کرد و پول و پله‌ای بهم زد و ملک و املاکی خرید و مدرسه‌هایی در جاهای پرت و بایر دایر کرد و آی بیمار مداوا کرد، آی در سیل و بلاهای طبیعی که بر سر آدم‌ها و دام‌هاشان می‌آمد جان فشاند که نپرس. البته اینها مایه عشق دیگرش یا همسری که گویا تا دم مرگ نمی‌خواست از سرش دست بردارد ـ داستان نویسی می‌شد. دیگر معروف شده بود، هم پزشک سرشناسی شده بود و هم همه فهمیده بودند آن کارهای نیش و نوش دار با نام مستعار کار اوست. البته آدم که علم غیب ندارد، خودش چند جایی نزد چند آدم که دهانشان چفت و بست قرص و قایمی نداشت به کارهایش با نام‌های مستعار اشاره‌ای کرده بود. اما، اعتقاد داشت که نمی‌شود با دو همسر زندگی کرد ـ چه بسا کسانی در آینده با دو همسر در یک خانه زندگی کنند ـ یا باید پزشک می‌بود یا نویسنده. پس، همسر اول نرم نرمک همسر دوم را روانه خانه بخت کرد. دست برقضا همسر اول انتقام نگرفته نرفت. مثل ساحره‌ها روزی آمد و ایستاد وسط حیاط و دستها را به کمر زد و چه پتیاره‌بازی‌ها که در نیاورد بماند، آخر سر به سینه‌اش کوبید و گفت، آقا چخوفه پزشکی را طلاق دادی؟ پس دق و سل بگیری و در را بهم کوفت و رفت.

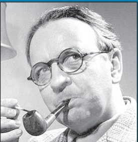
دیده‌اید که گاه پشت آدم می‌لرزد و می‌گویند فرشته خنج کشید؟ فرشته به سینه‌اش خنج کشیده بود. اما آقا چخوفه از آن بادهاست که هر بیدی را می‌لرزاند. نوشت و نوشت و نوشت. کتابهایش را که خوانده‌اید. اگر نخوانده‌اید، هیچ مهم نیست. نخوانید. دنیا پر از نویسنده است. ۱ ـ چخوف صیاد ماهری بود؟ ۲ ـ چخوف صیاد ماهری نبود؟ ۳ ـ چخوف صیاد تنهایی بود که زیباترین و فریبنده‌ترین دامها را پهن می‌کرد که زیباترین و فریبنده‌ترین خانم پرنده را بگیرد؟

ریاحی: استادید، استادید، استاد، بس است، گریه‌ام می‌گیرد. من نمی‌دانم این شعر از کیست اما، ابرهای همه عالم در دلم می‌گریند. شما را می‌بوسم. دیگر حرفی ندارم. چه ثروتی دارید از شعور. اینجا ثروت بهتر از علم پزشکی است. چرا این طور دردبار سرفه می‌کنید. ای کاش می‌شد در درد و رنجتان سهیم می‌شدم. نکند خدا نکرده چنان رنجتان داده‌ام که...

چخوف: چند لحظه بگذارید نفسی تازه کنم. حرف خودتان را بزنید.

ادامه دارد

پایان رمان: «خداحافظی طولانی»



گفت: خیلی دیر برگشتم. این جراحی های پلاستیک دقت لازم دارند. جواب داد: اگه نکشیده بودمت بیرون، اصلاً نمی‌اومدی. یه دفعه اشکی توی چشمهایش ظاهر شد. فوری عینک دودی‌اش را زد به چشمش گفت: مطمئن نبودم که بیام یا نیام. تصمیم نگرفته بودم. اونها نمی‌خواستن که چیزی بهت بگم. تصمیم نگرفته بودم... لبخند تلخی زد. مثل اهالی آمریکای لاتین، با انرژی و احساساتی شونه‌هاش را انداخت بالا: البته همه چیز یک بازیه. هیچ چیز دیگه‌ای وجود نداره اینجا، با فندکش زد روی سینه‌اش: اینجا هیچی نیست. صبرم تموم شده مارلو. خیلی وقت پیش صبرم تموم شد. خب فکر کنم این همه چیز را روشن می‌کنه.

بلند شد من هم بلند شدم. دست لاغرش را دراز کرد. باهاش دست دادم: به سلامت سینیور مایوررائوس. از آشنایی تون خوشحالم هر چند مختصر بود. [گفت:] خداحافظ. برگشت و رفت بیرون. بسته‌شدن درو تماشا کردم. به صدای پاهاش گوش دادم که از راهرو مرمر مصنوعی می گذشت. بعد از یه مدتی صدای پاهاش خفیف شد، بعد ساکت شد ولی من همینطور به گوش‌دادن ادامه دادم. واسهٔ چی؟ می‌خواستم که یه دفعه وایسته و برگرده و بیاد و باهام حرف بزنه تا دیگه اون حسّ را نداشته باشم؟ خب، نیومد. اون آخرین دفعه‌ای بود که دیدمش. خب دیگه هیچ کدومشون را ندیدم... غیر از پلیس‌ها. هنوز هیچ راهی واسهٔ خداحافظی با اونها پیدا نشده.

خداحافظی طولانی، ریموند چندلر، ترجمهٔ فتح‌الله جعفری جوزانی، چاپ اوّل ۷۸، نشر روزنه/ ۴۰۸ و ۴۰۷

شرح

من؛ چارلی چاپلین/۲۶

بحران مهم



درباره جنگ بوئرها اطلاعات مبهمی از طریق سرودهای میهنی، نمایشنامه‌هائی که بازی می‌شد و عکس ژنرالهائی که بر پاکت‌های سیگار به چاپ می‌رسید داشتم. دشمن در نظر ما مسلماً بسیار شریر و بدکار بود.

یک روز اخبار ناراحت‌کننده‌ای مثلاً در مورد محاصرهٔ «لیدی اسمیت» می‌رسید و روز دیگر با رسیدن خبر آزادی «مافکینگ» سراسر انگلستان در سرور و شادی دیوانه‌واری فرو می‌رفت. سپس در حالیکه به کلی دچار سرگیجه بودیم، خبر رسید که پیروز شده‌ایم من اخبار جنگ را از هر کسی جز مادر خودم می‌شنیدم. او هرگز به جنگ اشاره‌ای نمی‌کرد، چه خود سرگرم جنگ زندگی خویش بود.

«سیدنی» در این زمان ۱۴ سال داشت. او از مدرسه خارج شده و در اداره پست «استراند» به سمت غلام تلگراف استخدام گردیده بود. با حقوق سیدنی و درآمد مادرم از طریق خیاطی وضع مالی قابل تحمل بود، گرچه کمکی که مادرم می‌کرد رقم درشتی را تشکیل نمی‌داد. او برای فروشگاهی کار می‌کرد و در برابر دوختن هر یک دوجین بلوز یک شلینگ و شش پنس می‌گرفت. با آنکه پارچه بلوزهائی را که به او می‌دادند بریده شده بود معذلک دوختن یک دوجین بلوز ۱۲ ساعت طول می‌کشید. حداکثر میزان کار مادرم ۵۴ بلوز در هفته بود که در برابر آن شش شیلینگ و ۹ پنس مزد می‌گرفت.

غالب شبها اتفاق می‌افتاد که در اطاق زیر شیروانی که داشتیم بیدار مانده و می‌دیدم که چطور او روی ماشین خیاطی خویش خم شده است. سر او هاله‌ای در مقابل نور چراغ نفتی تشکیل می‌داد و صورتش را سایه تیره‌ای می‌پوشاند و همانطور که بخیه بلوزها را به سرعت از زیر سوزن ماشین می‌گذارند، لبهایش می‌لرزید. آنقدر این منظره را نگاه می‌کردم تا صدای یکنواخت چرخ خیاطی مرا به خواب می‌برد. معمولاً او هنگامی تا دیرگاه شب با چنین سرعتی کار می‌کرد که می‌خواست با یک بحران مالی، که غالباً در پیش داشت مقابله کند. مسأله پرداخت اقساط از بحرانهائی بود که هرگز پایانی نداشت.

سپس بحران مهمی پیش آمد. سیدنی به یک دست لباس نو احتیاج داشت. او اونیفورم غلام تلگراف را سراسر هفته، حتی روزهای تعطیل می‌پوشید تا کار به جائی رسید که کم‌کم رفقایش شروع کردند درباره لباس‌های او متلک بگویند. از این رو او دو هفته روزهای تعطیل از خانه خارج نشد تا مادرم توانست برایش یک دست لباس فاستونی آبی رنگ بخرد. مادرم برای خرید لباس به هر جان کندنی بود ۱۸ شیلینگ دست و پا کرد. اما این کار موجب شد که ما به کلی درمانده و ورشکست شویم. فکری که به نظر مادرم رسید این بود که صبحهای دوشنبه که تعطیلات «سیدنی» تمام می‌شد و لباس غلام تلگراف را دوباره می‌پوشید، لباس‌های روز تعطیل او را گرو بگذارد. و هفت شیلینگ برای اداره مخارج روزمره به دست آورد. آن وقت روزهای شنبه باز هفت شیلینگ تهیه می‌کرد و لباس‌ها را از گرو خارج می‌ساخت و سیدنی روز تعطیل آنها را به تن می‌کرد. این وضع در حدود یک سال ادامه داشت تا زمانی که لباس‌ها نخ‌نما شد. آن وقت ضربت ناگهانی فرود آمد.

صبح دوشنبه مادرم طبق معمول به مغازه سمساری رفت تا لباس‌ها را گرو بگذارد. اما سمسار با اندکی تردید گفت «متأسفم خانم چاپلین من دیگر نمی‌توانم هفت شیلینگ به شما بدهم.»

مادرم به شدت ناراحت شد و پرسید «برای چه؟» سمسار در پاسخ مادرم گفت: «این کار صرف نمی‌کند، شلوار لباس نخ‌نما شده است، نگاه کنید.» آن وقت در حالیکه شلوار را بالا گرفته قسمت عقب آن را نشان می‌داد گفت: «خودتان می‌توانید از اینجا ببینید.»

زمان


اریک هابسبام

گفتاری از اریک هابسبام/ ۶

جهان سوم و انقلاب

تمام آن‌ها، مانند بسیاری از رژیم‌های سابقاً مستعمره یا سوسیالیست بوده یا ادعای سوسیالیست بودن به سبک خاص خود را (یعنی غیرشوروی)، از جمله سوسیالیسم بودایی سلطنتی کامبوج، داشتند. تمام آن‌ها نسبت به اتحاد شوروی همدلی داشتند و یا دست‌کم حاضر بودند از آن کشور کمک اقتصادی و نظامی بگیرند؛ این موضوع عجیب نیست زیرا ایالات متحد سنت‌های ضداستعماری قدیمی خود را بی‌درنگ پس از تقسیم بندی جهان کنار گذاشته بود و عملاً از محافظه کارترین عناصر جهان سوم حمایت می‌کرد: عراق (قبل از انقلاب ۱۹۵۸)، ترکیه، پاکستان و شاه ایران سازمان پیمان مرکزی (سنتو) و پاکستان، فیلیپین و تایلند سازمان پیمان آسیای جنوب شرقی (سیتو) را تشکیل دادند. هر دو پیمان برای تکمیل سیستم نظام ضدشوروی طراحی شده بود که ستون اصلی‌اش را ناتو تشکیل می‌داد (که البته با آن‌ها هم طراز نبود). زمانی که گروه آفریقایی – آسیایی نامتعهدها پس از انقلاب کوبا در سال ۱۹۵۹ سه قاره‌ای شد، اعضای آمریکای لاتینی آن طبعاً از جمهوری‌های نیمکره غربی بودند که کمترین همدلی با «برادر بزرگ» شمالی داشتند. مع هذا، برخلاف حامیان آمریکا در جهان سوم که عملاً به نظام متفقین غربی می‌پیوستند، دولت‌های غیرکمونیست باندونگ هیچ تمایلی برای دخالت در مقابله جهانی ابر قدرت‌ها نداشتند؛ زیرا چنان‌که جنگ‌های کره، ویتنام و بحران موشکی کوبا نشان داده بود، این کشورها خط مقدم بالقوه و دائمی در چنین کشمکشی بودند. هر چه مرز میان دو اردوگاه عملاً ثبات بیشتری می‌یافت، احتمال این‌که در رشته کوه‌های آسیا یا بوته زارهای آفریقا تیری شلیک و بمبی انداخته شود، بیشتر بود.

با این همه، هر چند رویارویی ابرقدرت‌ها بر مناسبات میان کشورها در سراسر جهان غالب و تاحدی تثبیت شد، یکسره آن را مهار نکرد. دو منطقه در جهان وجود داشت که تنش‌های بومی جهان سوم در آن، که اساساً ربطی به جنگ سرد نداشت، پیوسته شرایطی را برای کشمکش پدید می‌آورد که متناوباً به جنگ می‌انجامید: خاورمیانه و بخش شمالی شبه قاره هند. (هر دو منطقه، نه برحسب اتفاق، وارثان برنامه‌های تقسیم‌بندی امپریالیستی بودند.) شبه قاره هند خود را به راحتی از جنگ سرد جهانی جدا نگهداشته بود، هرچند پاکستان برای کشیدن پای آمریکایی‌ها به آن منطقه تلاش‌های زیادی کرد که همگی تا جنگ افغانی‌ها در دهه ۱۹۸۰ ناکام ماند (به فصل‌های ۸ و ۱۶ نگاه کنید). همین است که غرب از سه جنگ منطقه‌ای در این شبه قاره چیز زیادی نشنیده و مطلب زیادی به یاد ندارد: جنگ چین و هند برسر مرز نامشخص دو کشور که چین در آن پیروز شد؛ جنگ ۱۹۶۵ هند و پاکستان (که هند به راحتی در آن پیروز شد)؛ و دومین جنگ هند و پاکستان در سال ۱۹۷۱ که جدایی پاکستان شرقی (بنگلادش) از پاکستان و حمایت هند از آن عاملِ ایجاد آن بود. آمریکا و شوروی کوشیدند به‌عنوان قدرت‌های میانجی و خیرخواه دخالت کنند. اما وضعیت خاورمیانه را نمی‌شد از وضعیت بین‌المللی جدا کرد، زیرا بسیاری از متحدان آمریکا مانند اسرائیل، ترکیه و ایرانِ زمانِ شاه مستقیماً در آن درگیر بودند. علاوه بر این، همان‌طور که رشته انقلاب‌های محلی، نظامی و مدنی از مصر در سال ۱۹۵۲، عراق و سوریه در دهه‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰، عربستان جنوبی در دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ و خود ایران در سال ۱۹۷۹ به اثبات رساند. این منطقه از لحاظ اجتماعی بی‌ثبات بوده و بی‌ثبات مانده است.

این جدال‌های منطقه‌ای هیچ ارتباط عمده‌ای با جنگ سرد نداشتند. شوروی از جمله نخستین کشورهایی بود که کشور جدید اسرائیل را به رسمیت شناخت که بعدها متحد عمده آمریکا شد، و از طرف دیگر کشورهای عربی و اسلامی، راست و چپ، در سرکوب کمونیست‌ها در داخل کشورهای خود متحد بودند. عامل اصلی آشوب در منطقه اسرائیل بود که مهاجرنشین‌های آن، دولت یهودی بزرگ‌تری از آن چه نظر بریتانیا بود تشکیل دادند (در سال ۱۹۴۸ هفت صدهزار فلسطینی غیریهودی که شاید بسیار بیشتر از جمعیت مهاجر نشینان یهودی بودند از فلسطین بیرون رانده شدند) (کالوکورسی، ۱۹۸۹، صفحه ۲۱۵) و برای این منظور در هر دهه به یک جنگ دامن زد (۱۹۴۸، ۱۹۵۶، ۱۹۶۷، ۱۹۷۳، ۱۹۸۲). در جریان این جنگ‌ها، که با جنگ‌های فردریک دوم پادشاه پروس در قرن هیجدهم برای به رسمیت شناخته شدن متصرفاتش از اتریش در سلزی قابل مقایسه است، اسرائیل به قدرتمندترین نیروی نظامی منطقه تبدیل شد و به سلاح‌های اتمی دست یافت اما نتوانست پایه استواری را برای مناسبات خویش با کشورهای همسایه برقرار سازد، چه رسد به فلسطینی‌های خشمگین در خارج از مرزهای وسعت یافته اش و یا مهاجر در خاورمیانه. فروپاشی اتحاد شوروی خاورمیانه را از خط مقدم جنگ دور ساخت اما هم چنان منطقه‌ای انفجار خیز باقی ماند.

سه مرکز کم اهمیت‌تر درگیری و کشمکش نقش موثری در وضعیت انفجاری منطقه خاورمیانه داشت: مدیترانه شرقی، خلیج فارس و منطقه مرزی میان ترکیه، ایران، عراق و سوریه که کردها به عبث می‌کوشیدند به آن استقلال ملی دست یابند که پرزیدنت ویلسون در سال ۱۹۱۸ نسنجیده از آن‌ها خواسته بود مطالبه کنند. کردها، ناتوان از یافتن پشتیبانی دائمی میان دولت‌های مقتدر، تنها مناسبات میان همسایگان را بر هم زدند، همسایگانی که آن‌ها را با تمام وسایل ممکن قتل عام کردند –از جمله گازهای سمی در سال ۱۹۸۰– زیرا نمی‌توانستند در مقابل مهارت مثال زدنی کردها به‌عنوان جنگجویان چریک کوهستان تاب آورند. مدیترانه شرقی نسبتاً آرام ماند زیرا هم یونان و هم ترکیه عضو ناتو بودند. حتی زمانی که کشمکش میان آن‌ها باعث شد تا ترکیه به قبرس تجاوز و در سال ۱۹۷۴ آن را تجزیه کند. از طرف دیگر، رقابت میان قدرت‌های غربی منطقه یعنی ایران و عراق برای کسب مواضعی در خلیج فارس به جنگ بیرحمانه هشت ساله میان عراق و ایرانِ انقلابی در سال ۱۹۸۰ تا ۱۹۸۸، و نیز پس از پایان جنگ سرد به جنگ آمریکا و متحدانش با عراق در سال ۱۹۹۱ منجر شد.

یک بخش از جهان سوم یعنی آمریکای لاتین تا انقلاب کوبا نسبتاً از کشمکش‌های جهانی و بین‌المللی محلی دور مانده بود. این منطقه به‌غیر از تکه‌های کوچکی از سرزمین اصلی (گویان، بلیز که بعدها هندوراس انگلستان نامیده شد و جزایر کوچک کارائیب) از مدت‌ها قبل استعمارزدایی شده‌بود. مردم آمریکای لاتین از لحاظ فرهنگی و زبان غربی بودند، تا آن حد که حتی توده وسیعی از تهیدستان آن کاتولیک رمی بودند و در برخی مناطق آند و آمریکای مرکزی زبان و فرهنگ مشترک با اروپایی‌ها داشتند. این منطقه علاوه بر این که وارث سلسله مراتب نژادی پیچیده‌ای از فاتحان ایبریایی بود، به‌دلیل سلطه قدرتمند مردانه، سنت اختلاط نژادی همه جانبه‌ای را به ارث برده بود. در اکثر نواحی این قاره سفیدپوستان واقعی اندک بودند، به استثنای قیف جنوبی آمریکای جنوبی (آرژانتین، اروگوئه، برزیل جنوبی) که ساکنان آن‌ها از انبوه مهاجران اروپایی تشکیل شده بود و بومیان در آن‌جا در اقلیت بودند. در هر دو مورد موفقیت و جایگاه اجتماعی مساله نژادی را تعدیل می‌کرد. در سال ۱۸۶۱ مردم مکزیک، بنیتو خوارز، یک سرخپوست زاپوتک معروف را به ریاست جمهوری برگزیدند. در زمان نگارش کتاب حاضر رئیس جمهور آرژانتین مهاجری مسلمان از لبنان است و رئیس جمهور پرو نیز مهاجری ژاپنی است. هر دو انتخاب هنوز در آمریکا غیرقابل تصور است. آمریکای لاتین تا به امروز هم چنان خارج از حلقه سیاست‌های شنیع قومی و ناسیونالیسم قوی است که به قاره‌های دیگر آسیب رسانده است.

علاوه براین، با این‌که بخش اعظم قاره آشکارا دارای وابستگی «نواستعماری» به قدرتی امپریالیستی بود، اما آمریکا آن‌قدر واقع بین بود که ناوچه‌های توپدار و تفنگداران دریایی‌اش را به کشورهای بزرگ گسیل نکند – هر چند کوچک‌ترین تردیدی در استفاده از آن‌ها برضد دولت‌های کوچک نداشت – و دولت‌های لاتین از رودخانه ریو گرانده تا دماغه هورنه کاملاً می‌دانستند که عاقلانه‌ترین راه حمایت از واشینگتن است. سازمان کشورهای آمریکایی (OAS)، که در سال ۱۹۴۸ تأسیس شد و ستاد فرماندهی آن در واشینگتن بود، سازمانی مخالفت با آمریکا نبود. هنگامی که کوبا انقلاب کرد سازمان کشورهای آمریکایی این کشور را اخراج کرد. با این حال، درست در زمانی که جهان سوم و ایدئولوژی‌های متکی بر آن در اوج قدرت خویش بودند، این مفهوم بی‌معنا شد. در دهه ۱۹۷۰ بیش از پیش روشن بود که هیچ نام یا عنوان واحدی نمی‌تواند به نحو شایسته و مقتضی مجموعه‌ای از کشورهای متفاوتی را در برگیرد که روز به روز از هم دور می‌شدند. این اصطلاح هنوز برای تمایز قائل شدن میان کشورهای فقیر از کشورهای ثروتمند جهان مناسب بود و تا جایی که شکاف میان این دو منطقه، که اکنون غالباً «شمال» و «جنوب» از آن‌ها یاد می‌شد، به نحو آشکاری ژرف‌تر می‌شد به خوبی ناظر بر این تمایز بود. شکاف میان درآمد سرانه ناخالص ملی میان جهان «توسعه یافته» و عقب مانده جهان یعنی (کشورهای عضو سازمان همکاری و توسعه اقتصادی و «اقتصادهای ضعیف و متوسط») هم‌چنان عمیق‌تر می‌شد: درآمد سرانه ناخالص ملی گروه اول ۱۴/۵ بار بیش از گروه دوم در سال ۱۹۷۰ بود، اما در سال ۱۹۹۰ این نسبت برحسب سرانه تولید ناخالص ملی ۲۴ برابر شده بود (نمودارهای جهان، جدول ۱). با این همه، جهان سوم آشکارا دیگر موجودیت واحدی را تشکیل نمی‌داد. توسعه اقتصادی در وهله نخست گسیخته شد. پیروزی اوپک در سال ۱۹۷۳ برای نخستین بار مجموعه‌ای از کشورهای جهان سوم را به وجود آورد که در آن زمان با هر ملاکی عقب مانده تر و فقیرتر از هر کشوری بودند؛ و اکنون با مقیاس‌های جهانی به کشورهای فوق میلیونر تبدیل شده بودند، به ویژه این‌که در بیابان‌ها و صحراهای آن‌ها زیرِ حکومت شیوخ و سلطان‌های (معمولاً مسلمان) جمعیت اندکی ساکن بود.

قلم

حمید مجتهدی

در باره جک لندن؛ نویسندهٔ بی‌قرار

۱۲ روز رنگارنگ


جک لندن

اسنارک را در دریاهایی که در نقشه‌ها نیامده بودند، می‌راند، دلفین و ماهی درنده (شارک) و لاک‌پشت دریایی صید می‌کرد، روی دریچه کف کشتی دراز می‌کشید و در حالی که نمک دریا توی بینی‌اش بود و لپر آب اقیانوس بدنش را نوازش می‌داد، هزار کلمه روزانه داستان مارتین ایدن و مقاله‌های هیجان‌انگیزی چون «گذر آرام کشتی» را می‌نوشت. روزهای گرم روی عرشه کشتی می‌نشست و برای چارماین، کاپتیان وارن، مارتین جونسون، هرمان و ناکاتا، آن پادوی سرخوش کشتی که به جای توچی گی آمده بود و وادا، آشپز کشتی، کتاب‌های استیونسون درباره مارکوساس و کتاب‌های کنراد به نام توفان و جوانی و کتاب‌های مل ویل: ژاکت سفید، تی‌پی، و موبی دیک را می‌خواند. چون اسنارک در برابر آن پسربچه ۱۳ ساله که هر کتاب جهانگردی را که دوشیزه کولبریس توانست در کتابخانه همگانی اوکلند برایش پیدا کند، خوانده بود، پیمان خود را انجام داد، زمینه پر دردسرش فراموش شد.

۲ ماه کشتیرانی او را با جزیره نوکوهیوا، در مارکوساس، رسانید: «هنگامی که در یک راه پیوسته به سوی جنوب خاوری به پیش می‌راندیم باد استوایی از شمال خاوری وزیدن گرفت. ۱۰ روز بدین سان در راه بودیم و بامداد ششم دسامبر ساعت پنج خشکی را رو در روی خود، درست همانجا که بایست می‌بود، دیدیم. از سمت پناه‌دار جزیره ئوآنوکا گذشتیم و از کنار دامنه جنوبی نوکوهیوا رد شدیم و در همان شب در میان باد تند و کوبنده و تاریکی قیرگون با تلاش فراوان راه خود را به یک لنگرگاه در خلیج باریک تائی‌ئوهای گشودیم. لنگر تلغ تلغ کنان در میان هیاهوی بزهای وحشی، بر روی پرتگاه‌های کنار دریا، به پایین سرید، هوایی که فرو می‌دادیم از بوی خوش گل‌ها سنگین بود.»

در نوکوهیوا اجاره کردن خانه‌ای که روبرت لوئیس استیونسون، هنگامی که در مارکوساس زندگی می‌کرد و بعدازظهرهای بسیاری را در آنجا گذرانیده بود، برای جک سرچشمه خوشی و شادکامی بود. روز بعد، همین که توانستند سواره حرکت کنند، همه جاشویان رهسپار دره باشکوه مل‌ویل هاپاآ شدند، همان دره‌ای که مل‌ویل در کتاب تی‌پی چون باغ حاصلخیز استوایی که قبیله جنگجو و نیرومندی در آن زندگی می‌کند، نگاشته بود. آه از سرخوردن در رؤیاهای جوانی! در آن زمان که جک سواره از آنجا می‌گذشت، دره هاپاآ شده بود یک بیابان رها شده و پرجیغ و داد که، چند تن از مارکوساسی‌های گریخته از ترس بیماری سل کاری جان می‌دادند. جک مقاله‌ای پرسوز و گداز درباره این نژاد شکوهمند نوشت که به پاس احترام مل‌ویل «تی‌پی» نامید.

«هر زیبایی و نیرویی رخت بربسته است و دره تی‌پی زیستگاه چند ده آفریده بدبخت جذامی، (داءالفیلی) و مسلول است. زندگی در این گلستان سبز و خرم شگفت‌انگیز تباه و نابود شده است.»

جک پس از ۱۲ روز رنگارنگ در مارکوساس که در آن بزهای وحشی شکار کرد و در جشن‌ها، رقص‌ها و مهمانی‌های بومی حضور یافت، لنگر را بالا کشید و از راه جزیره‌های پااوموتان کشتی را به سوی تاهیتی راند تا در آنجا رسیده‌های پستی خود را دریافت کند. در آنجا دانست که اسنارک بار دیگر گم شده قلمداد شده و ملوانان سانفرانسیسکو پیش گویی خود را به یاد می‌آوردند که ساختمانی کشتی بدجوری نقشه‌کشی و دکل‌بندی شده. بسیاری از روزنامه‌ها درباره گم‌شدن چنان نویسنده جوان داستان‌هایی با زمینه اندوه بی‌ریا منتشر کرده‌اند، دیگران به او افترا می‌زنند که تنها برای نام درکردن خود را گم می‌کند و سرمقاله‌ای هم او را بدنام کرده که یک نماینده مطبوعاتی بسیار زرنگ به کار گرفته که بیش از بهای کشتی برای او آگهی رایگان فراهم می‌کند.

با این که فقط هشت ماه بود که از خانه درآمده بود، یک آزمایش از جعبه‌های فراوان بسته‌های انباشته پستی نشان می‌داد هنگامی که کارفرما در سفر باشد کارهایش به زودی دچار هرج و مرج می‌شود.

گفتگو با شهردار مصدق/ دیدار در احمدآباد

امینی

*** هنگامی که در احمد آباد با دکتر مصدق دیدار می‌کردید، آیا در مورد نحوه برخورد و عملکردش در قبال آمریکا و انگلستان اظهار پشیمانی می‌کرد؟**

او می‌گفت که هرگز از هیچ یک از کارهایش پشیمان نیست، و معتقد بود که در برابر انگلیسی‌ها از حق مردم ایران دفاع کرده است. وی می‌دانست هرکاری هم می‌کرد، (سرانجام) انگلیسی‌ها سعی می‌کردند نابودش کنند. او همیشه این را می‌دانست. اما تصور می‌کرد که دولت آمریکا طرف وی را می‌گیرد. می‌دانیم که متأسفانه چنین چیزی رخ نداد. در احمد آباد هم عمدتا از این ناراحت و غمگین بود که در خانه خودش زندانیست، و شاه اجازه نمی‌دهد افرادی به جز خانواده درجه یکش به دیدنش بیایند. تنها استثناء من بودم، که باید به عنوان وکیلش به دیدنش می‌رفتم. وقتی هم که نهرو نخست وزیر هندوستان به ایران آمد و به بازدید از سد تازه احداث شده کرج رفت، از مسئولین درخواست کرد که با مصدق دیدار کند. اما به او گفتند که مصدق بیمارست، و نمی‌تواند کسی را ببیند. البته آنها دروغ گفتند. مردم ایران به خاطر کودتای آژانس اطلاعات مرکزی آمریکا (سیا) برعلیه دولت منتخب خود، آن کشور را نبخشیده‌اند یک ماجرای جالب یادم افتاد. روزی در ماه مرداد در روزهای سالگرد کودتا رادیو باز بود، و سربازانی هم که در اقامتگاه احمد آباد نگهبانی می‌دادند به رادیو گوش می‌کردند. من که وارد شدم دیدم دکتر مصدق در کنار آنها نشسته، و به رادیو گوش می‌کند. گفتم: «دکتر به این تبلیغات و دروغها گوش نکن که ناراحت نشوی.» پاسخ داد: «برعکس، خوشحال می‌شوم که دست کم سالی یک بار مردم مرا به خاطر می‌آورند.» دو ماه پس از انقلاب، روزی که یک میلیون نفر با پای پیاده و اتوبوس به سر مزار وی در احمد آباد رفتند، ثابت شد که او هرگز فراموش نشده است.

*** آیا هرگز با شاه دیداری داشتید؟ اگر بله، او را چگونه انسانی یافتید؟**

نصرت‌الله امینی: یک بار زمانی که شهردار تهران بودم، در یک دیدار رسمی شاه به من گفت: «شنیده‌ام در شهر کارهای خوبی کرده‌اید. من پرسش او را با سوألی دیگر پاسخ دادم و گفتم آیا مایلست خودش (این کارها را) از نزدیک ببیند؟ او با تکان دادن سر پاسخ مثبت داد.

زبانزد



* خون سگ شوم است.
* خون ناحق نخسبد.
* خون ناحق نمی‌خوابد.
* خونی خونگیر می‌شود.
* خوی بد در طبیعتی که نشست/نرود تا به وقت مرگ از دست
* خوی بد همره است تا دم مرگ.
* خویش است که در پی شکست خویش است.
* خویشتن بین و بت‌پرست یکی است.
* خویش زن لقمه بزن، خویش شو، دیگ را بشو!
* خویشی به خوشی، سودا به رضا.
* خوی نکو مایه نکویی است.
* خیار خوب از دو برگه‌اش پیداست.
* خیار خوب را از دو برگه‌اش شناسند.
* خیاط در کوزه افتاد.
* خیاط روزگار به بالای هیچ‌کس/ پیراهنی ندوخت که آخر قبا نکرد
* خیال کرده سرِ درخت سنجد زردآلو آنک سبز شده.
* خیال می‌کند از جنگ مددعلی برگشته!
* خیال می‌کند این جا خانه خاله است.
* خیال می‌کند علی‌آباد هم شهری است.
* خیال می‌کند قُلعه شوشی را فتح کرده است.
* خیال می‌کند گُرز رستم را شکسته است.
* خیرالاشیاء جدیدها و خیرالاخوان قدیمها.
* خیرالامور اوسطها.
* خیر به صاحب خیر برمی‌گردد.
* خیر تأخیر برنمی‌دارد.
* خیر در خانه صاحبش را می‌شناسد.
* خیر راه به خانه صاحب خود می‌برد.
* خیر و شر برادرند اما برابر نیستند.
* خیره‌تر سازد مدارا زنگی بد مست را.
* خیری کن ای فلان و غنیمت شمار عمر.
* خیری بکن، امروز را فردا مکن.
* خیزِ گربه تا دم کاهدان است.
* خیزی هر کس به دهان خویش مزه می‌دهد.
* خیک بزرگ روغنش خوب نمی‌شود.
* خیک پشم‌دار پنیر را بهتر نگاه می‌دارد.
* خیلی خوش بو است دَم باد هم می‌نشیند!
* خیلی خوش پروپاچه است شلیته کوتاه هم می‌پوشد!
* خیلی خوش پروپاچه است، لب خزینه هم می‌نشیند!
* خیلی خوش صداست تو(ی) خزینه هم آواز می‌خواند!
* خیلی سوادت خوب است خط پیشانی‌ات را بخوان!

«د»

* داد آبادانی بوَد و بیداد ویرانی.
* دادار یکی، کار یکی، یار یکی!
* داد از خویشتن بده تا داورت به کار نیاید.
* دادگری شرط جهانداری است.

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۹ اسفند ۱۳۵۱، (برابر با ۲۴ محرم ۱۳۹۳، ۲۸ فوریه ۱۹۷۳) نقل شده است

توزیع ماهی سفید شیلات از ۲۵ اسفند شروع میشود

بدستور مدیرعامل شیلات شمال سهمیه ماهی کفال و کپور در مناطق مرکزی و جنوبی شهر تهران افزایش یافته است و از امروز روزانه ۵۰ تن ماهی کفال و کپور در تهران توزیع شده است.

دستور مدیرعامل شیلات براساس گزارش های بازرسان شیلات بود این گزارش ها حاکی است که استقبال از ماهی کفال و کپور در این نقاط زیاد است و اکثراً ماهی سهمیه عاملین تا ظهر بفروش می رسد.

یک مقام شرکت سهامی شیلات شمال در مورد ماهی سفید توضیح داد که ماهی سفید و سوف که دو نوع ماهی مرغوب و عالی دریای شمال است متاسفانه بسیار کم صید میشود. این مقام اضافه کرد صید در چند روز اخیر بهتر شد امید ما اینست که با مساعدت هوا در روزهای آینده صید بیشتری انجام گیرد اگر این انتظار برآورده شود، ما میتوانیم هرچه زودتر ماهی سفید کافی در تهران توزیع کنیم در هر صورت شیلات به اتکای ذخایر خود و بفرض آنکه صید مساعدی هم انجام نگیرد از ۲۵ اسفند ماهی بقدر کافی در تهران عرضه خواهد کرد و بخصوص برای دو روز آخر اسفند ماهی سفید آنقدر زیاد خواهد بود که تقاضای شب عید تهران را برآورد.

ارزش کار، کارمندان بوسیله کمپیوتر بررسی شد

امروز یک جلسه توجیهی ارزشیابی کارها با حضور آقای حمید رهنما وزیر اطلاعات در محل وزارت اطلاعات تشکیل شد.

در این جلسه آقای مرعشی معاون وزیر مشاور و مدیران کل وزارت اطلاعات حضور داشتند و در آغاز آقای رهنما وزیر اطلاعات ضمن برشمردن اهمیت ارزشیابی کارها و یادآوری اینکه وزارت اطلاعات موفق شده است ارزش کار افراد را روی کامپیوتر بیاورد و اطلاعات لازم درباره اشخاص را بطریق علمی جمع آوری کند اظهار امیدواری کرد با مقدماتی که فراهم شده است مرحله دوم کار ارزشیابی به بهترین صورت انجام پذیرد بطوریکه هر گونه اظهار نظر در مورد افراد از غرض شخصی دور باشد.

۹ کارخانه از وزارت اقتصاد به نوسازی منتقل شد

امروز اعلام شد به پیشنهاد وزارت اقتصاد و تصویب هیات وزیران کارخانه‌هائی که مستقیماً زیر نظر وزارت اقتصاد قرار داشت به سازمان گوشت و نوسازی صنایع ایران واگذار شد.

کارخانه‌های مزبور عبارتند از کارخانه‌های قند یاسوج، ممسنی پیرانشهر، کورش بزرگ، تربت جام و کارخانه‌های کمپوت سازی خراسان، کشمش تاکستان و سیمان لوشان.

خبرنگار اقتصادی ما می نویسد: اداره این کارخانه‌ها باین جهت به سازمان گسترش و نوسازی صنایع واگذار شده است که این سازمان مبادرت به نوسازی آنها نموده و پس از بهره‌برداری کامل و سوددهی، سهام آن برای فروش بمردم عرضه شود.

اجرای مرحله دوم قانون استخدام در وزارتخانه‌ها و مؤسسات دولتی آغاز شد

اجرای مرحله دوم قانون استخدام کشوری به کلیه وزارتخانه‌ها و سازمان‌های دولتی ابلاغ شد.

سازمان امور اداری و استخدامی طی صدور دو بخشنامه شروع اقدامات اولیه اجرای مرحله دوم قانون استخدام کشور را در کلیه وزارتخانه‌ها و موسسات دولتی اعلام نمود.

در بخشنامه اول توصیه شده است که کمیته اجرائی مرحله دوم قانون استخدام کشوری در هر سازمان دولتی از معاون مالی و اداری، معاون طرح و بررسی ها، مدیر یا رئیس کارگزینی مدیر یا رئیس تشکیلات و بالاترین مقام طبقه‌بندی مشاغل در آن سازمان تشکیل گردد. وظایف عمده این کمیته عبارتست از فراهم کردن کلیه تسهیلات لازم برای انجام امور مربوط به اجرای مرحله دوم، نظارت بر حسن جریان امور و ایجاد سرعت در گردش کار، تخصیص هریک از پست‌های ثابت سازمانی با توجه به وظائف مربوط به رسته، رشته و طبقه شغلی و یا تائید این امر در صورتیکه وظیفه تخصیص به کمیسیونهای مربوط محول شده باشد.

رکود در بازار برنج

«پاشاکی» گیلان: خرید و فروش برنج در بازار پاشاکی، متوقف شد و بازار برنج در این منطقه، تعطیل گردید.

علت تعطیل بازار، ارزانی برنج میباشد و در این میان، حتی برنج «زرددم» که از برنجهای معروف پاشاکی به حساب می آید، مشتری ندارد. برنج سرخ دم و زرددم پاشاکی که قبلاً هربار محلی (۱۳۲ کیلو) ۵۲۰ تومان خریداری میشد، اکنون هربار ۴۱۰ تومان خریدار معدودی هم ندارد!

توضیح شهرداری تهران در مورد اسفالت

امروز شهرداری تهران توضیح زیر را به روزنامه فرستاد و درباره سرمقاله روزنامه که در زمینه اسفالت نوشته شده بود درخواست چاپ آنرا کرد. توضیح شهردار در زیر چاپ میشود.

جریده شریفه اطلاعات

در سرمقاله شماره ۱۴۰۲۶: مورخ ۵۱/۱۲/۷ تحت «عنوان زمستان و روسیاهی اسفالت» مطلبی درباره اسفالت تهران نوشته شده که چون احتیاج به توضیح دارد خواهشمند است دستور فرمائید مراتب زیر را جهت اطلاع عامه درج فرمایند.

نه تنها یک زمستان بلکه سه زمستان گذشت و اسفالت‌هائی که بطور اساسی در سه سال اخیر انجام شده بدون کوچکترین لکه‌ای در برابر هوا، گریدرو حتی زنجیر و لاستیک‌های میخ‌دار مقاومت کرد ولی اینها تعداد کمی از مجموع خیابان‌های تهران را تشکیل میدهد، بقیه بعلل مختلف بخصوص سپری شدن عمر بعضی از آنها نمیتواند در مقابل سرما و آب و یخبندان و حفاریهای پی درپی مقاومت نمایند و متلاشی میشوند.

قاب امروز



رژه لاکپشت ها در بنگال هند / منبع: Msnbc

امروز با حافظ

صوفی گلی بچین و مرقّع به خار بخش
وین زهد خشک را بمی خوشگوار بخش
طامات و شطح در ره آهنگ چنگ نه
تسبیح و طیلسان به می و میگسار بخش
زهد گران که شاهد و ساقی نمی خرند
در حلقهٔ چمن به نسیم بهار بخش
راهم شراب لعل زد ای میر عاشقان
خون مرا به چاه زنخدان یار بخش
یارب به وقت گل گنه بنده عفو کن
وین ماجرا به سرو لب جویبار بخش
ای آنکه ره به مشرب مقصود برده‌ای
زین بحر قطره‌ای به من خاکسار بخش
شکرانه را که چشم تو روی بتان ندید
ما را به عفو و لطف خداوندگار بخش
ساقی چو شاه نوش کند بادهٔ صبوح
گو جام زر به حافظ شب‌زنده‌دار بخش

سخنان بزرگان

● شکست باید انرژی خفته را بیدار کند.
رومن رولان

● احساس قدرشناسی و سپاس را در خود تقویت کنید. این عواطف ازمعنوی ترین احساسات ما هستند و بیش از هر چیز، زندگی ما را پر بار می سازند. با احساس شکر گزاری زندگی کنید.
آنتونی رابینز

داستان کوتاه اما واقعی...

با هم

یک سرباز آمریکایی به نام «باتلر» که پاهای خود را در جنگ ویتنام از دست داده است، از بازگشت به کشورش در پارکینگ خانه وسایل برقی و کوچک را تعمیر می کرد. روزی صدای فریادهای زن همسایه را شنید.

باتلر بی‌درنگ صندلی چرخدار خود را برگرداند و به سوی صدا رفت، اما میان خانه او و همسایه بوته‌زاری بزرگ بود که اجازه نمی‌داد او با صندلی چرخ‌دارش از آنجا رد شود. باتلر خود را از صندلی چرخ‌دار به زمین انداخت و سینه‌خیز به سمت خانه همسایه رفت. باتلر زنی را دید که بالای جسد دختر معلولش ناله می کند. معلوم شد این دختر که به صورت مادرزادی بدون دست بود به داخل استخر افتاده و غرق شده است.

مادر جنازه دخترک را از آب بیرون کشیده و از فرط غم، فریاد می‌زد. باتلر بلافاصله مادر را کنار زد و مراحل احیای قلبی ـ ریوی را آغاز کرد. پس از چند دقیقه تلاش، مادر امید خود را از دست داد و از باتلر خواست که دیگر دخترش را عذاب ندهد، اما این کهنه‌سرباز گفت: نگران نباشید. الآن من دست‌ها و شش‌های این دختر هستم. حتماً با هم موفق می‌شویم. پس از چند ثانیه دخترک سرفه‌ای کرد و گریست. مادر هم او را در آغوش گرفت و همنوای گریه کودک شد. باتلر به مادر دختر گفت: در جنگ وقتی خمپاره پاهایم را از من گرفت، گفتم دیگر تمام شد و باید تسلیم سرنوشت شوم، اما یک دختربچه ویتنامی پیکر غرق خون مرا به دهکده برد و گفت: از این به بعد من پاهای تو هستم. تو زنده خواهی ماند. ما با هم زنده می‌مانیم. باتلر این سخن را گفت و دوباره سینه‌خیز به سمت صندلی چرخدارش برگشت.

مترجم: آرش میری خانی
منبع: academictips.org

امروز در تاریخ

روزی که «مرو» هم از دست رفت

۲۸ فوریه ۱۸۸۱ نیروهای روسیه شهر تاریخی مرو را تصرف و ضمیمه قلمرو آن کشور کردند. «مرو» بارها حاکم نشین خراسان بزرگ، از شهرهای باستانی ایران و مهد فرهنگ ایرانی و احیاء زبان و ادبیات فارسی بود و سامانیان بزرگترین کتابخانه عمومی را که الگوی کتابخانه های امروز جهان شده است در آنجا تاسیس کردند. کتابخانه مرو در عین حال بزرگترین کانون پژوهشی قرون وسطا و نیز مرکز تالیف و ترجمه و تکثیر کتاب به زبان فارسی بود. روسها قبلا بخارا و خیوه را تصرف کرده بودند. دولت وقت تهران دو واحد نظامی برای دفاع از مرو به فرماندهی دو شاهزاده قاجار روانه ساخته بود که بین راه در حوالی قوچان، میان این دو شاهزاده اختلاف شخصی بروز کرد و به علت رنجش یکی از آنان از دیگری و بازگشت، ماموریت به اجرا در نیامد!

استالین هنگام مرز بندی مجدد و ایجاد جمهوری در منطقه فرارود برحسب ملیّت و زبان محلی، مرو و بخارا را به تاجیکستان پارسی زبان نداد که مبادا روزگاری با ایران و افغانستان، باردیگر امپراتوری ایران را تشکیل دهند.

تهران نه تنها اعتراضی به این تقسیم بندی استالین نکرد بلکه در صدد برنیامده است تا تلفظ عامیانه «عشق آباد» را اصلاح کند و دست کم از روزنامه ها بخواهد تا آن را با رسم الخط درست «اشک آباد» بنویسند که بنای آن مربوط به دوران اشکانیان و زمان پادشاهی اشک یکم است.

سالمرگ احمدشاه قاجار در تبعید

احمدشاه قاجار

سلطان احمد شاه قاجار نهم اسفند ۱۳۰۸ درست ٤ سال و ٤ ماه پس از خلع قاجاریه از سلطنت ایران در ۳۲ سالگی در پاریس و در تبعید درگذشت. وی دچار اضافه وزن و بیماری کلیوی بود. احمدشاه را در تیرماه ۱۲۸۸ در ۱۲ سالگی برجای پدرش نشانده بودند که سه سال و چند ماه پس از کودتای ژنرال رضاخان، از سلطنت خلع شد. احمد شاه به اراده خود به اروپا رفت که دیگر به او اجازه بازگشت داده نشد.

از بررسی خاطرات رجال آن زمان و رفتار احمدشاه چنین بر می آید که نمی توان نسبت به وطندوستی او تردید کرد. وی بر خلاف دیگر سلاطین قاجاریه، فردی اهل مطالعه، دارای تفکر سیاسی و از وضعیت جهان نسبتا آگاه بود و سیاست‌ها را می شناخت و راه گریز از آنها می دانست ولی وسیله و امکانات او محدود بود؛ نه ارتشی قابل ملاحظه داشت و نه بودجه کافی.

پس از آنکه احمدشاه در مهمانی پادشاه انگلستان در لندن حاضر نشد کلمه ای در تایید قرارداد آن دولت با وثوق الدوله بگوید که ایران را عملا تبدیل به یک سرزمین تحت الحمایه انگلستان می کرد، مورخان متفق القول وی را مردی میهندوست و ذاتا نیرومند توصیف کرده‌اند.

تئودور شولتس و اهمیت پرورش استعداد در پیشرفت اقتصاد یک ملت

تئودور شولتس اقتصاددان آمریکایی و برنده جایزه نوبل سال ۱۹۷۹ که توجه ویژه به سرمایه انسانی (Human Capital) یک ملت کرده است ۲٦ فوریه ۱۹۹۸ در ۹٦ سالگی درگذشت. این استاد اقتصاد براین باور بود که ارزش واقعی اقتصادیات یک کشور نسبت مستقیم با استعداد اتباع آن کشور دارد و استعدادرا می توان بوجودآورد و تقویت کرد. پروفسور شولتس در تالیفات خود به ملل جهان اندرز داده است که هرچه بیشتر در زمینه پرورش استعداد سرمایه گذاری کنند و اتباع آگاه، توانا و دارای شخصیت بسازند.

وضع مالیات برای شهر نشینی

سنای روم ۲۸ فوریه سال ٤ پیش از میلاد مسیح به منظور جلوگیری از مهاجرت روستانشینان به شهر رم و سایر شهرهای بزرگ که بر مسائل شهری و مشکلات ناشی از تفاوت فرهنگ شهرنشینی و فرهنگ روستانشینی می افزود و سبب کاهش تولیدات کشاورزی می شد، برشهر نشینی مالیات تعیین کرد و برای حومه خارج از دروازه های شهر «رم» نیز محدوده معین ساخت.

www.iranianshistoryonthisday.com

جدول سودوکو



قانون های حل جدول سودوکو:

۱ـ در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲ـ در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

سودوکو (Sudoku) یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می رسد.

آسان ۱۴۰۷

۴	۵				۶			
۲		۱			۷		۸	
۹	۸			۳	۱	۴		
	۴		۶	۱				۳
۸		۲				۶		۵
۶				۲	۸		۴	
		۴	۸	۶			۹	۲
	۲		۱			۳		۸
			۳				۷	۴

دشوار ۷۳۰

		۵	۶					
		۳		۸	۵	۶	۴	
۶	۴		۹					
	۱			۳				۷
۴								۸
۲				۹			۱	
					۸		۶	۹
	۹	۶	۳	۵		۷		
					۹	۸		

حل جدول شماره ۱۴۰۶

۵	۱	۶	۴	۷	۳	۲	۹	۸
۲	۹	۸	۵	۱	۶	۴	۷	۳
۴	۷	۳	۲	۹	۸	۵	۱	۶
۶	۵	۱	۳	۸	۴	۷	۲	۹
۷	۴	۲	۶	۵	۹	۳	۸	۱
۳	۸	۹	۱	۲	۷	۶	۵	۴
۹	۶	۵	۷	۳	۱	۸	۴	۲
۱	۲	۴	۸	۶	۵	۹	۳	۷
۸	۳	۷	۹	۴	۲	۱	۶	۵

حل جدول شماره ۷۲۹

۵	۹	۳	۶	۸	۷	۴	۱	۲
۴	۱	۲	۵	۹	۳	۶	۸	۷
۶	۸	۷	۴	۱	۲	۵	۹	۳
۳	۵	۹	۷	۲	۶	۸	۴	۱
۸	۶	۴	۳	۵	۱	۷	۲	۹
۷	۲	۱	۹	۴	۸	۳	۵	۶
۱	۳	۵	۸	۷	۹	۲	۶	۴
۹	۴	۶	۲	۳	۵	۱	۷	۸
۲	۷	۸	۱	۶	۴	۹	۳	۵

اطلاعات ویژه آمل

چهارشنبه ۹ اسفند ۱۳۹۱- شماره ۲۵۵۴۰



بلوار سردار شهید احمد امین طبرسی آمل به بهره برداری رسید

بلوار سردار رشید احمد امین طبرسی با همت شورای اسلامی و شهرداری، که در مدت ۲۰ ماه ساخته شده است، بیست و یکم بهمن ماه ۱۳۹۱ به بهره‌برداری رسید.

در پرتو عنایات پروردگار عالمیان و ظل توجهات حضرت ولی‌عصر(عج) باز هم زمردی بر تاج افتخارات عمرانی شهرداری آمل، با احداث بلوار سردار رشید طبرسی و اتصال پل پنجم (ششم بهمن) به بلوار طالب آملی، آرزوی دیرینه مردم آمل به ویژه اهالی محل تحقق یافت.

این بلوار با ساخت طاق‌هایی به سبک صفویه و آب‌نما، همراه با تندیس و عکس شهدا، چهره شهر را دگرگون کرده است به گونه‌ای که گویی در نقطه‌ای به تابلوی زیبایی می‌نگریم و برایمان تازگی دارد. مردم با خوشحالی این مسیر را چند بار طی می‌کنند. جمعیت انبوه شهروندان همراه با حضور مسئولین کشور، استان و شهرستان‌ها و جشن و سرور، ما را به واقعیت امر نزدیک‌تر می‌کنند. آری! اینجا خیابان شهید بهشتی و بلوار زیبای سردار طبرسی است. ساکنین دو طرف بلوار که نهایت همکاری و همدلی را با شهرداری داشته‌اند، با خوشحالی و رضایت‌مندی با دست زدن احساسات قلبی خود را بروز می‌دهند و رضایند به رضای خدا. این بلوار با بودجه ۲۵۰ میلیارد ریالی به طول و عرض ۳۰×۱۲۰۰ متر، بار سنگین ترافیک خیابان‌های مرکزی شهر را به دوش می‌کشد و باید گفت؛ آقای شهردار! دستتان را می‌فشاریم و قدردان زحمات شما هستیم.

آیا قدردانی را در چشمان مردم نجیب آمل دیده‌اید؟ همین‌قدر که مردم از اتومبیل خود پیاده می‌شوند و از شما و سازمان‌های تابعه شهرداری تشکر می‌کنند، کافی نیست؟ با این نگاه‌ها در کارتان راسخ‌تر و استوارتر گام برنمی‌دارید؟ مسلماً قدرشناسی را پاس می‌دارید. عمران و آبادی که در این مدت اندک ایجاد شده است لیاقت و شایستگی شما و همکاران خدمتگزارتان بر کسی پوشیده نیست.



حاسدان و بدخواهان بدانند فقط با کار، تلاش، خدمت خالصانه و مخلصانه می‌توان در دل مردم نفوذ کرد و لاغیر. از حرکت‌های بسیار خوب شهرداری آمل، تأسیس ایستگاه بازیافت زباله خشک در چند نقطه شهر است که البته یک واحد آن در بلوار طبرسی ایجاد شده است و مردم می‌توانند به این واحد مراجعه و در ازای تحویل زباله خشک، جوایزی هم دریافت کنند. این حرکت نمادین، بسیار ارزنده و قابل تقدیر است و در کمتر شهری این طرح الهام گرفته شده است. البته ناگفته پیداست که در بازگشایی این بلوار، سازمان‌های عمران، پسماند، فضای سبز، آتش‌نشانی، حفاری، تاکسیرانی و دیگر سازمان‌های فعال شهرداری مشارکت تنگاتنگی داشته‌اند و همه مدیران سازمان‌ها تا پاسی از شب محیط پروژه را ترک نکرده‌اند و این عمل، نشان‌دهنده یک تیم منسجم، یک دست و متعهد است که به حول قوه الهی، همچون سابق در خدمتگزاری به شهروندان آملی، گوی سبقت را از یکدیگر می‌ربایند.

آمل: سید حسین سمن‌آبادی

گزارش مراسم

پس از تلاوت قرآن کریم و سرود جمهوری اسلامی، حاج علی قاسمی رئیس شورای اسلامی شهر ضمن خیرمقدم، از شهردار و رؤسای سازمان‌ها، به ویژه سازمان عمران، فضای سبز، حفاری، تاکسی‌رانی، آتش‌نشانی و دیگر سازمان‌های تابعه و مردم تقدیر و تشکر کرد و از آقای فرزانه معاون محترم استاندار خواست که در پروژه خیابان امام رضا(ع) گام‌های مثبتی بردارند. وی افزود: هرچه استانداری بودجه درنظر بگیرد ما چهار برابر به آن اضافه و کمک می‌کنیم.

سپس شهردار آمل، پشت تریبون قرار گرفت و ضمن تشکر از مردم و ساکنین محل قول داد: در مدت ۴ ماه، پارک زیبایی به مساحت ۴۰۰۰ مترمربع در این مسیر احداث خواهد شد و ما ۱۶۰ پلاک را تعریض کرده‌ایم و این شدنی نبود مگر با مساعدت ویژه مردم شریف آمل و در مجموع ۴۰۰۰۰ مترمربع تملک داشته‌ایم. حاج‌آقا رحمانی امام جمعه شهرستان آمل هم از همه نیروهای مخلصی که در ساخت این بلوار جدیت کردند تشکر کرد. آقای اکبری فرماندار آمل هم از مدیران خدوم شورای اسلامی شهر و شهرداری تقدیر و تشکر کرد. این مراسم با پذیرایی از مردم به پایان رسید.



برگزاری جلسه همیاران خیرین حامی پژوهش در حسینیه امامزاده قاسم(ع) آمل



اولین جلسه همیاران خیرین حامی پژوهش با شرکت پزشکان، صاحبان صنایع و خیرین شهر در سالن فرهنگی مذهبی حسینیه امامزاده قاسم(ع) آمل تشکیل شد.

در این مراسم پس از تلاوت قرآن کریم، آقای دکتر آسوری رئیس پژوهشکده پاستور مازندران اعلام کرد: این شعبه در سال ۱۳۷۳ در بین استانهای شمالی کشور فقط در آمل تأسیس شده و حوزه فعالیت آن در زمینه‌های تولید، ارائه خدمات تشخیصی، مرکز رشد فن آوری، مرکز رایانش زیستی و آموزشی است.

بخش تولید شامل آموزش و تولید موش های آزمایشگاهی و راه‌اندازی مزرعه گیاهان دارویی با همکاری ۴ دانشگاه مازندران است.

مرکز رشد با اخذ مجوز از شورای گسترش دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور فعالیت دارد. در ارتباط با سونامی سرطان که در آمل رایج است، امیدواریم پژوهشکده پاستور آمل برای رفع مشکل آلودگی مواد غذایی کمک شایانی بکند.

اعضای انجمن خیرین حامی پژوهش عبارتند از:

۱ـ حجت‌الاسلام احمدی‌راد ۲ـ حسن‌زاده ۳ـ مهندس رسولی ۴ـ دکتر زمانی ۵ـ دهپناه ۶ـ دکتر شمسی ۷ـ دکتر کامکار ۸ـ دکتر مقصودنیا ۹ـ دکتر ابوالفضل هاشمی چلاوی ۱۰ـ دکتر آسوری می‌باشند.

آقای احمدی‌راد هم گفت: انستیتو پاستور حامی مخترعین است و با کمک مردم شهر، بازوی توانمندی خواهد بود که قابل تقدیر است و افرادی را می‌بینیم که تأثیرگذار در امور علمی و خیرین هستند که یکی از آنان دکتر ابوالفضل هاشمی است. او بنیان‌گذار مؤسسه و مؤسسات دیگری هست و کمک معنوی و مالی بسیاری کرده است. وی کمک و خیرات را به تاک مو تشبیه کرد که هرگاه تاک انگور هَرَس شود، سال آینده بار بیشتری می‌دهد و اصلاح مال هم زکات آن است که باید برای کار خیر زکات داد.

دکتر زمانی فوق تخصص گوارش و رئیس بیمارستان فیروزگر تهران هم گفت: هر جمع یا شهری که اهل علم آن بیشتر باشد، ارزش آن بیشتر خواهد بود و دنیای امروز به جای نفت، علم را به فروش می‌رساند و علم یعنی رمز و کشف خلقت خداوند. اگر شهر شما پایگاه علمی داشته باشد، جوانان بدان سمت روی خواهند آورد و کانون‌های علمی باید نخبگان هر شهر را جذب و تقویت کند. همه وظایف به دوش دولت نیست، بلکه جامعه هم باید گام‌های مثبت را بردارد و آنانی که از نظر مالی غنی ترند باید به کانون‌های علمی کمک کنند و از این طریق انگیزه‌های علمی جوانان تقویت شود. اگر تاریخ را ورق بزنیم، سابقه دیرین علمی آمل را برتر می‌دانیم، ولی به دلایلی عقب مانده‌ایم، لذا نگذاریم نیروهای علمی هدر بروند. آنان که بستر مالی بهتری دارند، کمک کنند. آقای ابوالفضل هاشمی چلاوی هم از غایبین گله‌مند بود و گفت: توقع مالی نداشته‌ایم پس چرا در این جلسه علمی و پژوهشی عده‌ای در جمع ما نیستند و برادریشان را ثابت نکرده‌اند؟ وی از حاج قدرت‌اله ایزدی که در زمینه‌های مختلف یاری‌رسان بوده است تشکر کرد.

ابوالفضل الیاسی ایرائی مخترع جوان آملی دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی غذایی دانشگاه آیت‌الله آملی است و مقام‌های مختلفی در کشور و جهان کسب کرده و عضو نخبگان کشور و جهانی است. وی در رشته نگهدارنده قلب انسان (دستگاه قلب‌سنج) در ژنو سوییس مدال جهانی کسب کرده است و در سال ۱۳۹۰ با حضور رئیس جمهوری تقدیر شد.

او اینک مقاله‌هایی در نشریات جهانی منتشر می کند و در انستیتو پاستور آمل هم مشغول تحقیقات پزشکی است. به عنوان عضو نخبگان رهبری است به چند کشور مسافرت و مقام‌هایی را کسب کرده است.

از آنجا که پس از مرگ مغزی، قلب او فقط ۲۴ ساعت می تواند نگهداری شود، با اختراع دستگاهی توسط آقای الیاسی، قلب به مدت ۳ ماه می تواند بدون یخ نگهداری شود و این حاصل سال‌ها تلاش و مطالعه نامبرده است. این دستگاه ثبت جهانی شده است. آقای الیاسی در این باره گفت: افتخار می کنم که در جمع شما به سر می‌برم و بزرگترین ضربه به شهر و کشور خروج مغزهاست که آسیب آن جبران‌ناپذیر است. وی سپس اعلام کرد که ۵ دستگاه قلب‌سنج، نوار پیش‌بینی سکته قلبی، نگهدارنده قلب انسان، کمک به انقباض و انبساط قلب در مراحل آخر نارسائی و خنک کننده سریع مایعات را اختراع کرده است.

به گفته دکتر علی‌اکبر حیدرزاده نانوداروی تب برفکی برای درمان بیماری تب برفکی دام برای اولین بار در ایران تهیه شده و به زودی به صورت انبوه تولید و به بازار عرضه می‌شود. در خاتمه با صرف شام و پذیرائی این جلسه به پایان رسید.

افتتاح سالن حسینیه اسک آمل

در سالروز ولادت پیامبر اکرم(ص) سالن زیبا و باشکوه حسینیه اسک با مشارکت مسئولین شهر و بزرگان طایفه و مؤمنین و صاحب‌دلان افتتاح شد. در این مراسم پس از تلاوت قرآن کریم و سخنرانی حاج عباس پیروزان، حاج‌هاشم قبادی‌راد یکی از اعضای هیات امنای تکیه در مورد مراحل ساخت و حمایت مالی و معنوی از طرح توضیح داد و گفت: وحدت و انسجامی که در این طایفه سراغ دارم ستودنی و شایسته است و جا دارد از تک تک خدمتگزاران که به طور مستمر در ساخت آن مشارکت داشته‌اند، تقدیر و تشکر شود.

برای این سالن همراه با تزئینات مذهبی و صوتی با مبلمان ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال هزینه شده است. اعضای هیات امنای تکیه متذکر شده‌اند که این سالن برای همایش و جشن‌ها و مراسم سنتی و ملی و مذهبی در اختیار مردم قرار خواهد گرفت تا از هزینه مضاعف جلوگیری شود. این سالن همه گونه امکانات در اختیار علاقمندان قرار خواهد داد؛ لذا هیأت امنای تکیه اسک آمادگی خود را برای ارائه خدمات درخور و شایسته، اعلام می‌دارد.

آمل ـ خبرنگار اطلاعات

